

莎士比亚戏剧全集（套装共6册）



[莎士比亚戏剧全集（套装共6册）_下载链接1_](#)

著者:莎士比亚

出版者:北京出版集团公司文津出版社

出版时间:2012-8

装帧:

isbn:9787805545554

《莎士比亚戏剧全集》(套装共6册)收录了莎士比亚的戏剧，他的作品大部分都是根据旧剧本、编年史与小说故事创作的，在创作中注入了自己的先进理想，给旧的题材以丰富而深刻的内容，赋予它们新的生命，从内容到形式都进行了创新。莎士比亚是无与伦

比的戏剧结构大师，他的剧本固然有悲、喜剧之分，但在创作实际中又打破了悲、喜剧的界限，不受严格的传统体裁划分的限制，从而展现出更丰富饱满的人性和人物的精神世界。他善于描写几条相互平行交错的线索，来促进生动复杂的情节发展。写作技巧上则表现出一种奇妙的戏剧紧迫感，逐渐加快的情节发展的节奏，往往有一种气呵成的神来之笔，令观众惊叹不已。

作者介绍:

此本第5冊中《温莎的风流娘们》，把“傅德”“傅大娘”的“傅”全部錯成了“传”字。

p1573倒數第8行，“這樣侍他”似當爲“這樣待他”。倒數第5行，倔惊——倔驚（前錯後正，下同）

p1591第8行，忖給我——付給我

p1605倒數第11行，“也因爲你的厅呵而打斷了興致”似當爲“也因爲你的斥呵而打斷了興致”

第6冊，p1871第4段倒數第2行，“即不屬於我們，對於我們又沒有多大價值”似當爲“既不屬於我們，對於我們又沒有多大價值”。末行，汨沒——汨沒

p1872第5行，神只——神祇。第9行，即成的事實——既成的事實

p1899倒數第5行，戒裝相見——戎裝相見

p1913第9行，亞契两斯——亞契爾斯

p1936倒數第5行，“這兄”似當爲“這兒”

p2159第5行，p478倒數第4行，一椿——一椿

p2167第10行，蹄予——蹄子

p2169，“忤意翱翔”似當爲“任意翱翔”

第二冊，p470第5行，鍛链——鍛鍊。這是垠“漢字簡化”導致的錯字。

p485末行，那磨——那麼

p534倒數第5行，中穡——中穡

p573倒數第6行，雖肯——誰肯

目录:《莎士比亚戏剧全集（第一册）》目录:

译者自序

译者介绍

莎翁年谱

仲夏夜之梦

威尼斯商人

无事烦恼

皆大欢喜

《莎士比亚戏剧全集（第二册）》目录：
第十二夜
终成眷属
量罪记
暴风雨
冬天的故事
《莎士比亚戏剧全集（第三册）》目录：
罗密欧与朱丽叶
汉姆莱脱
奥瑟罗
李尔王
《莎士比亚戏剧全集（第四册）》目录：
麦克佩斯
英雄叛国记
该撒遇弑记
女王殉爱记
《莎士比亚戏剧全集（第五册）》目录：
爱的徒劳
维洛那二士
错误的喜剧
驯悍记
温莎的风流娘们
血海歼仇记
《莎士比亚戏剧全集（第六册）》目录：
特洛埃围城记
黄金梦
还璧记
沈珠记
· · · · · (收起)

[莎士比亚戏剧全集（套装共6册）_下载链接1](#)

标签

戏剧

英国

莎士比亚

英国文学

朱生豪

古典文学

英语专业

评论

[莎士比亚戏剧全集（套装共6册）_下载链接1](#)

书评

[莎士比亚戏剧全集（套装共6册）_下载链接1](#)