

艺术与设计基础



[艺术与设计基础_下载链接1_](#)

著者:艾伦·派普斯

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787112086559

本书共分两部分，第一部分以大量的取材广泛的插图介绍了艺术家或设计师如何用点、线、形状肌理和色彩填充空白的画布，以创造空间感、时间感和运动感。第二部分则揭示了如何发展统一与和谐、平衡尺度和比例、对比和强调以及节奏。另外作者展示了他关于电脑辅助艺术和设计方面精湛的知识——用他自己的色彩或图示作为补充。本书是开始学习图像设计、美术和插图课程的学生们的理想教材，也适用于相关课程即室内设计、时装设计、纺织设计、工业设计、产品设计和印刷设计。

本书适用于建筑设计人员以及艺术院校师生。

作者介绍:

目录:

[艺术与设计基础_下载链接1](#)

标签

设计

设计基础

设计理论

视觉设计基础

艺术

美术

平面设计理论

基础课

评论

挺值得推荐的一本书。

对于古典艺术的剖析及设计的构成解释得很到位。

1

例子还不错，有一些可以利用到构成教学的东西。

刚入学看 很好

奇怪，这本书很好，看过的人却这么少。

[艺术与amp;设计基础_下载链接1](#)

书评

[艺术与amp;设计基础_下载链接1](#)