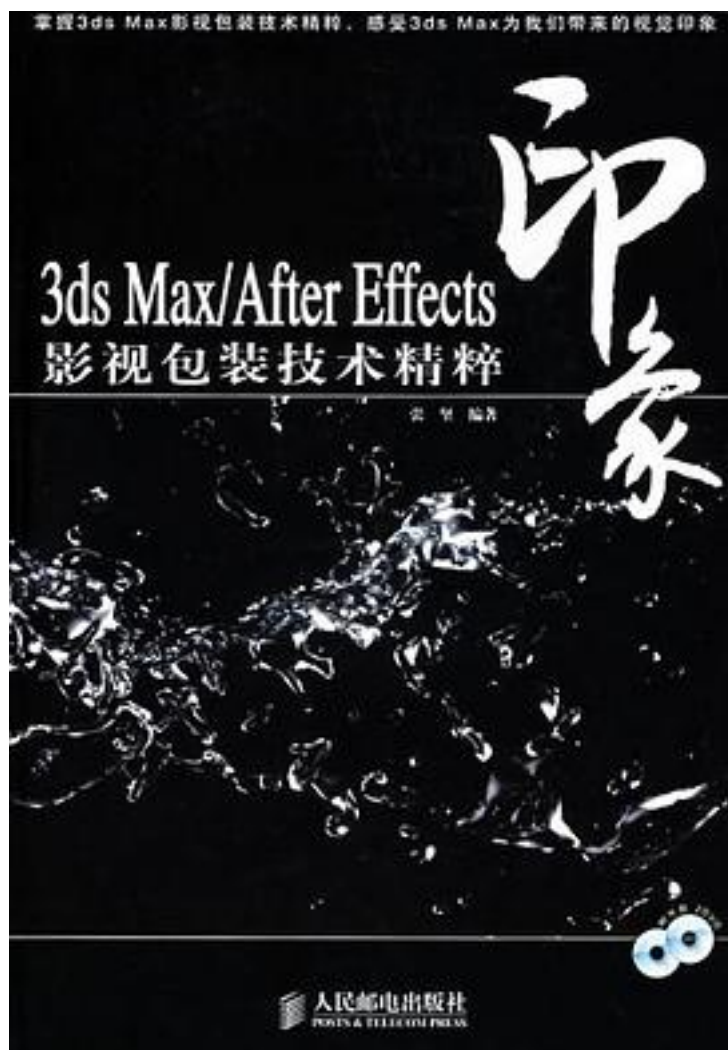


# 3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹



[3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹\\_下载链接1](#)

著者:张坚

出版者:人民邮电

出版时间:2007-2

装帧:

isbn:9787115156297

《3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹》是一本介绍利用3ds Max和After Effects完成影视包装设计的三维和后期合成技术的实例类图书。全书共分22章，内容包括近40多种影视包装特效的制作方法和技巧。如常见的台标演绎效果、水凝结效果、聚集效果、矩阵效果、素描效果、绸缎效果、水墨效果、卡通效果等。

《3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹》完全从实际出发，所介绍的特效制作方法都是作者多年设计工作的经验积累，实用价值很高。书中部分案例的制作方法不拘泥于形式，富有创意。书中还介绍了许多快速完成包装设计的捷径与技巧。

《3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹》适合于3ds Max和After Effects软件有一定操作基础，对影视包装技术有所了解并希望进一步提高的读者阅读。

作者介绍:

目录:

[3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹\\_下载链接1](#)

标签

设计

Effects印象影视包装技术精粹》

《3ds

Max/After

Max

Effects

After

3ds

# 评论

-----  
[3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[3ds max/After Effects 印象影视包装技术精粹 下载链接1](#)