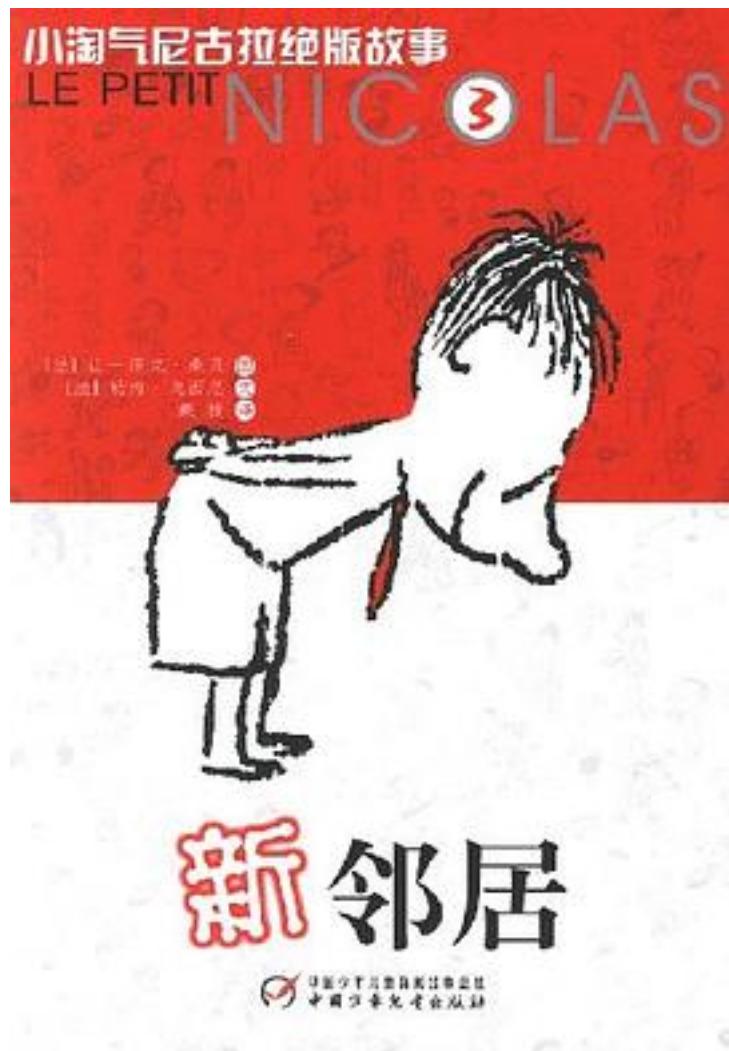


# 新邻居



[新邻居 下载链接1](#)

著者:(法)勒内·戈西尼 文

出版者:中国少年儿童出版社

出版时间:2006-12

装帧:平装

isbn:9787500782438

尼古拉的淘气、调皮、没有恶意的“恶作剧”，独出心裁的“捣乱”，让你觉得这个清澈如水、童趣盎然、好奇心无处不在的男孩子就是你的亲人。他对事物、人物的认识，独特的思维方式、行为准则和心理活动，符合他的个性又引人深思。这是一位有深邃哲思和人生领悟却又童心满怀的作家，从孩子的视角观察世界又出离浮丽，以孩子的话语而又上升到优美的文学语言写出的棒极了的小说。——苏叔阳

读而思之，孩子们会感到，尼古拉仿佛就在他们中间，童声童气地描绘着他的让人忍俊不禁的生活趣事，使他们读得入迷，笑得开心。——浦漫汀

这部作品有着奇巧的构思、生动的情节、有趣的人物形象，不管哪个国家、哪个民族的读者在它面前都会受到幽默的感染，情不自禁地发出笑声。——缪印堂

幽默是种智慧，需要用心去体会。法国作家戈西尼和画家桑贝这两位幽默大师，把那种不动声色、不温不火的幽默发挥到了极致。读读小尼古拉的故事吧，它会让人变得更快乐！——张之路

本书不但值得孩子们读，更值得大人们读。至少有三大理由：第一，因为它好玩。能够不被“尼古拉”逗乐的人实在罕见，无论是五六岁的孩子、小学生、中学生、大学生，还是有孩子的大人和没孩子的大人，乃至白发苍苍的老人，都能被“尼古拉”事实得哈哈大笑。第二，因为它非常好玩。故事写的尽是尼古拉日常生活中的点点滴滴，借用第一人称把读者引入孩子的视角，语言非常口语化但决不粗俗。第三，因为它非常非常的好玩。细心的读者，完全可能从尼古拉的故事中读到自己的生活。它虽然搞笑而且浪漫，但绝对不失其真实。这是个法国小顽童的故事，但许多中国读者却惊呼“尼古拉就是小时候的我！”身为爸爸妈妈的读者还会读到更多，从尼古拉的身上读到自己的孩子，从尼古拉的爸爸妈妈身上读到我们自己。

## 作者介绍：

勒内·戈西尼，1926年8月14日生于巴黎。后来他们全家移民到阿根廷，勒内·戈西尼在布宜诺斯艾利斯的法国小学和中学上学。

1950年初回到法国后，他便创造了一系列传奇人物。与桑贝创造了小尼古拉的形象，他创作的儿童语言后来造就了这位小学生的成功。然后戈西尼与阿尔贝·于得左创造了阿斯特里克这一人物，这个小个子高卢人的名声大振，这套丛书也被译成了107种文字。阿斯特里克的历险记成为世界上阅读最多的著作之一。同时戈西尼与英里斯一起创作了《吕基·律克》，与塔巴里创造了《巴格达怪杰》，与戈特利布创造了《丹哥文件》。

作为《飞行员》杂志的主编，他改革了连环画的风格，使之成为“第九种艺术”。戈西尼在电影方面与于得左和达尔戈一起创建了IDEFIX电影摄制公司。他拍摄了一些著名的动画片，包括《阿斯特里克与克娄巴特拉》、《阿斯特里克的十二项壮举》、《戴西城》、《达尔顿兄弟》等。他身后留下的系列电影作品获得了一项恺撒奖。

让·雅克·桑贝，1932年8月17日出生于法国波尔多市。因为过于顽皮，他在17岁时被中学开除，从此走上谋生之路。他当过一段时间不太走运的葡萄酒经纪人，又当过兵。19岁开始从事漫画创作。

上世纪50年代中期，桑贝与勒内·戈西尼合作孕育了《小淘气尼古拉的故事》，桑贝画儿，戈西尼撰文。小尼古拉一举成名，这成就了他世界漫画大师的地位。桑贝笔下的人物不是一什么大英雄，而是我们日常生活中司空见惯的平民百姓，他用一贯不温不火的幽默，将这些小人物的喜忧、癖好一一展现在我们面前。

现在，桑贝的20多部作品被译成多种文字，在全世界几十个国家流传。

目录: 第五集 新邻居

一、新邻居

二、意外惊喜

三、“嘟嘟！”

四、国际跳棋与女士们

五、吹喇叭

六、妈妈学开车

七、做作文

八、争取古拉先生

第六集 第一名

一、第一名

二、打槌球

三、西馆

四、收拾房间

五、一头大象

六、好多诚实

七、吃药

八、上街买东西

作者生平

一本你不会忘怀的书

· · · · · (收起)

[新邻居](#) [下载链接1](#)

标签

儿童文学

绘本

法国

桑贝

小淘气尼古拉

童书

小尼古拉

## 评论

小孩子的世界，无论怎么折腾大人都不会生气的。喜欢尼古拉和他的家庭，闹哄哄的很有趣！

这本书里的大人也非常有趣。

简单的文字，真是的情感，轻松又可爱呀！

让你笑破肚皮

我也想变小淘气

第一次看的时候应该还是小学，现在我已经开始为工作爱情人生琐事烦恼了，尼古拉还是那个天天都快乐得不行的小淘气，不过重温还是能体会这份快乐，真好。

真好玩啊~~

要不是因为考试，肯定也把另外两本一口气看完

[新邻居](#) [下载链接1](#)

## 书评

[新邻居 下载链接1](#)