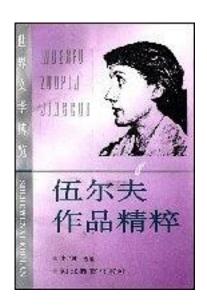
## 伍尔夫作品精粹



## 伍尔夫作品精粹\_下载链接1\_

著者:李乃坤选编

出版者:河北教育出版社

出版时间:1990-4

装帧:平装

isbn:9787543405738

意识流小说是西方现代主义文学流派之一,其中心在英国,弗吉尼亚·伍尔夫是英国意识流小说的两个代表作家之一,她在探索20世纪人的精神世界、实验和完善意识流方法方面的成就越来越因人瞩目。本书精选她的小说六篇,包括她的第一篇意识流作品《墙上的斑点》,标志着她小说最高成就的《到灯塔去》。此外还选入了她的小说理论七篇,对笛福、艾略特、劳伦斯、《简爱》、《呼啸山庄》等作家作品的评论九篇。

## 作者介绍:

目录:《世界文学博览》丛书序 意识流文学大师——弗·伍尔夫 小说 黑夜与白天

邱园记事 墙上的斑点 达罗卫夫人 到灯塔去 海浪 小说理论 论现代小说 班奈特先生和勃朗太太 狭窄的艺术之桥 对于现代文学的印象 小说的艺术 妇女与小说 论美国小说 作家、作品评论论笛福 论筒・奥斯丁 《筒・爱》与《呼啸山庄》 论乔治・爱略特 论托马斯・哈代的小说 论爱・摩・福斯特的小说 论戴・赫・劳伦斯 俄国人的观点 论心理小说家 · · · · (收起)

伍尔夫作品精粹 下载链接1

## 标签

弗吉尼亚·伍尔夫

意识流

伍尔夫

外国文学

欧美文学

弗吉尼亚·伍尔芙

小说

评论
想要闲暇、金钱以及一件她自己的房间。
<del>书</del> 评

伍尔夫作品精粹\_下载链接1\_