

After Effects 7.0与Premiere Pro 2.0最重要的12堂课



[After Effects 7.0与Premiere Pro 2.0最重要的12堂课_下载链接1](#)

著者:吴勇德

出版者:兵器工业

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787801727954

本书是一部介绍影视后期合成与动画特效制作的专著，将After Effects 7.0与Premiere

Pro 2. 0和Photoshop等软件巧妙组合，轻轻松松就能学会多种软件的应用和技巧。

作者根据14年的视频与多媒体制作经验，从易教、好学、实用的角度出发，根据行业从业人员普遍的使用习惯，精心整理了12个最精彩的教学课程，用50个精选案例辅助教学，严选300个秘技，有助于读者理清概念，少走弯路。

本书内容包括非线性编辑、项目设置、构建合成与动画设置、运动设置、影像组合模式、图层合成、特效应用、三维合成、超炫动画控制、集成声音与动画、集成与输出以及综合项目研究等，相信读者在学习完本书后可以从容面对影视后期工作。

随书赠送1张DVD光盘，内含书中50个精彩实例的素材文件和完成的影片，方便读者学习和使用。

本书适合After Effects与Premiere Pro的初、中级读者以及从事影视广告设计和影视后期合成工作的读者阅读。

作者介绍:

目录:

[After Effects 7.0与Premiere Pro 2.0最重要的12堂课 下载链接1](#)

标签

评论

[After Effects 7.0与Premiere Pro 2.0最重要的12堂课 下载链接1](#)

书评

[After Effects 7.0与Premiere Pro 2.0最重要的12堂课 下载链接1](#)