王的孤独



王的孤独 下载链接1

著者:夏风颜

出版者:凤凰出版社

出版时间:2012-9

装帧:平装

isbn:9787550613317

《王的孤独:千年一叹成项羽》内容简介:每个女人来到这个世上,都是为了等待一场惊心动魄的爱情,等待那个真心爱她的王。虞姬,一个流传千年的美丽名字,代表着乱世红颜,代表着世间最柔情的女子。项羽,西楚霸王,中国历史上唯一一位不以成败论英雄的王者。

《王的孤独:千年一叹成项羽》以虞姬的口吻讲述她与项羽的相识、相恋、分离、误会、冰释、颠沛、绝境、共死的经过。千年之前那场绝世爱情,虞姬从沦落风尘与项羽相识,便住在项羽的都城彭城,尔后为了追寻项羽,来到刘邦的咸阳军营,被刘邦扣为人质。鸿门宴后,虞姬终于回到项羽身边,却与项羽有了裂痕,两个爱至最深的人相互伤害,终至垓下十面埋伏,两人冰释前嫌,临死相拥,许下千年后再见的誓言。

作者介绍:

夏风颜

风,来去如风。

颜,美丽容颜。

风颜,寓意美丽而来去自由的女子。

夏,想起夏夜的蝉鸣与烟花,非常的浪漫。

曾忆起,"风起时,还会记得,因爱生泪的颜,一生温暖。"

出版作品:

倾城纪:《我是天空里的一片云——新月诗人徐志摩的爱与传奇》

《每想你一次,天空飘落一粒沙:三毛文传》

浮生纪:《仓央嘉措:我是凡尘最美的莲花》

沧浪纪:《我是一个妙人——圣世雅痞金圣叹》

目录:一声 | 一个女人的眼泪

霸王别姬,虞姬先项羽而去,项羽乌江自刎,自此爱人分离。千年的寂寞,虞姬始终执著千年前的约定——若非生离,绝不死别。虞姬孤独地一个人等待王牵起她的手赴那碧落黄泉。然而千年过去了,虞姬始终未等到项羽,她的心从焦躁、彷徨到彻底的安静,她相信,她的王终有一天归来。(倒叙)

二声 | 乱世里的飞烟

千年之前,秦朝末年,天下大乱。虞姬身为乱世里流离的歌女,因缘际会与项羽结识。 项羽带她脱离困境,自此她便与他在一起。在一个女人的眼里,她看到他的爱人如何开 始走上雄霸天下之路。便是在那个时候,她第一次见到了刘邦。

三声 | 男人如歌

虞姬和项羽历经战乱颠簸,她始终对他不离不弃,他亦然。虞姬见证项羽迅速崛起,推翻秦朝暴政,成为西楚霸王。一系列大小战役,她陪他——经历,每一次她都安静地坐 在战车中,看着她的男人如何驰骋疆场。

项羽与刘邦合谋,项羽要刘邦先送虞姬去咸阳,自此一别,虞姬第一次感到离开这个男人的孤独,她第一次质疑她的男人的抉择是对是错。

四声 | 你是我眼中的万丈红尘

河门一宴,最为精彩。巨鹿之战获胜的项羽进军关中,秦王子婴率先向刘邦投降。刘邦入关后,派人驻守函谷关,以防项羽进攻。项羽得知刘邦入咸阳,秦王献上玉玺,愤懑不已。他担心刘邦先发制人,更担忧虞姬的安危,准备发动进攻。

另一边,刘邦得知项羽要发兵攻打咸阳,深知兵力悬殊的他欲与项羽和好。于是,便有流传千古的"鸿门宴"。两个男人在鸿门宴上斗智斗勇,而身为项王爱姬的虞姬,却在不远的地方深深遥想着她的爱人,她莫名生出要与项羽归隐世外的念头。

五声 | 两人一马,明日故乡

虞姬与项羽团聚,她将心中的顾虑说出,项羽勃然大怒。他从未向虞姬发过火,而这一次,他莫名发火的缘由居然是没有保护好心爱的女人。望着自责如困兽的爱人,虞姬心痛又喜悦。很快,项羽便恢复了意气风发的风采,他越来越狂妄自大,不再听亚父范增的忠告。项羽的薄情令虞姬心寒,她联想到自己,会不会有一日,项羽也像对待范增般将自己遗弃。

项羽气势如日中天,而退居汉中的刘邦却显得低调。虞姬没有忘记过刘邦,那个深谋远虑的男人并没有表面那么简单,可是他的王听不进这些忠告,从未将对手放在眼里,这就为他的失败埋下了隐患。公元前205年,项羽杀楚怀王,意欲取而代之。

六声 | 假如爱有天意

急于称霸一统的项羽,误中刘邦的奸计。先是离间计赶走亚父,后又一意孤行,落得四面楚歌的境地。有勇无谋的项羽,因为野心而被刘邦反利用,打着"击楚之杀义帝者"的名号,召集各路诸侯伐楚,楚汉之争拉开帷幕。虞姬在战车中亲眼见证项羽由胜至败

,英雄孤路,退至绝境。

七声|王的归来

"力拔山兮气盖世,时不利兮骓不逝,骓不逝兮可奈何!虞兮虞兮奈若何!"霸王别姬演绎千年传奇。项羽被困垓下,四面楚歌。楚汉之争,项羽败得彻底,眼看无退路,他宁可战败而亡,也不愿向对手俯首称臣。虞姬自刎剑下,项羽悲痛欲绝,有情人虽生不能同在,死亡却将他们永远地结合到一起。"你在我生,你离我亡。"虞姬立下誓言,等待王的归来。

尾声 | 千年后的第一场雪

一曲《霸王别姬》唱完,虞姬与项羽是否能坚守千年的约定,有情人终成眷属?历史是一面蒙着现实的纱,让它留存一份神秘,一份最初的完美。虞姬和项羽,美人和英雄最终会在一起。千年之后,无论是生、是死,相爱就在一起。每一只蝴蝶都是一朵花的鬼魂,回来寻找它的前身。每一个女人是男人眉间的一颗痣,千年万年,她的生是为了等待他穿越千年的牵手。

• • • • (收起)

王的孤独_下载链接1_

标签

一个女人献给王的史诗

虞姬

王的孤独

鸿门宴

童话

王的盛宴

项羽

重读楚汉

评论

优美文字 典雅装帧
 项羽 美文 夏风颜
 写的文艺
我们都活在刹那,都以为是永恒
 千年一叹成项羽!!!

 看是否比	 《王的盛宴》	更好看
 很美很感 <i>。</i>	人	

王的孤独_下载链接1_

书评

有些题材或者说历史事件的解读是所有创作者都想碰,但基本上都说一碰即死,比如楚汉之争。一方面,这历史太为人熟悉了,鸿门宴、四面楚歌、兔死狗烹,这些成语都已烂熟于心,而另一方面,解读的情怀总是个人的,因此终究不能讨好与讨巧。无论是李仁港的《鸿门宴传奇》,还是陆...

我少时喜读杂书,多涉猎经史。父辈督促课业,业余多教咏唐诗宋词。然在史书之中,最好《史记》,其中《项羽本纪》篇目最熟,几能口诵。终究以笔墨为生,曾写《史记品读》一书,详撰西楚霸王故事。未曾想,近一二年以来,西楚汉高故事如此流行,先有电影《鸿门宴传奇》,又见《...

文\Shirleysays

情感的道场里,恋爱像一场寂寞的法事。恋爱本身是在考验人们对抗孤独的能力,爱得越深,内心越孤独,那种无法言说的寂寞渗入骨髓,每个有过刻骨铭心之恋的人都深有体会。爱到浓时恨情薄,情到深处,人却倍感孤独。人生里总要经历这样一场恋爱,无论你是君还是…

[《]霸王别姬》,无论是京剧还是电影,都演绎过无可超越的经典,因此,霸王项羽与美女虞姬,成了英雄美女的代言,几乎人尽皆知。 项羽与虞姬的故事,被无数人演绎过,也必将被无数人继续演绎下去,或形之于戏剧,或形之于影视,或形之于文字……行之于文字者,眼前,便有了一个…

这本书在我床头放了很久,但是阅读进度一直很慢。对于西楚霸王其人,我想很多人和我一样的熟悉,从小就从各种媒介——包括电影电视剧小说诗歌和各种评书里,听了太多他的故事。李清照那句"至今思项羽,不肯过江东"交织着太多和我一样的女子对西楚霸王项羽太多莫可名状的情感…

上大学时,有两个江苏的同学,一个来自徐州,一个来自宿迁。虽然两个同学来自相邻的城市,却有着不同的心理地理上的感受:来自徐州的同学,以古有老乡刘邦为自豪;而来自宿迁的同学,则因为有一个项羽做老乡,而说话讲古底气明显不足。"成王败寇",流传至今,可见项刘争霸的…

在中国的历史上,霸王项羽,无疑是极富传奇色彩的一个人物,值得所有的文人墨客以最为绚烂的笔墨来追述。而《霸王别姬》这段亘古的唱段,也至今仍在传唱。所有人的视线都理所应当地集中在了那个霸王身上,极少有人会去思考那个姬的存在。没有人知道她是怎么想的,没有人知道她…

汉兵已略地,四方楚歌声;大王意气尽,贱妾何聊生……——读《王的孤独》 女儿是刘亦菲的粉丝,于是她向我极力推荐了《鸿门宴》那部电影,不过在我看来,刘 亦菲所扮演的虞姬不论是美艳的外露还是才识的展现都距离想象相差甚远了。女儿辩驳 那不是刘亦菲的问题,而是在这部电影…

才云鹏

楚汉相争的故事,快要被讲滥了,夏风颜有胆量从故纸堆中重拾往事,本身就是一酷姐,而写得又这么涕泗横流,可见其已准备操持起玩转历史的如椽巨笔。可惜的是,在《王的孤独》中,她放了一叠声的空枪。从枪膛中呼啸而出的不是真实的子弹,而是爱情的臆想。读完此书,忘...

对西楚霸王项羽,这个人的印象,来自《史记·项羽本纪》与《资治通鉴》。尤其是《资治通鉴》生动描绘十面埋伏的突围,刻画出一个"力拔山兮气盖世"神形兼备的霸王形象。跃然纸上的荡气回肠,掩卷了还在心中激荡,久久不能平息,因为他的人和他的事已经走到了内心的深处共鸣,...

西楚霸王项羽在进行必死战斗的前夕一首豪迈悲壮的绝命歌《垓下歌》,"力拔山兮气

漫漫历史长河之上,可能蕴藏着诸多个千古绝唱的爱情故事。虽然随着时间的流逝,斯人早已经远去。但是如此的爱情佳唱依旧会时不时地让人回味当年的荡气回肠! 西楚霸王项羽和美人虞姬的故事其实就是属于此中深情的一个典范。气势浩荡的王者霸王项羽虽然曾经让众人臣服,却同样...

王的孤独_下载链接1_