

梁著作文入门



[梁著作文入门_下载链接1](#)

著者:梁启超

出版者:中国工人出版社

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787500837923

本书是作者于20年代在清华大学等院校为学生授课时的讲义。今天看来，仍不失为一本提高作文水平的好书。作者以浅显、通俗的文字，全面阐述了作文所应遵循的规则，以及提高作文水平的具体方法。作者还结合对经典作品的精彩点评，教会读者鉴赏文章，懂得如何开阔自己的视野，培养高雅的格调和情趣，从而使作文水准更上层楼。

作者介绍:

目录:

[梁著作文入门_下载链接1](#)

标签

梁启超

文章作法

写作

文学

文化

中文

方法论-学习

实用

评论

有收获，可再读。

终于懂了梁实秋在《记梁任公先生的一次演讲》中表达出的感情了。

很亲切可读又诚恳

记述文

“这么多年不见，你写的还是那么烂”；“现在说什么都晚了，我已经毕业了”；“还不晚，还有机会”……

连序写得都那么好，怎奈我语文功底太差，只能一个字一个字地啃

本书有两部分，中学以上作文教学法立足于规矩结构，讲得极透彻，梁任公不愧是文章巨手，很值得细细研究；中国韵文里头所表现的情感从情感入手讲解古代韵文，极能表现出先生充沛的情感，可备一说。
因为本书是讲稿，所以有一种嬉笑怒骂在里面，读起来很生动。

小学到初中翻了不下一百遍。

[梁著作文入门_下载链接1](#)

书评

梁启超说，写文章，要恰如自己所要说的，令读者恰恰理会得我的原意。如果写文章是这个目的，就要讲规矩。用方法先将自己的思想整理好，然后用方法将已整理的思想写

出来。梁启超还说，教规矩，教方法，这就是老师的工作，但这样只能教学生做文章，不能教学生做好文章。文章好不...

本书主要收录梁启超在1921年和1922年的两次讲演。

中学以上作文教学法（1922年于东南）

作文即把自己的思想传达给别人，思想需要有内容，有系统，而所传达的，要恰如自己所要说的，令读者恰恰理会我的原意。

思想内容为五官所见所闻吸进来的事物者，为记述文；思想内容为从...

即大学的作文教法，但对中学也有裨益，居然要150个字符。真的写不到那么多字啊，请告诉我怎么办？

写作文最怕要写很多字，明明我已经把意思表达得很清楚了，词达而已，孔子也这样认为啊，真的是太不人性了。我最讨厌凑字数了。

所以说啊，很多限制会让人失去表达的欲望。尤其是...

[梁著作文入门 下载链接1](#)