

石涛画谱



[石涛画谱 下载链接1](#)

著者:石涛

出版者:四川美术出版社

出版时间:1987-12

装帧:平装

isbn:9787541000089

作者介绍:

目录:

[石涛画谱_下载链接1_](#)

标签

艺术史

石涛

画论

理论

古籍

评论

石涛论画，以“一画”贯之。“一画也，无极也，天地之道也”。不过“一画”在不同章节出现表达的含义也不尽相同。

窃谓东方文化之顶层设计，迄于一，终于道，虽分门别派，其实是一样的。今读《石涛画谱》，了法变化，近于天道；山川林木，契于物理；尊受笔腕，合乎人情。昔文与可画竹，成竹在胸；今石涛论画，山河大地，满目云山，无不历历在心。其仅止论画乎？其仅止论画乎？

说白了就是一画，我看的是清代的手抄版，字写的不错！

[石涛画谱 下载链接1](#)

书评

[石涛画谱 下载链接1](#)