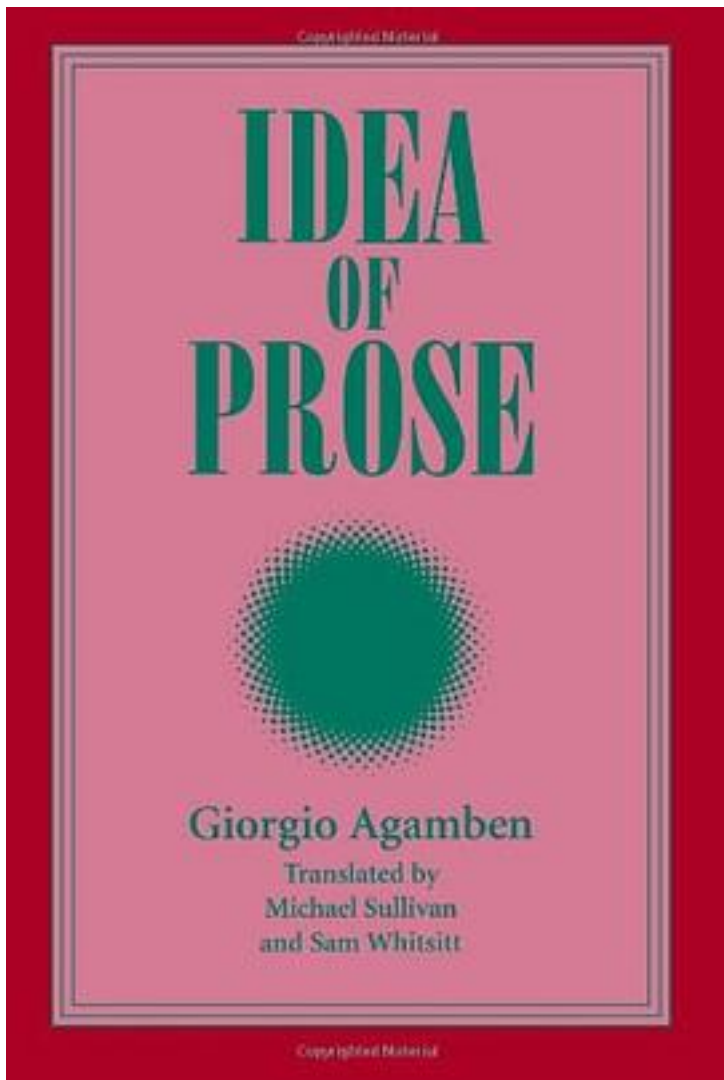


Idea of Prose



[Idea of Prose_ 下载链接1](#)

著者:Giorgio Agamben

出版者:State University of New York Press

出版时间:1995-5

装帧:Paperback

isbn:9780791423806

作者介绍:

吉奥乔·阿甘本，意大利当代著名哲学家、思想家。曾于意大利马切拉塔大学、维罗纳大学、威尼斯高等建筑学院及巴黎国际哲学研究院、欧洲研究生院等多所学院和大学任教。他的研究领域广泛且影响深远，对文学理论、欧陆哲学、政治思想、宗教研究以及文学和艺术的融会贯通，使他成为我们时代最具挑战性的思想家之一。

主要著作包括《神圣人》《王国与荣耀》《例外状态》《奥斯维辛的残余》《空心人》《幼年与历史》《身体之用》《敞开》《语言与死亡》等。

=====

关于译者

王立秋，云南弥勒人，北京大学国际关系学院法学博士，哈尔滨工程大学人文社会科学学院讲师。

目录:

[Idea of Prose 下载链接1](#)

标签

Giorgio_Agamben

lyricshame

GiorgioAgamben

Agamben

评论

书评

1.
古人既无卑劣感的经验，亦无偶然感的经验（在我们看来，说到底，偶然夺走了人的不幸所有的伟大）。当然，对古人来说，欢乐，像（傲慢）一样可能在任何时刻，颠倒为它的反面，变成最苦的幻灭；但确切来说，就在这个时刻，悲剧，通过它的英雄封锁卑劣的一切可能性的拒绝介入了...

[散文的理念]

在阿甘本的美学迷宫里汇集了他对文学艺术的哲理思考，这些碎片式的分析带入到纯粹的理念中。「通过认识不可知的东西，我们知道的不是某种关于它的东西，而是某种关于我们自己的东西」走入这座迷宫并非迷失自我，反而在蜿蜒曲折中，挖掘出了此前被遮蔽的那个...

在墨西哥的淡水湖里生活着一种白化蝾螈，有一阵子，这个物种吸引了动物学家和研究动物演化的学者的注意。那些有机会在水族馆中观察过这种蝾螈的人，会为它的幼儿的、几近于胎儿的外表而感到震惊。它相对巨大的脑袋，没入了它的身体，它的皮肤是乳白色的，在口鼻上和持续活动的...