

中华古梅画谱



[中华古梅画谱_下载链接1](#)

著者:勇满然 绘

出版者:人民美术

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787102038100

《中华古梅画谱》内容简介：偶然和业内朋友谈画梅，问曰：“画家未曾见梅，何以画梅？”友曰：“遵照师承的传统技法，画心中的梅花。”朋友的话有一定的道理，这可

能是中国书画传承的一种特殊方式。但我觉得画家似乎更应该在师承的基础上去看看真的梅花，为梅花写生，方能成就一代梅花大师。

文人历来喜爱梅花，梅花的诗词歌赋不计其数；画家更爱画梅，究其原因，我认为在中国，文人似梅，梅似文人，文人的精神风骨和梅花的品格异曲同工。梅花有十大品格：

- 暗香浮动，清幽怡人，具含蓄品格；
- 花不朝天，倾斜俯生，具谦恭品格；
- 玉洁冰清，一尘不染，具高洁品格；
- 凌寒独开，俏不争春，具淡泊品格；
- 花先于叶，傲然挺立，具自信品格；
- 独步早春，雪中盛开，具勇敢品格；
- 雪压霜欺，凛然开放，具倔强品格；
- 千年不朽，铁骨铮铮，具顽强品格；
- 花开五福，俏丽吉祥，具美满品格；
- 合木人母，掬梅赠春，具仁爱品格。

如果能将梅花的这些品格画出来，那一定就是梅花大师。

作者介绍:

目录:

[中华古梅画谱_下载链接1](#)

标签

评论

[中华古梅画谱 下载链接1](#)

书评

[中华古梅画谱 下载链接1](#)