

摄影人手册



[摄影人手册_下载链接1](#)

著者:吕凤显

出版者:建筑书店（原建筑社）

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787112077847

本书是一本触及摄影各方面的工具书，主要包括：概述；照相机的原理及拍摄技术；摄影后期影像的制作处理；摄影的历史；专业摄影的分类及其特点；专业摄影棚的配

置及器材专业摄影师在市场中的位置；图片编辑的范围与操作；图片库与图片销售市场；国内外主要摄影机构及其活动。

作者介绍:

目录: 概述第1章 摄影的历史第一节

摄影术的诞生和发展一、摄影术的诞生二、摄影技术的发展三、数码图像与摄影的未来第二节

摄影的艺术发展及流派一、摄影与绘画二、摄影的艺术流派三、艺术摄影在中国第2章

照相机的原理及拍摄技术第一节

照相机的拍摄程序一、照相机的操作二、拍摄操作要点第二节

摄影的原理及照相机的构造一、摄影的用光二、摄影的原理三、照相机的构造四、照相机的分类及特点第三节

照相机的光圈和速度一、照相机的镜头二、照相机的快门三、摄影的测光第四节

胶卷与数码后背一、胶卷的构造及分类二、数码相机的像素和闪存卡第五节

照相机的配件和辅助设备一、滤光镜二、闪光灯与反光板三、三脚架与快门线四、照相机的防护用品五、照相机专用包、箱等用品第六节常规拍摄及其注意事项一、照相机的功能与技法二、人眼的适应性三、日常光线下的拍摄四、灯光下的拍摄五、夜景拍摄第七节

摄影的影调处理和速度感表现一、摄影的影调处理二、摄影的速度感表现第3章

摄影后期影像的制作处理第一节

传统手工暗房的制作技术一、传统手工暗房的条件二、黑白胶卷的冲洗方法三、黑白照片的放大技术四、彩色冲洗及放大技术第二节

数码电子暗房的处理技术一、数码电子暗房的条件二、数码图像的处理技巧三、数字图像的再创造第4章

专业摄影的分类及其特点第一节分类是时代发展的需要一、现代各行业的细化，需要摄影的专业化二、摄影专业化发展，需要专业尖端型人材三、国际化图片库的建立，更需要大量分类型摄影作品第二节

专业摄影的主要分类及特点一、艺术摄影部分二、纪实摄影部分三、实用摄影部分第5

章 专业摄影的配置及器材介绍第一节

专业摄影的设置一、专业摄影棚的特点二、专业摄影棚的设置及注意事项三、专业摄影棚中的拍摄用光四、专业摄影棚中布光与拍摄的技艺第二节

专业摄影棚的配置一、摄影棚配置二、著名品牌的器材介绍第6章

专业摄影师在市场中的位置第一节

商业环境中专业摄影师的位置一、专业摄影师的素质与职业特征二、专业摄影师的交际与沟通能力三、专业摄影师的商品意识与技艺标准四、专业摄影师的技巧与个人风格五、商业摄影的操作流程第二节

商务往来中专业摄影师的对策一、权利与版权的认识及使用二、摄影作品的定价基础三、书面合同与协议书的样式第7章 图片编辑的范围与操作第一节

图片编辑的重要作用一、图片编辑工作的范围和内容二、图片编辑的素质要求三、图片编辑工作的重要作用第二节

图片编辑中的策划及其针对性一、摄影与图片编辑中的策划二、图片的策划与主题把握三、图片编辑与时代的需要第三节

图片的来源及相关法律问题一、图片的来源及选片的标准二、图片相关的法律问题第8章 图片库与图片销售市场第一节

图片库在市场中的桥梁作用一、图片库的含意和特点二、图片库的运作和意义三、图片库的分类及其作用四、网络带来的契机与发展第二节

图片库与摄影师作品的销售一、自由摄影师的理想之路二、摄影师如何选择图片库三、关于摄影师与图片库的签约四、作品如何才能多次销售第9章

国内外主要摄影机构及其活动第一节

国内外主要摄影机构及网站一、摄影机构和团体二、摄影图片库和代理商三、摄影器材公司四、著名摄影家附录 常用摄影词汇A. 英汉词汇附录

常用摄影词汇B. 英汉缩略语词汇主要参考资料

• • • • • ([收起](#))

[摄影人手册_下载链接1](#)

标签

摄影

工具

手册

爱摄影

吕凤显

评论

看在吕老师亲自给我上课的份上。。

感谢吕老师！

跟赵嘉的差不多，但读起来感觉容易一下，解释黄斑对焦解释的挺清楚的。

[摄影人手册_下载链接1](#)

书评

[摄影人手册 下载链接1](#)