

山水 思想 人物



[山水 思想 人物_下载链接1](#)

著者:曹聚仁

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787108026071

本书命名受到鹤见祐辅散文集《思想 山水 人物》的启发，所收皆为

“近十年间比较得心应手的文字”。全书由三部分组成：第一部分为人文地理随笔。不同于洋洋洒洒的《万里行记》和《万里行二记》。曹聚仁先生在本辑中仅将笔墨着力于自己最为熟悉、文化底蕴最为绵延深厚的江南地区，浙东、皖南、赣东、西湖、上海…一步一景，娓娓道来，这里既有文人眼中的风景，亦有风景转而为文化风景的哲思与掌故。第二部分讲述文学作品与历史中的人物，他们或为文人雅士，或为市井颠人，然而每有所及，总可声容并茂，使人领略到那种在不同时空背景下均能传达的真实的生活经验。第三部分辑录颇具曹先生个人色彩的杂文，小到对“理发”等日常琐事的感悟，大至对“命运”以及“人生所为何来”的追问，此情此理，足堪细读。以上三部分虽独立成篇，然而行文中却是你中有我，融合为一，山水、思想、人物三者杂糅一体。

作者介绍:

曹聚仁（1900-1972）生于浙江浦江（今属兰溪市）。中国现代作家、学者、记者。第一师范学校1921年毕业于浙江省立一师，同年到上海；在民国女子工艺学校任教，并为《国民日报·觉悟》撰稿。1922年记录章太炎的讲演稿《国学概论》在《觉悟》发表，引起社会注意。

1932年主编《涛声》半月刊。1934年协助陈望道编辑《太白》。次年与徐懋庸创办《芒种》。

抗战爆发后，任中央通讯社战地特派员，采访淞沪战役、台儿庄战役，后活跃在东南各战区。1941年至1943年在赣南主持《正气日报》。1945年回上海在大学任教，并任《前线日报》编辑。

1950年移居香港，为《星岛日报》专栏撰稿，后改任新加坡《南洋商报》驻港特约记者。1956年后先后辑有《北行小语》、《北行二语》、《北行三语》等文集。1959年任香港《循环日报》主笔，后继任《正午报》主笔。晚年著有《听涛室随笔》，于1970年在香港《晶报》连载，后更名为《国学十二讲》在香港出版，1986年北京三联书店出了增订本，改名为《中国学术思想史随笔》。后病逝于澳门。

目录: 总序

前记

第一分

一、浙东、皖南、赣东行

二、湖上的故事

三、从望平街到棋盘街

第二分

六、人间北看成南

七、李宗吾

八、魏晋文人生活

九、饿

十、阿Q的父亲

十一、文人相轻

十二、程克酋的天才

十三、丁文彬《大夏大明新书》

十四、历史人物

第三分

十五、荒唐

十六、一见钟情

十七、说缘

十八、洋罪

- 十九、理发
- 二十、我的家
- 二一、穷
- 二二、海派
- 二三、许由
- 二四、说轮回
- 二五、鬼的生活
- 二六、元旦书红
- 二七、自罪
- 二八、哲理诗
- 二九、运命
- 三十、箪瓢此日泣宴回
- 三一、人生所为何来
- · · · · (收起)

[山水 思想 人物 下载链接1](#)

标签

曹聚仁

三联书店

文化

随笔

散文

江南

山水

散文随笔杂文

评论

真能写！

曹聚仁是什么星座？很好奇

“若有一个比丘希望回忆已往诸世的自己种种详细的情形，则愿他心境静寂，愿他参透万象，愿他独坐冥想。”

坐在船上却是游山的态度 坐在车上却是游心的态度

書名襲用鶴見佑輔散文集，鶴見氏文集是魯迅翻譯還沒看，之前看他翻譯的廚川白村的苦悶的印象很深為那種硬譯頭疼，還是說說曹君的散文吧，第一部份的山水很是不錯，尤其是寫到孤山那一段，真是心有戚戚焉啊，真是四照閣的同好呢，坐在閣上吃茶閒扯，可以永日，以後爭取每年冬天去一趟，滿眼湖光，管它陰晴雨雪和熏金朔風。

温故知新，然而鲁迅那新白话时代的翻译还是很有一些隔阂

也许社会学要杂家

不记得在董桥还是黄裳文章中读过对曹人品的微词，认为他自在香港，却屡屡回到大陆宣传统战，已所不欲，却施于人。但从曹文章本身而言，可称博学，值得一读。

略略读了一遍。

此处有山水。曹先生也是一位心中有山水有思想的人物了。

文笔不错，一看就是熟谙明清小品散文的主儿。

[山水 思想 人物 下载链接1](#)

书评

曹聚仁笔勤，据说一生著述超过四千万言。这一本12万字，在他的墨池里只是一小瓢。不过，作者很看重这本集子，在《前记》开头就说有朋友“许为散文中足以传世的”，而他自己也相信并非“曲意阿谀”。后变又说“虽不期以传世，或者高山流水，可以得知音人的”。都高山流水了，不...

[山水 思想 人物 下载链接1](#)