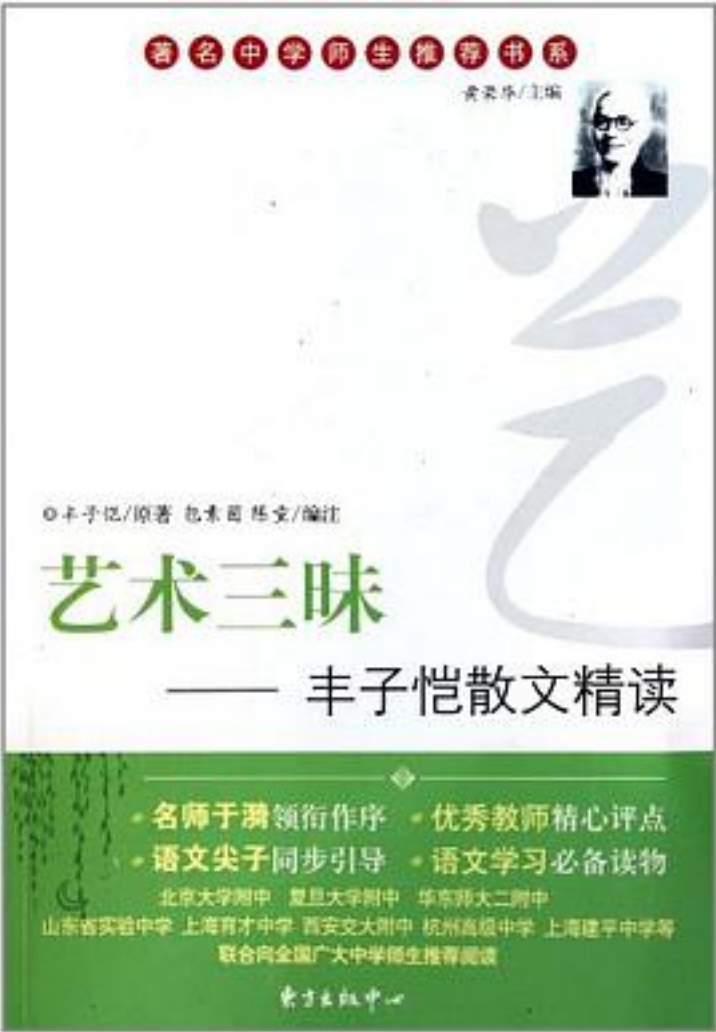


艺术三昧



[艺术三昧_下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:上海东方出版中心

出版时间:2007-2

装帧:

isbn:9787801866301

《艺术三昧——丰子恺散文精读》这本书汇集了丰子恺的多部散文，从这里你可以更多

的了解到丰子恺的艺术风格，写作特色

《艺术三昧——丰子恺散文精读》由名师于漪领衔作序，现当代经典散文的编注入手，引领大家对话丰子恺先生，认识他的思想，感受他的文采，体悟他洋溢时代精神的人格魅力。

作者介绍:

目录: 编注者说序师生推荐的N个理由 静观人生.....杭州高级中学
陈童 有为和有趣的人生.....杭州高级中学王后(学生)
丰子恺先生的“绘事后素”杭州高级中学阎婕(学生)第一单元 采风 陋巷
野外理发处 随感十三则 肉腿 吃瓜子 山中避雨 送考单元链接第二单元 写“生”
杭州写生 白鹅 阿咪 杨柳 画鬼 过年 艺术三昧 谈自己的画单元链接第三单元 素描
我的母亲 李叔同先生的教育精神 悼夏丐尊先生 癞六伯 三娘娘 王囡囡 歪鲈婆阿三
四轩柱 塘栖单元链接第四单元 色彩 两个“？” 浙 大帐簿 秋 惜春 颜面 自然 闲居
胡桃云片 家单元链接第五单元 童画 给我的孩子们 华瞻的日记 儿女 送阿宝出黄金时代
忆儿时单元链接
· · · · · (收起)

[艺术三昧_下载链接1](#)

标签

随笔

散文

丰子恺

评论

2013.4.5
从行文风格可以感觉到，丰子恺并不是那种大智大勇的人。他其实很普通，也有着对人生的疑惑与悲哀。但他有着艺术的审美，贴近最普通的人群的生活，有着悲天悯人的情怀。他的文章就像他的画，简简单单，却又意味深长。他擅长描写细节，像对嗑瓜子、学生赶考的描写，仿佛身临其境，而且语言十分有趣，总是让我忍俊不禁。

[艺术三昧_下载链接1](#)

书评

[艺术三昧_下载链接1](#)