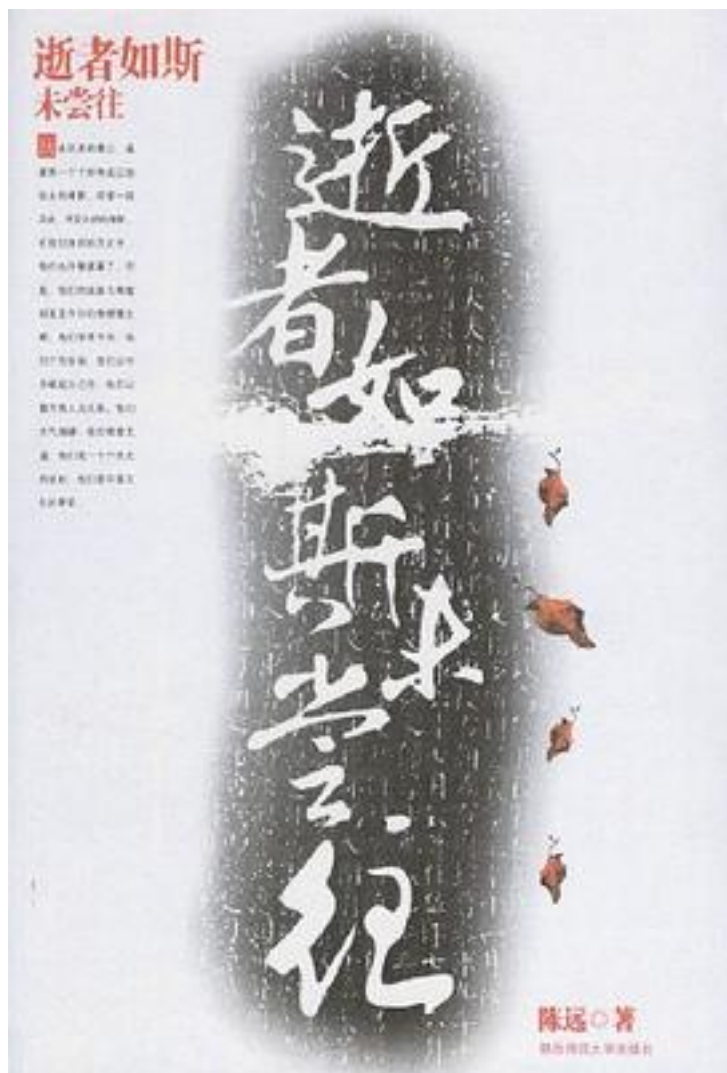


逝者如斯未尝往



[逝者如斯未尝往_下载链接1](#)

著者:陈远

出版者:陕西师范大学出版社

出版时间:2007-3

装帧:

isbn:9787561337073

我们生活在一个没有大师的时代。抚去历史的烟尘，遥望那一个个即将或已经远去的背影。回望一段历史，寻觅大师的身影。在他们身后的历史中，他们也许被遮蔽了。但是，他们的成就与辉煌却直至今日仍然熠熠生辉。他们学贯中西，他们个性张扬，他们以中华崛起为己任，他们以教书育人为天职。他们大气磅礴，他们情感充溢，他们是一个个历史的坐标，他们是中国文化的脊梁。逝者如斯未尝往，大师渐行渐远，我们这个时代还有什么？

作者介绍:

陈远，史学研究者，近年来一直关注中国近现代思想史，文化生态变迁等题目。文章散见于《南方周末》《随笔》《温故》等，数次被《新华文摘》转载，并为多家选本选录。著有《被忽略的大师——李宗吾传》，编者有《逝去的大学》。

目录:

[逝者如斯未尝往_下载链接1](#)

标签

历史

随笔

陈远

知识分子

人文

陈远，杂文集

陕西师范大学出版社

人物

评论

越来越水。排版编辑也乱，小图充大图一堆马赛克，好在是顺带送的。

2007.06.01

文不如其名，憾

追忆逝者如斯 拿起来就想一口气读完~

翻过

怀旧……么

没有多少味道,比较粗浅,没有学究味,干货也少.学习到最深刻的一点是里面对"古之学者为己"访谈对话.

这本书中的人物，大多命运多舛。生老病死本是人之常情，但大师的死可能更让人格外心疼，这就是差别。

2008.7.22 卓越 6.8

浅尝辄止

教授的练习本。

好友推荐

看到推荐，很期待的买了。然而我读不下去。

看了推荐买的书，然而，不太吸引我。

很久才买到，读了几篇，不太感兴趣。

[逝者如斯未尝往_下载链接1](#)

书评

□书评人 王学泰 两个“闭门20年”
读陈远的描写以往知识分子风貌的《逝者如斯未尝往》，其中有《家学的消亡》一文，文中说到梁启超家族中诸贤的学术成就，提到梁启雄，这让我想到45年前读大学时的一件往事。当时正值困难时期，政策比较宽松，不仅1958年1959年...

采访人生的“练习簿”——评陈远着《逝者如斯未尝往》 书评人 陈夏红
在萧干的名著《人生采访》的序言中，萧干先生曾交代，自己最初的鸿鹄大志是写小说，但因为生活经验太浅，需要在所有职业中选定一个接触人生最广泛的，于是便选择了新闻职业，并...

是作者的第一本集子吧 还显有些青涩 更多是有事情不能说深 这个大家都懂 还是钝改锥 远远不是三棱刮刀

还短? ++++++

有种读书的感觉是倒嚼甘蔗——渐入佳境，但是看了《逝者如斯未尝往》，有顺嚼甘蔗的感觉，越来越没有意思。
第一辑、废墟上的歌唱，还可堪一看，有看谢泳的感觉，但是文笔和气质都差了点，有些感慨，没有深度。下面两辑，就没有什么意思了。

[逝者如斯未尝往_下载链接1](#)