少年残像



少年残像_下载链接1_

著者:由貴 香織里

出版者:白泉社

出版时间:2009-11-17

装帧:文庫

isbn:9784592888338

作者介绍:

作者: 由贵香织里

生日: 12月18日

出生地点:日本东京市

血型:B

星座: 射手座

性格特点: 易冷易热的女人, 毫无记忆和毅力

处女作: 1987年的《夏服的绘理依》

很早就开始学习漫画的由贵香织里,其第一年的习作是《吸血鬼之恋》。得到漫画挑战赛准入选奖的《爱情追缉令》是她在刊载处女作前的最后一部习作,曾被由贵笑称为不可能会得奖的作品。1987年,由贵的处女作《夏服的绘理依》在《别册花与梦》秋之号上刊载,受到读者的欢迎,从此,由贵就一发不可收拾——《残酷的童话》、《沙砾王国》、《戒音》、《毒伯爵该隐》、《天使禁猎区》,部部佳作接连推出,不仅强力震撼了众多读者,也在世纪末的日本漫坛刻下了"由贵香织里"的大名

出道前作品:《When A Heart Beats》

1987年《夏服的绘理依》

1987年 《恶魔一族》

1988年《橘色限时炸弹》

1989年《Tokyo Top》

1990年《洛杉矶的惊险之旅》

1990年《时间停止的少年》

1991年《Double》

1992年 《回应石》

1992---1993年 《螺子》

1993年《砂砾王国》

1991——1994年《毒伯爵该隐》、《情伤茱丽叶》、《谁杀了知更鸟》、《卡夫卡》、《赤羊之刻印》

1994——2000年 《天使禁猎区》

1996年 《戒音》

1998年《少年残像》

2000年底《路易革命之白雪姬》 2001年2月《路易革命之荆棘公主》 2001年4月《螺子》 2001年5月始《毒伯爵该隐》连载又开!《God Child》系列 2003年《夜行爱人专门店》11月《GOD CHILD》结载

目录:

少年残像_下载链接1_

标签

由贵香织里

耽美

漫画

由貴香織里

日本

已入手

少女向

コミック

评论

在小店蹭完这本厚厚选集的我,已经软化在昏暗嘈杂的矮沙发上,就好像推开了通往幽

暗森林的门一样这一定是那种我人生必经的漫画吧,如果今年可以选一本漫画陪着自杀的话,我会选这本,记得烧给我哦。
 羅雷斯好美······
书评
看完后压抑了一个星期。 由贵是玩暧昧的高手,即便是在"暧昧才能生存"的漫画界,她的小聪明和小手段都是别人望尘莫及的,但这部漫画却是她的第一部真正意义上的BL漫画。 由贵香织里的作品并不是人们通常意识上所认为的那种颓废、残酷,不会令人看后有世界一片黑暗…
旋转木马、摩天轮、当然还有小丑······ 为什么没有我的气球?阳光、笑容、当然还有你的温柔 为什么不让我和你一起走?雷罗斯······我不想沉沦、可是你的眼睛······太过清澈艾德利安······我不想泪流、可是你的疯狂······太过
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

在我十三岁	的时候,	我还不能很	好的理解少年發	浅象的真正涵义,	可是我还是	记得那个时
候我哭了,	在罗连士	-的影像从爱	人眼前消失时。	或许并不是所有	人都能理解	由贵那种绝
望的美学,	可是我的]心却已被这	种感情占据			

最喜欢的一个漫画家。 买过她的一本早期作品集,《少年残像》也在其中,算是比较接近 后来画风的作品了。那时还不流行什么耽美,bl,所以看的时候反倒是没注意到性别, 只是知道名字很难记的两人艾德利安和罗雷斯他们的爱很扭曲,却也很真实。 到底爱情成立的条件是什么呢? ...

我是非常喜欢那个故事的 食人魔的故事 这个印象非常深,并不觉得突兀或者残忍 理所当然,一切由贵就这样,把可怜的主角全部推向生活绝望的边缘我喜欢这样,绝望中的爱情那就真的,只是爱情。

第一次看《少年残像》是在两千年左右,10年前的事了。 这一段爱情,是坠入地狱者的相互救赎。绝望是如此浓重,他们显然无法挣脱,却凭借 爱情在地狱里造出一个天堂的幻象。 然而幻象终究要破灭,让安德利昂杀死自己是罗连士的任性,他将他独自留在这个...

《毒伯爵该隐》的背景是英国伦敦,《少年残像》的舞台才是达拉斯——罪恶之城。 就像CLAMP画出了《clover》这样的异色作品一样,《少年残像》是由贵视觉系世界里 的一枚钻石,干净,闪闪发光,转瞬即逝。 短短的故事,连一本单行本的厚度都没有,作为收录在《由贵香织...

非常古早风味的一篇漫画,现在已经很少有这种感觉的耽美漫画了……如此的古典,悲 伤,凄美,每一个分镜,每一副画面都体现了忧郁,残酷到极致的悲剧之美。作为一名 悲恋爱好者,我爱惨了古早漫画,也爱惨了这部漫画。童年遭遇悲惨的连环杀人犯与少 年男妓相遇,却产牛了一段至纯...