

# 再給我一天



[再給我一天\\_下载链接1](#)

著者:Mitch Albom

出版者:大塊文化

出版时间:2007-03-01

装帧:平裝

isbn:9789867059727

中年男子查理，本是職業棒球選手，由於受傷而不再能馳騁於運動場。此後他謀生不順，個性變得乖僻難纏；他自暴自棄，終日酗酒。妻女離他而去。當他得知獨生女連婚禮也不要他參加，他覺得自己被打碎了。他決定自殺。

他在一個靈異般的情境裡與死去的母親重逢。他回到老家所在的小鎮，陪母親渡過了一天。這一天，很平常；這一天，卻也很不一樣，因為，母親終於說出了那個祕密。

父親當年為什麼要拋下他們，離家出走？這個問題像一個不曾痊癒的傷口，在查理心中淤著血。而今，這個祕密像煙一樣浮出，遮住了天空，他震驚也茫然——在今生與來生之間的某一個地方，查理重新認識了自己的母親，得知了母親為家庭所做的犧牲。

查理努力記住他在與母親重逢那天所得到的溫柔和理解，把他以為已經破碎的生命重新拼湊起來。查理重新活了一次。

意外與母親相聚的這一天，讓查理懂得了什麼叫「家」。家，不需要你講道理，只需要你理解，接受，然後，愛。

作者介绍:

Mitch Albom (米奇·艾爾邦)

著有《最後14堂星期二的課》和《在天堂遇見的五個人》，暢銷全球逾一千五百萬冊。另也撰寫電影劇本與舞台劇本。在多個慈善機構裡擔任董事，並創立了三個慈善組織。現與妻子住在美國密西根州(Michigan)。

汪芸

台灣大學社會學學士，美國密蘇里州立大學社會所碩士。曾任空中大學講師、《中國時報》資料中心編譯、《中時晚報》編譯、天下文化出版公司副主編、遠見雜誌主編。著有《你》(小說)、《世界上第一條眼鏡蛇》(童書)；譯有《修練的軌跡》、《餘燼》、《生死之歌》、《蘿西與蘋果酒》、《鐵器時代》、《鬱林湖失蹤紀事》、《在煙囪農莊上的日子》、《島嶼時光》、《生活在蜜鄉》等書。

目录:

[再給我一天](#) [下载链接1](#)

标签

心靈

再給我一天

生死

外国文学

美國

小說

小说

人生

## 评论

真的是非常非常好看的书啊！！！

-----  
最後十四堂課的延畢版。

-----  
should always remember Times My Mother Stood Up for Me

-----  
天灾后看这本书倒也合适.不要等到失去时再开始珍惜,do the right thing, be with the loved one and forgive yourself.

-----  
非常好看，作者借一個故事讓我們認識到家庭的愛。

-----  
同事A借我的，剛讀，停不下來。

-----  
高中時寫這篇心得還獲獎

-----  
之前香港书展为了凑单拿的一本书，感觉写的比较平淡，不是非常出彩的感觉

-----  
挺震撼的。。

看了原版的 很不错

要整本看完才會覺得好看。愈到後面愈有佳句。很詳實地描述了孩子牽扯在父母之間時，在成長之時會發生的困境。

我們擁有的不加以珍惜，卻望這我們還沒有得到的，當你所擁有的而失去的時候，你會格外的留戀。珍惜眼前人，莫讓時間流逝，過去的就不在來了。

7.5

再给我一天...我会和妈妈好好过...

好看 的書。

我极力推荐米奇.艾尔邦的书

家, 父母, 原諒, 愛, 重生

薄薄的一本書，讓你重新關心身邊的人

第二本 Mitch Albom 的書，這次看的是中文版，很有感觸。當時在FB上quote了不了書中的句子。

很久之前去澳门，逛书店的时候想要买一本书回来作纪念。刚好看到这本封面上说的很厉害的样子，买回来看了一个多星期没有看完。并没有很深刻的体会。

---

[再给我一天](#) [下载链接1](#)

## 书评

米奇，一个牛哄哄的体育报作者。

在最后与自己的社会学教授莫里的三个月交流中，开始了人生的思考

同相约星期二开始，到在天堂见到的五个人，再到再给我一天，这是完整的米奇关于人生思考的路线。

在相约星期二里，米奇还只是一个记录者，不是一个思想者，它记录着莫里的人生感...

---

[再给我一天](#) [下载链接1](#)