# 蓝色的海豚岛



#### 蓝色的海豚岛 下载链接1

著者:[美] 司各特・奥台尔

出版者:新蕾

出版时间:2007-3

装帧:

isbn:9787530739495

《国际大奖小说:蓝色的海豚岛》讲述了这样一个故事:太平洋中有一个岛屿,形状像一条侧躺的海豚。岛的周围有海豚在游泳,有海獭在嬉戏,有海象在争雄,有野狗在决斗……以前,在这个岛上住着印第安人,他们受到捕猎海獭的阿留申人的杀害,后来离开这个岛到东方去居住。他们离开时,留下一位小姑娘——卡拉娜。她在岛上孤零零地生活了十八年,等待援救的船只到来。她独自修建住所,制造武器和捕鱼用具,与野狗斗争,历尽艰险才得以生存下来。

### 作者介绍:

出生在西部开拓时代的洛杉矶,那时野兔比居民的数量多得多。童年时他的家庭几经搬迁,有时搬到小岛上,有时搬到与墨西哥交界的山里,那里曾经是西部印第安人聚居的

地方。正因为如此,奥台尔的大部分小说,都与拓荒者、印第安人有关。《蓝色的海豚岛》中的描述,一部分来自奥台尔少年时代的回忆,那时他和同龄的少年们一起,时常到印第安人曾经居住的海岛周围探险,在被遗弃的古老独木舟上嬉戏。

奥台尔是一个经历十分丰富的作家,他参加过两次世界大战,还是好莱坞最早的一批电影精英中的一员。他是一名电影摄像师兼技术编导,曾参与过多部早期无声电影的制作 ,最著名的一部是历史剧《班豪》。

奥台尔最热爱的事业是写作,特别是为青少年写历史题材的小说。这是在他少年时代就立下的志向,因为有一次他的家人告诉他,伟大的英国历史小说家司各特是他们家族的前辈。他毕生创作了近30部小说,其中大部分是历史小说。1981年他还专门设立了以自己的名字命名的文学奖,每年5000美元奖金,奖励为青少年创作历史小说的后辈。

奥台尔是一位博学而且具有宽容胸怀的作家,他的小说记录了开拓者的辉煌,也对逝去的文化充满敬意,他特别同情被历史吞噬的弱小族群,怀着对大自然的热爱讴歌人与自然的和谐。

目录:

回留申人来到海豚岛引起冲突的白鲈鱼阿留申人捕猎海獭种族间的战争悲哀笼罩下的村子离开海豚岛的希望我留了下来拉莫战野狗我开始制作武器独自出海回到诲豚岛建造我的新居所海象间的战斗山洞养伤我驯服了郎图水洞探险朗图的尊严之战驯养蜂鸟勇捕大章鱼先人的石窟阿留申姑娘徒托克和徒托克的友谊喂养小海獭春天美丽的海豚岛朗图永远地离开了我朗图一阿鲁遭遇海啸和地震与离岛失之交臂结束孤独的生话

· · · · · (收起)

蓝色的海豚岛 下载链接1

## 标签

儿童文学

蓝色的海豚岛

国际大奖小说

外国文学

美国

自然

小说.

1	١	7	-	'n	
Į	-		,		L

1961年纽伯瑞金奖。一个小姑娘独自在孤岛上生活,类似于《鲁宾逊漂流记》吧。
一個人一座島 孤獨歲月中的成長之旅。
我从小学的图书角偷过的书

也是小学的时候读的了,喜欢了很多年

11.		
#/	ニュール   コ	
11'	1 , 1 <i>3 1, 1</i> 2 12 17 11	

#······老人与海?姑娘与孤岛。海獭野狗猎章鱼,标枪弓箭独木舟,皮质裙贝壳耳环,战斗吧少女!

蓝色的海豚岛 下载链接1

### 书评

此书在短短的篇幅能写出在孤岛上,安详的生活。这本书,平凡的语句给人一种宁静的感觉,这种感觉使人心灵平静。

有些读者评论说本书过于平淡文字简单。但是本人恰恰觉得作者文字使用的精妙和细致的描写给予读者无尽的想象。如果英文功底不够或者只是单单通过查字典来阅读此书的人往往会觉得册书波澜不惊但是如果你通过文字的描写如果能在大脑中展开一幅画卷那读此书又是另一番意境了。

我真真真的很惊讶,如此平逸平凡的语句能够衬托出卡拉娜在岛上孤独的生活方式。这本书不知道为什么,看完后总有说不出来的感觉。就像看完《魔卡少女樱》一样,一种幸福,一种辛苦,人生的酸甜苦辣都在书本中显示得淋漓尽致。我实在是想不出用什么语言来表达我对这本书的感受,...

他的弟弟被狗咬伤了。然后她姐姐就自己在上面生活嗯,然后有人坐着传来,就她了,那时候是晴天,然后他就沉船的时候问了船长他问我的那些队友了,然后队长说听说翻船了。她姐姐就很难过。然后别的人给他了一一串项链,本来那个人真姐姐,他们是敌人,后来不知怎么的他们两个就…

应该是80年代初的新少年杂志上,上小学时看的,印象很深,那时的儿童杂志还是很不错的,制作的很用心.

蓝色的海豚岛 下载链接1