

美术视窗内的女性世界



[美术视窗内的女性世界_下载链接1](#)

著者:李蒲星

出版者:光明日报出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787802063815

《美术视窗内的女性世界(图文珍藏版)》主要内容：艺术中的女性问题如何评说？审美

对象的女人与精神化、意味化的女人怎样判断？现实生活与虚拟中的女人怎样欣赏？秘密生活中，女人的肌肤，服饰，姿态，以及情与性审美意义；女性艺术家与男人的视野。

作者介绍:

目录:

[美术视窗内的女性世界_下载链接1_](#)

标签

艺术

女性

绘画

人体

中国书

评论

作者试图进行房龙式的写作，我觉得对各个时代和风格的美术作品中女性的归类还是准确的，但是却读不出太大的趣味，不知道为什么。

不少错别字 有地方感觉在赘述 说女性世界 不如直接叫 性世界 ==

很多错别字啊 · ·

谁要？便宜出。豆邮我～来吧～

读完此书，作为一个女性，对李蒲星的用心深表敬意！

被“欣赏”是人类文明对女性身份与地位的预设。无论是东方的仕女图、美人图，还是西方的裸女图像都是被欣赏的结晶。

你敢不敢不上图！

[美术视窗内的女性世界 下载链接1](#)

书评

[美术视窗内的女性世界 下载链接1](#)