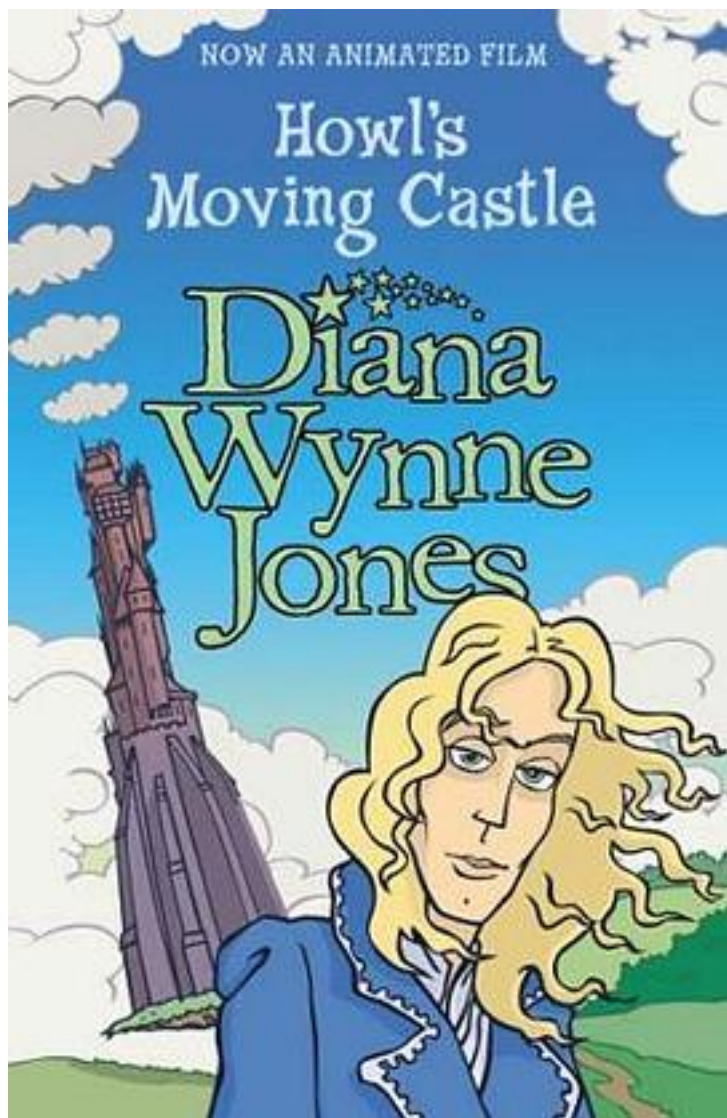


Howl's Moving Castle



[Howl's Moving Castle_ 下载链接1](#)

著者:Diana Wynne Jones

出版者:Greenwillow Books

出版时间:2001-8-1

装帧:Hardcover

isbn:9780060298814

Sophie, the eldest of three daughters, has dutifully resigned herself to a dull life running a hat shop.

But when she runs afoul of the evil magic of the powerful and testy Witch of the Waste, her life becomes very interesting indeed. The Witch's curse turns Sophie from a young woman into an old one.

In shock and desperation, Sophie finagles herself a job as housekeeper in the Moving Castle belonging to Howl, a wizard with a (perhaps undeserved) unsavory reputation, in hopes that either Howl or his fire demon Calcifer prove capable of removing the spell.

Acclaimed Japanese director Hayao Miyazaki based a 2004 animated film on this book.

作者介绍:

Dianna Wynne Jones is known for her intelligent, humorous, and decidedly oddball children's and young-adult fantasy and science-fiction books.

Jones was inspired to start writing because of her own dismay at the children's fiction available for her sons.

Her best-loved books are the Chrestomanci series, which includes CHARMED LIFE, THE LIVES OF CHRISTOPHER CHANT, THE MAGICIANS OF CAPRONA, WITCH WEEK, CONRAD'S FATE, and THE PINHÖE EGG.

目录:

[Howl's Moving Castle_下载链接1](#)

标签

童话

小说

奇幻

英文

外国文学

英文原版

西方原著

宫崎骏

评论

我从头看到尾觉得有点没看懂剧情...

很好玩的一本小书，笔调轻快又诙谐。和宫崎骏的电影风格颇不同，书中Sophie从头到尾几乎都是个老太太，个性也鲜明得多，是个暴脾气。整本书的情节也比电影更有逻辑些。其实呢，这就是本披着魔法外衣的爱情故事呀。

天哪噜，好大一盆子披着魔法皮的狗粮！！！！！！

这个童话不是写给小朋友看的，太写实了，宫崎骏的动画中只有一句是写实的，那就是，变心乃是人之常情。

感觉书有点罗嗦呢

花了两天时间看完原著~还是出于对宫老爷子的热爱和对电影版的热爱~还是觉得老爷子改编的好~原著枝节还蛮多的。得知Howl是现代人还有点纳闷的。而且感情部分有点莫名。还有一本Castle in the Air也是原著作者关于“Ingary”这个国家的小说，打算明天看~希望和这本一样好看

故事莫名奇妙，难怪宫崎骏当年没得奖。。。另外有声书声优声音不好听，实在撑不住了，只好半途弃书。我现在已经对以哈利波特为代表的英式魔法类奇幻彻底失去兴趣了。。。

800L

一部非常少女的小说，Howl是威尔士人，怪不得找了芭乐配音，哈哈。

比动画片好，好像回到小时候

读过中文版..

英文小说网copy到llb朗读下来的 角色讨喜

很早就下了电子版终于在这个月拖拖拉拉地读完了 中文版倒是老早读过了 哪怕是马马虎虎的非正规翻译读着也比英文要有趣啊……果然对外语的感悟力还远远不够= = ps 宫崎骏的改编向来是为自己的理念服务 也不意外读到一个完全不一样的故事……原作里的Howl比电影里的可爱多啦~

突然想起高三拼命省下一点时间好在睡前听一会有声书的时候...听完这个大概用了半个月？少女漫一样的心情啊！！

与宫崎骏改编的电影情节完全不一样。不过语言真是温暖！

魔法故事比电影的完整，但人物个性不够吸引人

读得我脑袋抽筋的英文版，马上找了译本对照着看……OJL
其实，原著比动画电影有深度……

果然电影是不能看的。

哈尔的个性真是机车里透着可爱可爱里透着机车啊！比起宫崎骏的电影，小说原著果然更加饱满呢。

电子版的= =

[Howl's Moving Castle 下载链接1](#)

书评

尽管看过了译作，再看英文原著，还是觉得阅读很困难。原著的完成年代也算是有点久了，有些文法已经不大流行了，会对习惯了新近英文小说的人的阅读语感造成点小停顿。（看来我要多点阅读英语才行。）
尽管我是一位忠实的吉卜力电影粉，但客观来说，一句话评论，宫崎骏...

两年前的冬日，我开始着手翻译《哈尔的移动城堡》。
和许多人一样，我最先从宫崎骏的电影认识了哈尔和他神奇的城堡。后来得知电影改编自一部幻想小说，作者正是英国的戴安娜·韦恩·琼斯。琼斯著作颇丰，读者主要对象为青少年。她的作品就在英语世界广受欢迎，也影响了不...

[按]在今天这个日子里，再看《哈尔的移动城堡》三部曲作者、英国幻想文学大师戴安娜·韦恩·琼斯过去的访谈，不免有些许遗憾。我们失去了一座与哈尔的城堡相通的桥梁，再也无法知晓他与索菲更多精彩的故事了。 Diana Wynne Jones (16 August 1934 – 26 March 2011) 1

似乎好久都没读过以情节取胜的书了，觉得《哈尔的移动城堡》挺好玩的。
有人说我“有一种不可磨灭的天真烂漫”，大概因此才会一直喜欢童书。
生活越来越无趣的时候，读一下幻想书，会帮助保持奇迹感。
其实也不用保持，因为永远都在啊！这是今年读的第一本书，新年的第一天下...

比动画更赞，我果然还是偏好文字。幸好我是先看了电影再看了小说,不然也会很挑剔
唠叨，同感觉得城堡的改编满失败的，虽然画面一如既往地让人感动，但是真正小说中
那种感觉却完全没有表达出来，感觉小说中的苏菲更成熟。
不知道为什么，我最喜欢哈尔第一次面对稻草人时候的表现 ...

抛开文字与动画的表达方式不同，这两部作品其实没有太多相似之处，动画对人物处理
更温和可爱，小说原著则没有这么宽容，每个人的缺点都那么明显。
以角色论，比较喜欢原著的霍尔（哈尔），即使胆小狡猾还有点好色，却更象一个玩魔
法的家伙。苏菲也是原著中的性格比较丰...

看完“Howl's Moving
Castle”的英文原著（顺求中文版）后对电影的一些困惑被揭开，就改编而言，这电影
是少见的大刀阔斧修改后又能兼顾得当者。原著描述一个女孩子逐渐自我认同的成长
，而这正是宫崎老爷子最擅长的体裁，然后加上飞翔、战争、亦正亦邪的配角、广阔的
画面...

宫崎骏真的太厉害，其实原著也并不难懂，不过以动画的形式，更让人容易接受的说
http://comic.92wy.com/go/info_893.htm 在线阅读看了

日本导演宫崎骏的动画电影《哈尔的移动城堡》在中国拥有众多粉丝，而鲜有接触过原
著小说的读者。戴安娜·韦恩·琼斯(1934-2011)，“城堡”的真正缔造者，是既J·R
·R托尔金、C·S·刘易斯后英国最出色的幻想小说作者之一。在琼斯半个世纪的创作
生涯中，书写出版了约40部作...

虽然出版社是想以老宫的《哈尔的移动城堡》来给书打销量，我觉得其实完全没有必要

。动画的情节已经全部宫崎骏化了，对于小说本身来说完全可以独立于动画来看，事实上小说本身就是如此。
原先也是慕名才找原著来看的，不过发现读完之后确是和看动画完全不一样的感受，情节和人物...

这两天刚刚看完这个童话，然后又重新看了《哈尔的移动城堡》。
书里的情节跟动画有些许的出入。
呵呵，可能是宫崎骏的风格吧，一直很喜欢，所以仍然觉得动画好看。

哈尔应是我年少时最花痴的宫崎骏电影男主，没有之一。
天空中旋转舞蹈的出场，神秘却忧郁的气质，浑身散发的温柔……这就是我们忧国忧民的魔法师、夜晚的共产主义斗士、三个名字的伪装者、能变成乌鸦的易行者，哈尔桑。
是的，简直完美到找不到缺点。成年后把电影再翻出来，哈...

最近几天在多看上找到了这本书来看，很偶然。但短短的几页就足够吸引我。
成人的世界，是没有什么自己的时间的，都被工作和生活琐事所占据。所以这么薄的一本书，我也花了好几天，每天看一点。
我偏爱童话，童话带给我世界是神奇而美妙的，觉得生活是...

已经不想评论宫崎骏翻拍的电影版本与原著的不同。撇开原著不说，《哈尔的移动城堡》这部电影至今都是宫崎骏所有作品里我最爱的，反复看过数次。为苏菲的善良美丽和哈尔的迷人倾心。
年初，友人听闻我一直想看这本原著，便寄予我。在此之前戴安娜韦恩琼斯还未曾听闻。我习惯看...

不太喜欢宫崎骏改编的同名电影里的故事情节和人物塑造，但觉得电影前半部分的设定十分有趣，于是找来原著看了看。原著小说果然更让我满意。
虽然情节有些单薄（主要是高潮和结尾比较仓促），但小说对人物的塑造更符合我的心意。（PS：小说情节虽然偏单薄，但还是比电影复杂...

很好看，很好看，很好看

开始看只是为了练习英文，想着青少年文学应该不会太难。就英文本身来说，的确不算难。但如果从思想内涵、故事情节来说，一点都不简单。虽然看过电影，但是其实后半部分是完全不同的两个故事。我一直到最后都没猜到情节。以前一直觉得幻想文学作品不好看...

[Howl's Moving Castle_下载链接1](#)