

中国文学批评史十六讲



[中国文学批评史十六讲 下载链接1](#)

著者:刘淮南

出版者:安徽大学出版社

出版时间:2012-8

装帧:

isbn:9787566405579

本书分为中国文学批评史的学科定位(课程性质)与分期概述、孔子的文学批评及其对后世的影响、庄子的美学、哲学思想对文学创作与批评的影响等十五讲。

作者介绍:

目录:

[中国文学批评史十六讲 下载链接1](#)

标签

文学理论

文学批评史

评论

我接触的第一本古代文学批评史书，也让我永远记住了刘淮南老师，最后答疑那一句“你说的那一句大家我不一定相信”又让我填上一分敬意。中间讲到的杜甫的《戏为六绝句》以及对白居易《长恨歌》的某些说法可以与陕师大傅绍良老师抛出的某些观点互相补充印证。哎，恨自己古文功底太差，一遇到长篇的原文阅读就败下阵来，只能囫囵吞枣。。。特别是最后的王国维部分，我有点心里闹不虚静。。

[中国文学批评史十六讲 下载链接1](#)

书评

[中国文学批评史十六讲 下载链接1](#)