

# 茫點



[茫點\\_下载链接1](#)

著者:衛斯理

出版者:明窗出版社

出版时间:1990-9

装帧:

isbn:9789622200753

衛斯理的好友-----精神科醫生張強求助於衛斯理，這次由白素出馬陪同張強盜日本一探原因，沒想到白素竟被指控為謀殺張強的凶手！到底事實真相如何？這次衛斯理是否能為白素脫罪？

序-----

「茫點」以人腦活動為主題，故事情節十分複雜，寫得也較其他的故事，長了一大半，這次修訂，發覺並無可供大段刪節之處，只是零碎的刪掉了一些可有可無的句子，令得文字更簡潔，故事的發展更利落。

整個故事，在又重讀了一遍之後，掩卷感嘆：人，實在很笨，是智力甚低的一種生物，

甚至連是真是幻，這樣簡單的事，都難以作出判斷，人腦活動所產生的思想，作為一種高級生物，實在相當可憐。

或許，真或幻，並不是那麼重要。人生許多煩惱，正是為了要弄清楚真、幻而產生的。

誰知道呢？正如故事想表現的那樣——人類的腦部，太容易受外來信號的干擾了！

衛斯理（倪匡） 一九八七、二、八

作者介绍:

倪匡，著名小说家。原名倪亦明，后改名倪聪。倪匡先后使用过的笔名计有：倪匡（武侠与科幻）、卫斯理（科幻）、沙翁（杂文）、洪新（高达、高飞传奇）、魏力（木兰花传奇）、岳川（武侠）、衣其（政论）、九缸居士（杂文）、危龙等等。原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。作过工人、校对、编辑，自学成才，成为专业作家。他写作面十分广阔，众体皆备，小说则包括侦探、科幻、神怪、武侠、言情各种。写作速度也十分惊人，每小时可写四五千字，曾同时为12家报纸写连载。武侠小说以《六指琴魔》为代表，想象奇特；也曾在金庸出国期间代金庸写《天龙八部》连载（这一部分后来金庸改写时删去了）。倪匡先生的作品范围极广，包括武侠、科幻、奇情、侦探、神怪、推理、文艺等各类型的小说及杂文、散文评论、剧本等。金庸评价倪匡先生为：无穷的宇宙，无尽的时空，无限的可能，与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……

目录:

[茫點\\_下载链接1](#)

标签

卫斯理

倪匡

科幻

小说

香港

卫斯理系列

科幻小说

幻想

## 评论

这本书紧接着《寻梦》，总感觉那是卫斯理的巅峰状态，写得极赞，故事架构一流，前期的几个“引子”铺垫也很有悬念感，非常有气魄的一本书。我到现在还对故事里几个场景记忆犹新，例如中段卫斯理和白素驾车在街头擦身而过，白素对着后视镜发呆的那一幕。赞！没看过的一定要看！

-----  
这个故事带来的道理是我相当喜欢的

-----  
庄周的梗又用了一次。

-----  
感觉这次的故事情节不够紧凑吸引人，最后一章无疑是有点杂乱牵强。

-----  
关于人脑真实，虚假这方面的思考，我一直都有，很好，不过情节性稍稍弱了

-----  
卫斯理系列中最精彩的故事之一。

-----  
卫斯理系列NO.58~这本的水准终于回升了，悬疑气氛很足~ 【122】

-----  
看书的时候，有些怀疑自己所见是否真实；  
看完，也就释怀了，自己相信的就是真实的。

-----  
倪匡先生的作品中，這部不算短了。起首介紹五個毫無關係的片段，又逐一把他們連起來，想像力豐富不在話下。內容有內涵，嘲笑人們今天的自以為是的心態，我表示頗為喜歡。

-----  
看完电影 A Beautiful Mind 想到这本书 有时候 人真的很笨  
甚至是真是幻这样简单的事都分不清楚 也许每个人都有病 精神病

-----  
读的第一本卫斯理小说

-----  
[茫點 下载链接1](#)

## 书评

人与人之间最遥远的距离，不是咫尺天涯，而是我站在你面前，你却看不见我（不论是从生理还是心理上）甚而，有人竟能真一以此立意，这样的情境，恐怕只有小说里才会出现这么戏剧性的情节。  
茫点，存在的认为看不见就不存在，不存在的认为看见了就存在，一切眼见为实也经...

-----  
作为倪匡的脑残粉，我从初二开始陆陆续续看完了卫斯理系列的大部分作品。好在倪匡讲故事不罗嗦，一本书基本一小时内就能解决。这么多卫斯理故事中，我最最喜欢的是《头发》，惟一一本让我看了一整天，思考了很久很久的书。《头发》之后，因为出国，中文书看的少了。可能是因...

-----  
情人的情人.只哟于我一个人走下2去,为什么这样  
的好不公平,我不想上班,不想看电视,也不想玩游戏.也不想看世界.但是我想俩个人一起看,一起过.在这个浪漫的夏天哩我要充满激情.阳光.气势.嚎情.

-----  
[茫點 下载链接1](#)