

# 图形创意设计

华中科技大学出版社

# 图形创意设计

赵玉海 编著



本书特点  
美术设计与创意结合  
视觉传达设计大师  
优秀作品集锦示例

本书适用于：  
美术与设计类大专学生  
广告设计行业从业人员  
设计爱好者

参考文献

中国林业出版社  
www.cfpb.com.cn

北京希望电子出版社  
www.bhp.com.cn

[图形创意设计 下载链接1](#)

著者:柳林

出版者:华中科技大

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787560939117

图形作为视觉传达设计的重要基础，如同字体和构成思维表现一样，与平面设计的各个

环节无法分离。如果把平面设计比作一棵大树，图形创意就像树的根基，承担着重要的作用。图形设计是显示设计师的智慧和趣味的表现方式，它以符号化的形象表现多层次内容，以新奇的形象吸引大众的视觉，以一种事物的发展过程预示另一种事物的结果，并能为观者提供无限的联想空间，启发大众的智慧。从创意思维的角度去观察、认识、理解，运用抽象的形式表现事物现象，创造多元的构形设计方法，用图形符号的形式再现自然与生活中的具体形态，使学生有意识地观察世界，发现生活中的创意元素，加深对图形语言重要性的认识，为专业设计打下创意基础。

本书主要内容包括图形设计概述、图形设计的种类、图形传播与符号的视觉理论、图形创意与思维模式、图形创意的形式原理、图形联想与想象、图形创意组织方法等。这些无疑是培养学生形象化思考能力，培养学生开拓创新思维能力的有效方法和途径。

作者介绍:

目录:

[图形创意设计 下载链接1](#)

标签

设计

图形

创意

中国

2008

10.3

评论

图形。

-----  
一般般，像老师10年来没有更新的ppt（以后借书一定要看年份了）

[图形创意设计 下载链接1](#)

书评

[图形创意设计 下载链接1](#)