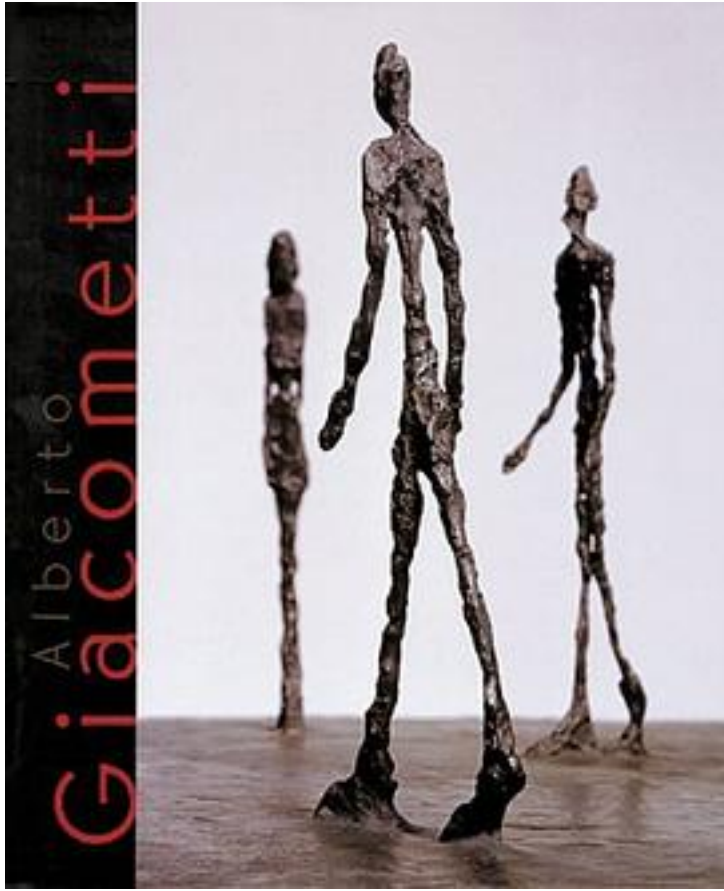


阿尔伯特·贾柯梅蒂 《Alberto Giacometti



[阿尔伯特·贾柯梅蒂》《Alberto Giacometti_下载链接1](#)

著者:Alberto Giacometti

出版者:The Museum of Modern Art

出版时间:2002-7-15

装帧:Hardcover

isbn:9780870703393

作者介绍:

目录:

[阿尔伯特·贾柯梅蒂》《Alberto Giacometti 下载链接1](#)

标签

Giacometti

超现实主义

雕塑

賈柯梅蒂

艺术

传记

藝術史

艺术史书单

评论

没找到我那本，贾科梅蒂的《狗》和《行走的人》是最经典的，他的雕塑反应战后大众普遍的焦虑，不安，迷茫，撕心的痛楚

从早期到晚期，从绘画到雕塑，不需要背景和解读而发自共鸣的喜欢。

日光倾城，三寸天堂。——44。

很喜欢他的绘画作品 线条人物与空间的处理很棒
一种强忍不让自己情绪影响作品却被灌输了浓烈的复杂悲观 超现实又存在
由理性的几何性完美比例美学形式到感性注重感官张力冲击质感表现与环境的不协调冲突的存在。 这组系列书实在是艺术鉴赏入门的首选 慢慢来

[阿尔伯特·贾柯梅蒂》《Alberto Giacometti 下载链接1](#)

书评

[阿尔伯特·贾柯梅蒂》《Alberto Giacometti 下载链接1](#)