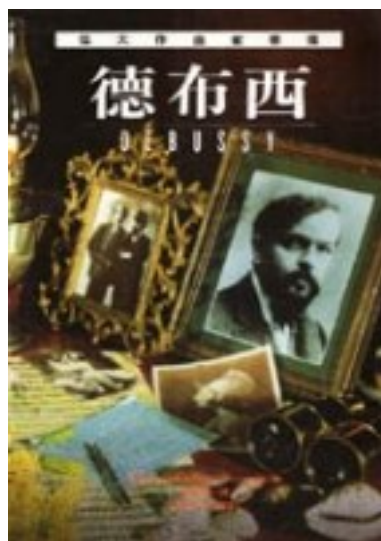


# 偉大作曲家群像--德布西



[偉大作曲家群像--德布西\\_下载链接1](#)

著者:保羅．荷密斯

出版者:智庫

出版时间:1995

装帧:平裝

isbn:9789578829824

阿齊爾－克勞德．德布西誕生於一個不安的時代：他經歷過公社時期的政治動盪、世界博覽會的音樂爆炸、世紀末巴黎的創作萌芽、歐洲戰前的狂囂騷亂，以及他終究一頭栽進的歷史上最血腥的戰爭之一。他去世時德軍砲彈正在他附近的巴黎街道上爆炸。在德布西音樂那吸引人的表面下，也發生了一場不亞於他那個時代任何事件的激進革命，只不過它的成功仰賴的是誘惑力，而非武力。德布西身為「現代音樂之父」的地位，對於將「現代音樂」與史特拉汶斯基的不規則節奏和荀白克的猛烈不和諧音聯想在一起的愛樂者來說，或許顯得困惑，但是像精緻而富感官性的《牧神的午後前奏曲》這樣的作品，一舉就突破了傳統和聲、曲式和管弦樂配器的概念，而音樂的語言從此再也不一樣了。全書圖文並茂，在時代的大環境下探討德布西的音樂革命。它對音樂家與音樂會聽眾來多同樣價值不菲。

作者介绍:

目录:

[偉大作曲家群像--德布西\\_下载链接1](#)

标签

音樂

爱乐@Debussy

古典音樂

傳記

\*\*台・Z智庫文化\*

评论

-----  
[偉大作曲家群像--德布西\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[偉大作曲家群像--德布西\\_下载链接1](#)