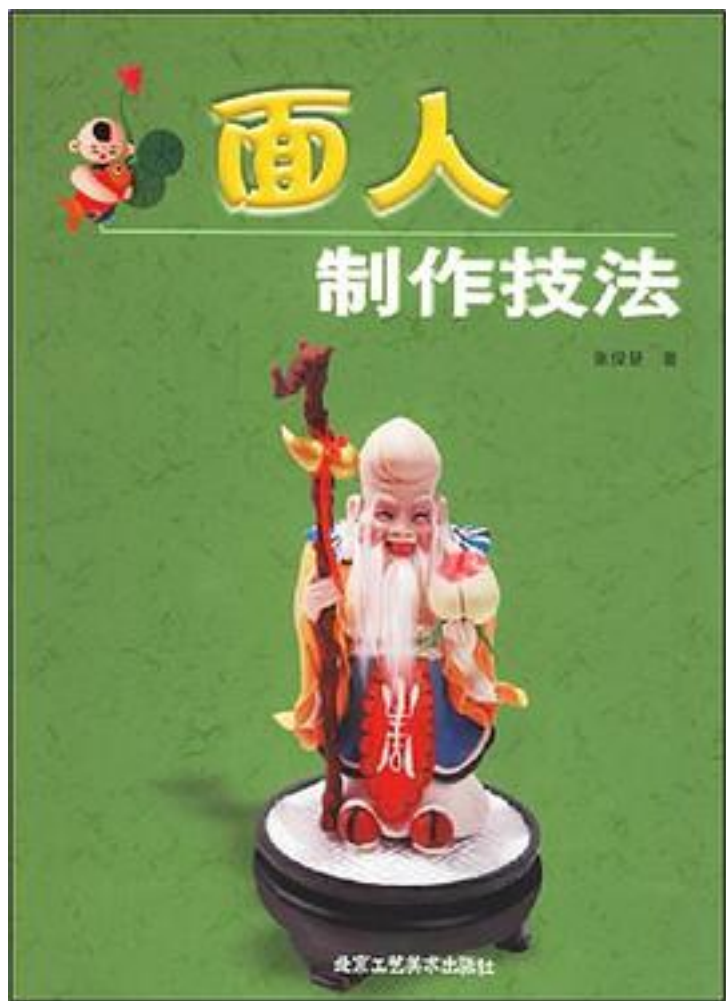


面人制作技法



[面人制作技法_下载链接1](#)

著者:张俊显

出版者:北京工美

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787805266282

面塑俗称面人，新疆吐鲁番阿斯塔那地区出土过唐代徽四年（653年）墓葬中的面制女俑头和半身男俑；宋代清明节有用面制成枣花、佛手、飞燕等用来求吉的习俗；清代用

面制成寿桃祝寿的民俗市象。面塑题材以吉祥内容为主，尤其是塑成“麒麟送子”的面塑去贺满月很受人欢迎，面塑做得越精美，主人越觉有面子。

作者是新时期涌现出来的面人大师之一，他不但在艺术上创新，而且在理论上不断探索，写出这本书《面人制作技法》，我读后倍觉振奋。这本书既有理论水平，又有指导操作的实践意义，语言也很平实，有倍觉振奋。这本书既有理论水平，又有指导操作的实践意义，语言也很平实，有些话，看来直白朴素，但意义很深。

作者介绍:

目录:

[面人制作技法_下载链接1](#)

标签

其他理论

评论

我没学会 太难了！

1107：（比较单薄，需要有点基础）

图示清楚，妈妈亲自动手捏了一个哇

[面人制作技法_下载链接1](#)

书评

[面人制作技法 下载链接1](#)