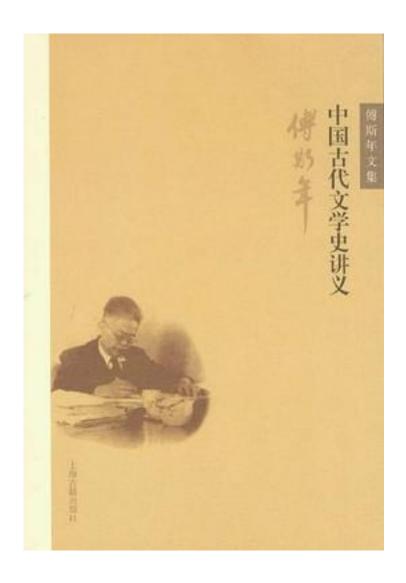
中国古代文学史讲义



中国古代文学史讲义_下载链接1_

著者:傅斯年

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2012-10

装帧:

isbn:9787532565276

该书系傅斯年1928年在中山大学任教期间所留下的讲稿,该书所讲论者,上起殷周之

际,下迄西汉哀平王莽之时,其不以政治时代作为文学分段的标准,对于傅氏身后乃至今日的文学史书写,都有过重要的启发意义。他在书中提出的"文学史是史","文学史时代中一切事物之印迹",将文体的生命视为有机体,都是今日了解文学和欣赏文学的重要门径。

作者介绍:

傅斯年著名历史学家,1919年底赴欧留学,前后研习实验心理学、物理、化学、高等数学和比较语言学。1926年归国后历任中山大学文学院院长、中央历史研究员历史语言研究所所长、北大教授、代理校长等职,1948年当选为中央研究院院士。本书系傅斯年生平代表作之一,对中国上古至近代时期的文学史作断代研究,论及诗、史、文、论,对某些专题还进行了深入的探讨,并在宏观上涉及文学史研究之方法论,颇具启发之效。

```
目录: 拟目及说明
叙语
泛论
思想和语言——一个文学界说
语言和文字——所谓文言
成文的文学和不成文的文学
文人的职业
史料论略
论伏生所传书二十八篇之成分
诗部类说
风
雅
颂
最早的传疑文人——屈原、宋玉、景差
楚辞余音
贾谊
儒林
《诗》
《书》
《才L》
 礼记》
《乐》
《易》
 春秋》
《论语》、
       《孝经》
五言诗之起源
- 论五言不起于枚乘
 . 论五言诗不起于李陵
 论五言不起一人
我们宜注意下列几件事
附录
        • (收起)
```

中国古代文学史讲义_下载链接1_

标签

傅斯年
文学史讲义
历史
傅斯年文集
文学史
工具书
文学史类
M
评论
这部文学史讲义,除了叙语、泛论、史料论略外,之下是对于文学分类讲解,时间上则是从先秦到汉代,内容主要是经子与楚辞。没想到,傅斯年还在文学史中专门讲了一下史料学的问题。另外,关于经子和楚辞的讲法,与吕思勉的《经子解题》有类似的写法,更像是篇目提要。所以,我觉得傅斯年的研究,根本上是从文献学入手,历史、文学不过是研究对象而已。

 受疑古派影响
 我们年年就是霸气!
书评