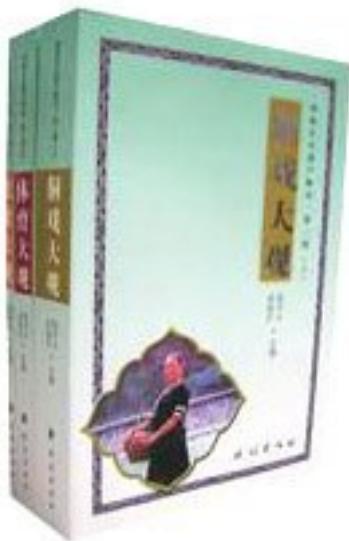


侗族文化遗产集成.第二辑（上中下册）



[侗族文化遗产集成.第二辑（上中下册）_下载链接1](#)

著者:陆中午，吴炳升主

出版者:民族

出版时间:2006-10

装帧:

isbn:9787105078547

侗族审美观包罗万象，艺术观就是其中一个重要内容。侗族俗话说：“饭养身，歌养心”、“酒暖身，歌提神”，可以说是侗族艺术观的生动表述。在侗族人看来，吃饭固然重要，它是生理需要，物质需要；唱歌也不能少，它是心理需要，精神需要。精神的满足和物质的需要一样，是须臾不可缺的。唱歌就是一种精神的满足。侗族是爱歌唱的民族。以歌为乐——聚在凉庭里，就唱凉庭歌；来到踩歌堂，就对“哆耶”曲。以歌交往——迎客要唱拦路歌，席间要唱敬酒歌。以歌传情——青年人谈情说爱不是窃窃私语，而是对唱情歌。以歌行礼——贺婴儿出生，亲友来唱三朝酒歌，以示喜庆；老者过世，亲友要唱丧葬歌，寄托哀思。以歌劝世——用铿锵成韵的形象语言教育人们特别是青年们要忠诚老实、勤劳节俭、尊老爱幼、和睦相处。以歌讲史——把历史故事和民间传说都编成歌来传诵。

作者介绍:

目录:

[侗族文化遗产集成.第二辑（上中下册）](#) [下载链接1](#)

标签

侗族

民族学

评论

书里写到的湖南通道侗族的一些习俗和云南的傣族还挺像的。

[侗族文化遗产集成.第二辑（上中下册）](#) [下载链接1](#)

书评

[侗族文化遗产集成.第二辑（上中下册）](#) [下载链接1](#)