

光明皇帝



[光明皇帝 下载链接1](#)

著者:江南

出版者:新星出版社

出版时间:2007-2

装帧:平装16开

isbn:9787802252226

雪煞天剑气和南天离火真融在小楼中抵死交锋，绝代的高手小心翼翼地试探着彼此的底细。酷酷的少侠也有傻傻的时候，毕竟，美人的秋波是世间最厉害的武器。

七百年前，风华正茂的白铁余出现时，唐代的朝野就像经历了一场地震，无数的战士在“光明海剑”的不世威力下饮恨倒地，直到昆仑、终南两大绝代高手，恃地仙之资，得上苍之助，才勉强得一惨胜，让天地俱焚、光明煞灭的日子推后了七百年。然而，光明皇帝还是要来了。永恒的光明会将这个污浊横流的世界焚去吗？

这个世界开始的时候，满是光明。这个世界结束的时候，满是光明，仅多了血泪……在这个世界里，蒙古大皇帝统治着辽阔的疆域，而庞大的帝国暮日降临，武功道法可以近乎神明的高人隐居在最高的雪峰和最幽暗的小屋里，而还有超越他们力量之上的存在。来自西域的皇帝，他曾被杀死，而他并没有真的死去，他还在沉睡，而且已经沉睡了七百年，他在等待苏醒。

而人类，人类手持了屠刀，等待弑神的一刻！那一刻……伪经被缓缓翻开，天空里的皇帝将重临帝位；火，重新开始燃烧；行善的得拯救。作恶的终沦亡，天地倾覆，末日降临。一切的开始，终有结束。

作者介绍:

江南，男，安徽合肥人。目前的身份是作者，以及媒体经理。代表作品有《此间的少年》、《一千零一夜之死神》、《九州·缥缈录》系列、《光明皇帝》系列等。

目录: 第一章 荧惑
第二章 往事
第三章 月夜
第四章 谢童
第五章 英雄少年
第六章 夜光明
第七章 叶长容
第八章 神器
第九章 粉生红
第十章 秋雨间
第十一章 公子多情
第十二章 多情杀
第十三章 魔根
第十四章 心魔引
第十五章 苏秋炎
第十六章 风红
第十七章 束衣刀
第十八章 西子湖
第十九章 小栈
第二十章 马头琴
第二十一章 神之面
第二十二章 茶花雪
第二十三章 草庵
第二十四章 摩尼殿
第二十五章 光耀焚
· · · · · · ([收起](#))

[光明皇帝_下载链接1](#)

标签

江南

武侠

光明皇帝

奇幻

小说

九州

坑

中国

评论

向江南学习，深度弱了一点，但悬念设置确是老辣。

故事现在看不免很俗套了。“一夕梵唱一夕秋，一叶轻舟一叶愁，千寻碧湖千寻酒，丝竹慢，唱不休，红颜总是归尘垢，听钟一年后，隔雨看小楼，却叫人怎生回头”

KKKKK!!!! 历史第一大坑啊啊啊啊啊啊啊啊!!!! 我第一次一本书都翻到了最后一页了的时候会有这么愤慨！在网上你坑就坑了呗，为嘛还要出书啊!!!! 此间我曾喜欢过江同学，缥缈我曾崇拜过江同学，SF会我曾漠然过江同学的自恋，吵架会我曾哀、怒过江同学，但我第一次，终于要说，我鄙视江南！

怎一个烂字了得

这个概念在九州里面就是天驱里面的启示之君吧

其实个人总是觉得,江南在这本书中所要表达的有些哲学上的东西.
当然什么是哲学,用柏拉图自己的话说,哲学就是一件没意义但大家都争先恐后想要争夺的事.

内容很少，语言很玄，还是有网络连载的感觉啊。

就是觉得没完。可是第二部在哪里

坑王

坑王本色

坑

这真的是江南写的书吗？？风格未免太早期了吧~~

光明非光明 邪恶非邪恶 正义非正义 你为了什么而战 又为了什么而死
曾经看到过句“武侠的江湖没有正邪 只有善恶”文后：“神是我们创造的
天是可以影响的 心是可以指引的 命是可以抗争的”“红尘中 没有我们不能改变的”

有关光明和黑暗，正义与邪恶，救赎与自我救赎，其中道教和佛教的道义引人深思

江南写的。

类似笑傲的故事

气死我了，这本以后，《光明皇帝神杀卷》以后居然没后续！！！！！！！！！！
！！！！！！！！！！

江南难得严肃的作品。很有韵味的一部。

最讨厌这样的结局了 和猴子一样!

坑坑坑，接着坑

光明皇帝_下载链接1_

书评

中国现代如此多的奇幻小说写手，我只看得江南和今何在的东西。只可惜今何在近来作品流于浮表，起题大而虚幻到后来又总是控制不住……还是喜欢他当年的《悟空传》，那时的今何在一身凡人的轻松与洒脱，倒是悟出了几分禅的智慧以及大志。后来的《若星汉天空》、《九州·羽传说》...

虽然不能"以貌取人"但这书的封面和名字还真是让人不知说什么才好...买的时候在书店徘徊很久,百般犹豫矛盾不知该买<海上牧云记>还是<光明皇帝>。我只是个凡人,凡人看人总喜欢先看美女美男,而我看书也喜欢看漂亮的。我觉得《海上》的封面和名字都比《光明》好,而我却喜欢江...

光明皇帝作为江南早期的大坑之一 有着很多独特的地方 无论是主角的身份设定 还是全书的行文走向都值得好好揣摩 同样是描写元末的时代变局 江南和金庸的想法大相径庭 一个稚气满满的少年 三个性格迥异的姑娘 一个背负厚重使命的师傅 一场命中注定的对决 昆仑山的雪 重阳宫的剑 ...

虽说江南是个万年坑，在读光明皇帝的过程中，豆瓣上的书评更是各种的抨击江南这个挖坑大户。
然而，翻开最后一页，虽然意想不到的结局扑面而来，虽然少女的臆想未能实现，但诚然，是完整的。
结局当然算得上是一个坑，但这个坑浅浅的，稍稍努点力，也就上来了。看小说不能跟着...

江南是坑王,fans们都知道了.
本以为他终于把以前的旧坑开始填平了,于是等不及joyo上架,兴冲冲的去书城把书买了回来.
花了睡前的两个晚上,终于读完.较以前网上的旧版本,这次还是加入了些主线情节的.
看完之后才发现n多铺陈没交待,原来还没结束,依旧是个坑! 去网站一看才知道...

手头有本光明皇帝前传（业火），之前一时心血来潮买的，呵，向来只看免费书，不知道怎么买了本实体的。
翻过两遍后便没再看过，现在清理书，和新的一样，呵，送人不合适，反正是要打如冷宫了，索性再仔细的看下，把喜欢的，不喜欢的标示下，可以留给儿子看，呵。
我挺反感在书...

评论啥的就不说了，大家都看得见，江南的书有一种看似很平静的魔力，等你深陷其中的时候已经是无法自拔了。
在这里我只想问，江南您能先受累把这个坑给填满吗！！！！

总觉的这本书好像是一个武侠故事的翻版，您要不失信啊，请听我漫漫道来。
先说白铁羽。700年前，白铁余大战武林群雄，有些类似于《边城浪子》里白天羽血战梅花庵那段往事。按照故事的发展，白铁余必定有他那样做得必要性，也就是说，江南还是会给他一个铁血铮铮的汉子形象，而...

“他们死了，我也死了，”她的声音清晰如初冬早晨脆薄的冰，“他们扔下我走了，我是有罪的。”
很多年后，再想起《光明皇帝》，我不记得情节，不记得结局。我只记得有个穿红裙的女人，在全村伙伴被屠戮后，想一同往生，被救下，她说了这句话。
那时我上中学，小说刊载在《武侠 ...

江南写来写去少年情怀总是诗，怀春钟情，幽愁暗恨……重复戏路有点琼瑶阿姨的意思。于是他留给我一个很闷骚的形象。

他的奇幻（武侠）模式大致归纳如下：一个迷茫懵懂的少年主角；一个小女孩般淘气的女主角；一个性格懒散武艺超群的老师形象；一个冷艳如冰的女配角；少年...

你们都说这么多了，我没啥说的，就只想问问江南那个王八蛋，光明皇帝到底写完没啊！！！为什么看着像没写完呢，但是我等你3年了还是没有出续集。坑死我了。

江南的书，所以看到作者的时候，我就决定把它买下来。在读这本书的刚开始，只是觉得故事情节有点熟悉，直到魏枯雪百无聊赖而他徒弟一直在打坐的那一段——很抱歉除了魏枯雪以外我实在记不住其他人的名字了——我才反应过来原来这个故事我以前是看过的。整个光明皇帝一书中，...

《光明皇帝》到现在也有三四年了吧，我想起《无间道》里面梁朝伟对黄秋生说：“说好三年，三年之后又三年，三年之后又三年，都快十年了,老板！”老板，《此间的少年2》都拖了这么久了，我从一个看了那本书之后无限憧憬大学生活的中学生变成了现在看到这本书，甚至想到这本书...

我就是想说说妙风 开始对妙风萌的要死是因为那一段 妙水吹笛子呼唤妙风 妙风出现后用轻柔好听的声音说：我正在一百二十里外的湖边散步，听到你的笛声越湖而来。。。还有白马天僧 英俊逼人什么的 总之两个人都是绝世大萌物~~ 可是为什么在他们合体之后就变成了一个神经病。。...

写的~虎头蛇尾么~不是~根本又是一个忽悠你没商量的大坑啊~不过确实写的不错~在能搞清楚逻辑关系的情况下~符合坑的基本概念：人物出场后就此消失~到卷尾也没再露过脸~

很早以前看完的《光明皇帝》，之后又看了一遍，前几天又看了第三遍，很喜欢这个故事，很喜欢这种感觉，这样的武侠之前从没有过，之后目前只此一个。所以凡是喜欢《光明皇帝》的一定是喜欢的，凡是不喜欢的一定会很不喜欢。其实《光明皇帝》的故事不复杂，但是它的优...

以前看这书是在今古传奇上，那时只刊载了前面一部分，感觉很不错，无论是人物塑造，还是故事设定，人物丰满，情节起伏，故事主线与支线之间既分明有序，且关联相辅

。所以当时相当期待后续，可是当看到后半部分后，很是失望，故事有点落入俗套，而且前面交代的一些支线也...

万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑
万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑
万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑万年坑

觉得描写呀情节呀还是挺吸引人的，但是江南素不将故事写的完整。想看的童鞋要慎重慎重。
何为神？何为魔？这本来就是一个复杂的问题。或者说，世上本没有魔和神，大家都是偏执的人罢了。

[光明皇帝_下载链接1](#)