

# 劳伦斯中短篇小说选



[劳伦斯中短篇小说选\\_下载链接1](#)

著者:[英] 戴·赫·劳伦斯

出版者:中国文联

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787505948631

在二十世纪的世界文坛上，戴·赫·劳伦斯是个打眼的作家。这不仅因为他的重要作品《虹》、《查泰莱夫人的情人》以及他的画作曾遭查禁，在全世界闹得沸沸扬扬；甚至也并不完全因为他作品中出现的众多的性爱场面的描绘；让劳伦斯长久地吸引全世界读者的，是他作品柔丝般细腻的描写和结构，和他笔下对世界人生、对生存与死刻两性关系的透彻探索。

劳伦斯也是二十世纪最重要的中短篇小说作家，他的中短篇小数点同样涉猎广泛，描摹精细，取得了很高的艺术成主不。其中，中篇小说的代表作《狐》是一篇富含心理内容的作品，作者以一只狐狸作为贯穿全篇的象征，表现人表隐秘的潜在意识。

作者介绍:

目录:

[劳伦斯中短篇小说选\\_下载链接1](#)

## 标签

劳伦斯

英国文学

小说

中短篇小说

20C

梦

戴·赫·劳伦斯

小说里面夹杂着劳伦斯照片和生平讲解这样的排版太失败

## 评论

我真幸运 还有书读。

---

《狐》

---

没完没了的斗争

---

豆瓣评分很低的一本书啊 我觉得翻译很好 没有翻译腔啊 插图和注释像是从传记上摘录的

简明有趣 可是有一点不连贯 不过可以接受

-----  
插圖太煩了好么。每次都會打斷我看文章的思緒！

-----  
美好而朦朧的性。

-----  
虽然是一个系列里的，可能茨威格的更喜欢些。关于他的小说，有一点感触很深的，他笔下描写的女人都是28岁左右，成熟了尚未老去，有女人的性感了，但尚存童真，是刻意的吗？

-----  
两性，裂痕，跨不过的距离。。。

-----  
喜欢《蓝鸟》。光鲜疯狂的女人

-----  
不记得有没有看过了

-----  
劳伦斯语言太啰嗦了。

-----  
《菊香》《兩只藍鳥》《美婦人》  
喜歡《美婦人》。讓我想到了福克納的《獻給艾米麗的一朵玫瑰花》  
“我可以摸摸妳嗎？妳介意嗎？” “是的，我介意！但是你可以隨意。”  
一整個下午看到這兒終於笑了…（兩個神經病，有點可愛  
其他的地方非常陰沉，大量的心理描寫。

-----  
印象深刻的一篇《你抚摸了我》  
黑暗中玛蒂尔德误以为父亲抚摸了哈德良（父亲的养子），由此引发的遗产之争。  
“如果你把一个男人唤醒，使他无法入睡，那是因为他已经有了意识”

-----  
还剩最后一篇中篇小说《狐》没读。喜欢《你触摸了我》《菊香》《美妇人》

-----  
生存死亡爱情的透彻

-----  
看过 请买票

-----  
真心喜欢

-----  
[劳伦斯中短篇小说选\\_下载链接1](#)

## 书评

看了第一篇之后  
就没什么再看下去的想法了。因为译文看起来实在有些奇怪。看了看译者原来是专家组。不过里面的图片都很有价值，还配有详细的注解。因为不同的文章由不同的专家来翻，所以出来的译文感觉也大相径庭。有些很好有些则相当奇怪。

-----  
[劳伦斯中短篇小说选\\_下载链接1](#)