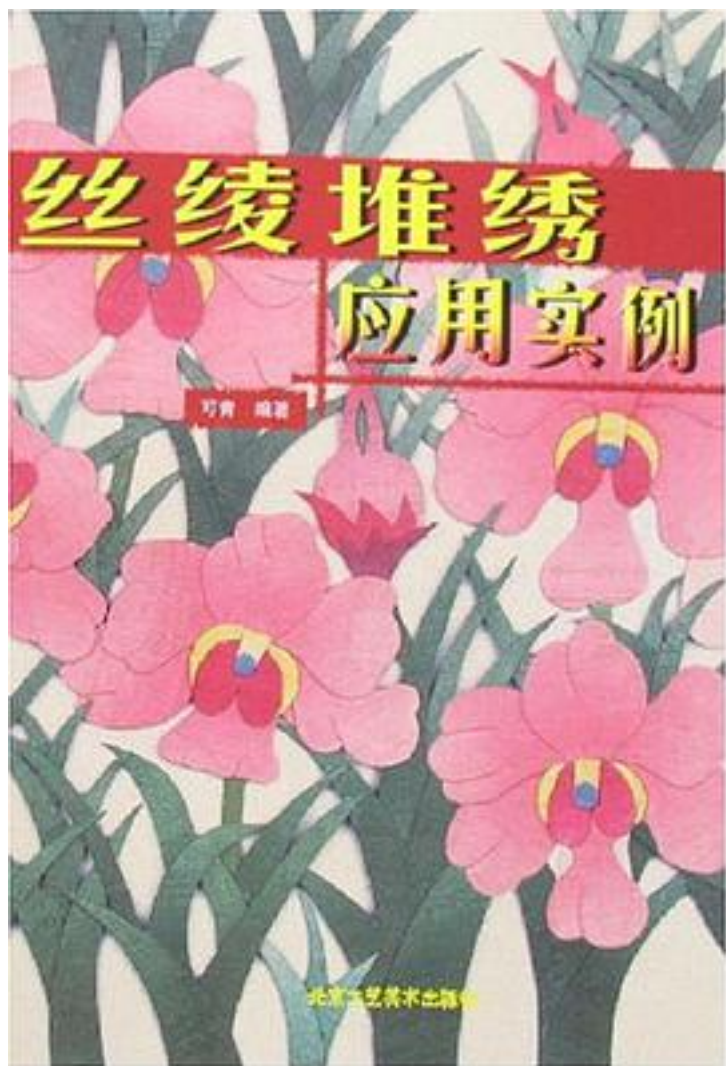


丝绫堆绣应用实例



[丝绫堆绣应用实例_下载链接1](#)

著者:可青

出版者:北京工美

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787805266275

本书收录的作品，通过对不同艺术门类，技法的借鉴、移植，表现出中国工笔画写实的艺术魅力，将牡丹花的自然形态生动完美的再现，移植于剪纸的脸谱系列作品，利用布贴立体感强的特点用色彩艳丽的布色展现了中国戏剧脸谱的魅力……

这些作品有的清新淡雅，有的艳丽夸张，如“兰花”的用色准确表现了“幽兰出深谷”的高贵气质；郁金香系列作品用黑色衬底，在色调对比中形成了强烈的装饰效果；“大漠夕晖”大胆地采用了不同色度的同类色的方法，追求光与影、虚与实的意境……

近年来，丝绫堆绣艺术吸引了大批爱好者，尤其是中老年朋友，通过学习使许多人以画会友，广泛交通，摆脱了寂寞孤独，做到老有所学、老有所为、老有所乐。

本书精选了可青等布贴画作品100余幅，分花卉、动物、人物、脸谱四个部分，希望对大家开阔思路，相互学习，共同提高有所帮助，使丝绫堆绣这门传统艺术发扬光大。

作者介绍:

目录:

[丝绫堆绣应用实例_下载链接1](#)

标签

评论

[丝绫堆绣应用实例_下载链接1](#)

书评

[丝绫堆绣应用实例_下载链接1](#)