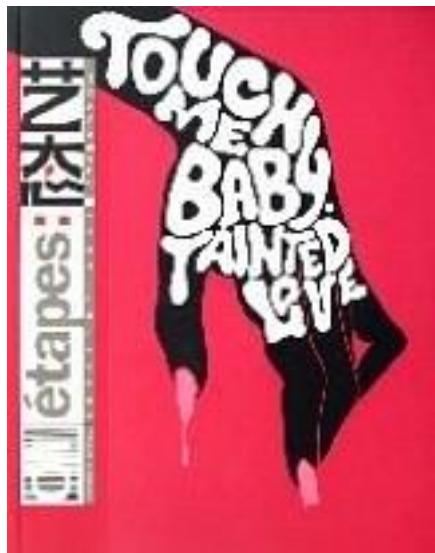


艺态



[艺态 下载链接1](#)

著者:法国金字塔出版社

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2006-12

装帧:平装

isbn:9787532250455

记得第一次接触“étapes”(艺态)是在1993—1994年间，那时我在法国任教，至今仍是这本读物的忠实读者。可以不夸张地说，这是法国唯一一本称得上“高质量”的、以平面设计为先导的专业性读物。无论是它的学术论坛、设计动态与趋势介绍，还是对全球化中不同文化背景下，各类设计成果的解读，都为设计师、青年学生提供了极有价值的知识与资讯质量。今天，“étapes”的中文版能够在中国出版，这无疑将成为我们了解这个时代的设计趋势与动向的一个窗口。

《艺态-étapes:International》不仅介绍国际最新平面设计潮流，刊物更注重“设计全球化”的产业发展，注重打破艺术学科界限的新门类，尤其对网络动画、多媒体设计的关注，以及设计案例采访、对世界顶级创意中心的专题研究等。《艺态-étapes:International》从概念到宗旨，具有全新的面貌，每一期都有鲜明集中的主题，并保持设计意识与概念上的领先性。

作者介绍:

目录:

[艺态](#) [下载链接1](#)

标签

设计

艺态

艺术

法国

Design

设计哲学

設計私生活

平面设计

评论

德国得到看不到就买几本老的吧， 比较凝练，但是越出越不好了！

我老婆买了~

原版比较好！

读图=-=

全家福“套”丝袜很给力

设计杂志。

了解国外设计风格的好书，

很前卫的设计

無靈感時翻翻，裡面的圖還挺不錯的。

艺术、设计、艺术设计科班的朋友可以一读，喜欢艺术、设计、艺术设计的朋友也不妨一读！

不错的一套书，图书馆有四本，我全借来看了，不知道一共有几本。

[艺态 下载链接1](#)

书评

艺态的原文应该是法文，编辑部拿到的是英文版，懂设计+英文+中文功底好的译者非常难找，还有就是稿费不高，译者（比如我这样子的）多半凭兴趣在做，所以对不起大家了，我曾经建议过至少保留英文和包括作者名字的关键词，不懂为什么不同意。大概还是因为版权的关系，再加上真正...

很多设计范例吧有一定帮助 买了12期，13期在当当断货了Orz
介绍了autobahn事务所，stranger
attractors事务所等，还介绍了他们的设计，设计理念，和他们的作品介绍，设计过程
之类的吧 p112之后是国外设计大学的学生的作品和他们的设计概念之类的
总之，是本好书

很好的杂志，竟然让这群编辑整成这样，和原版相比，文字上简直牛头不对马嘴。也不知道这本杂志的主编是什么的，至少英文极差，要不就是不懂装懂，这样的翻译文本既然可以出版？上海人美的水平？好好整改！

[艺态 下载链接1](#)