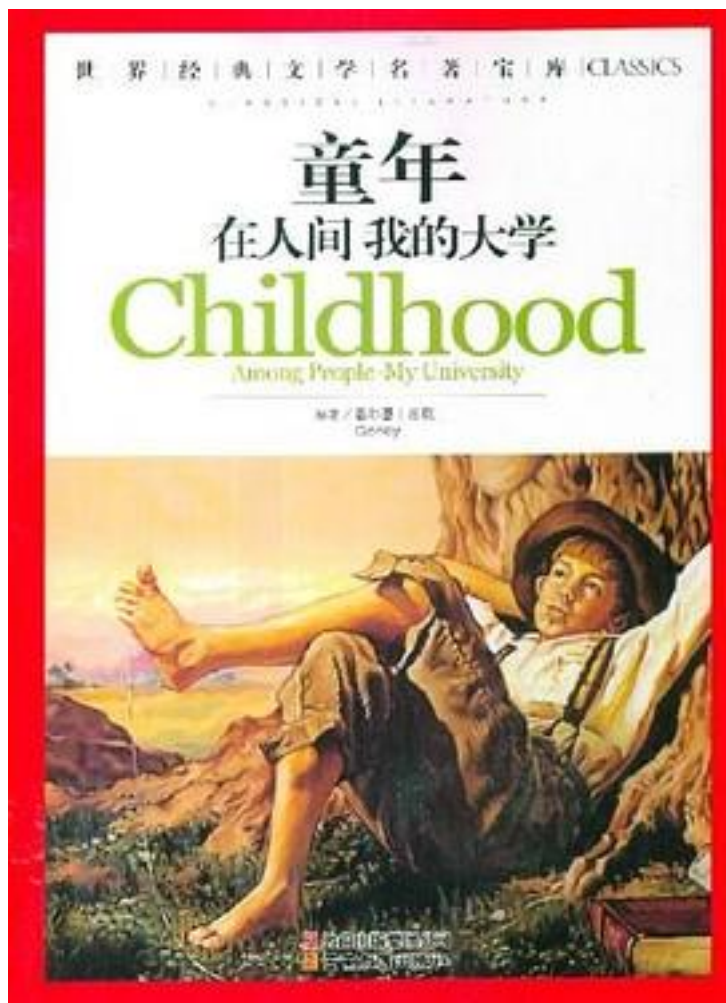


童年在人间我的大学



[童年在人间我的大学_下载链接1](#)

著者:[苏联] 马克西姆·高尔基

出版者:北京少年儿童出版社

出版时间:2009-6

装帧:平装

isbn:9787530119020

《童年·在人间·我的大学》讲述了：《童年》、《在人间》、《我的大学》是苏联作家高尔基著名的自传体三部曲小说，作者通过对自己童年、少年和青年时代生活和命运

的描写，展现了俄国十月革命前一位进步青年的成长历程。小主人公阿廖沙(高尔基的小名)在父亲去世后，来到了外祖父家，并在那里度过了自己的童年。随着母亲的去世，外祖父家道的中落，阿廖沙不得不走向人间，靠做学徒、给人家打工过活。正是在这段时间，阿廖沙接触了书籍，并从此沉浸于书的世界。书中的知识开拓了阿廖沙的眼界。怀着对理想的追求，阿廖沙只身来到喀山求学。在俄国革命的暗流涌动和一群进步人士的熏陶下，他的思想境界得到了升华。阿廖沙这一世界经典文学形象，长久地留在人们心田并始终激励着人们为美好的明天而奋斗！

作者介绍:

高尔基(1868~1936)，全名高尔基·马克西姆，原名阿列克赛，马克西莫维奇·彼什科夫，也叫斯克列夫茨基，前苏联伟大的无产阶级作家。列宁说他是“无产阶级文学最杰出代表”，社会主义现实主义文学奠基人，无产阶级革命文学导师，苏联文学的创始人，1868年3月28日，出生于俄国伏尔加河畔的下诺夫戈罗德城。他幼年丧父之后，寄居在经营小染坊的外祖父家。外祖父一家充满小市民习气，唯有外祖母对高尔基很好。后来外祖父破产，年仅十岁的高尔基开始流落“人间”，独立谋生。他捡过破烂、当过学徒和杂工，饱尝人间的苦难。高尔基只上过两年小学，但他勤奋自学，并于1884年16岁时来到喀山，打算上大学，但未能如愿，底层社会成了他真正的大学。此后他当过码头搬运工、面包师傅，杂货店伙计、园丁和守夜人等。同时结识了民粹派知识分子和早期马克思主义者，参加秘密集会。早期经历在他著名的自传体长篇小说《童年》、《在人间》、《我的大学》中有生动的记述。

目录: 童年
返回尼日尼
来到外祖父家
茨冈之死
分家后的日子
不平静的生活
再次搬家
母亲的婚事
走向人间
在人间
到鞋店当学徒
打赌
走进大森林
在姨婆家
船上的生活
回到外祖母家
裁缝的妻子
走进书的世界
美丽的夫人
古怪的司炉工
在圣像作坊做学徒
我的新工作
告别监工生涯
我的大学
来到喀山
杂货铺老板
当面包师傅
到乡下去
· · · · · (收起)

标签

外国文学

苏联

名著

人生

评论

高尔基 儿童读物

少儿版挺好读的 外国名著一定要读学校指定的少儿版，切记！ 切记！

978-7-5301-1902-0，纪江红编，191少年版。

真实的人生经历

不错的，喜欢

2016.7

只读到“我”去上大学为止

vjh

我读过，非常的好

写的还不错！

[童年在人间我的大学 下载链接1](#)

书评

一个礼拜多的时间，断断续续的把从家带过来的高尔基三部曲看完了，说是三部曲，其实也就是一本书的厚度。《童年》，《在人间》，《我的大学》这三部作品更像是三个章节，前后是有关联的，还是一次读完较好。
首先不得不说，高尔基的记忆力确实惊人，因为他能把小时候发生的...

高尔基的三部曲算是我的启蒙书了！
第一次看大概是初一的时候，爸爸特意到书店给我买了一本，我很珍惜！！只知道这是爸爸送给我的礼物，我要好好读他！读过之后才知道这本书真地对我很重要。
他让我明白了生活的艰辛，亲人的重要，还有就是一定要经过磨砺才能真正的成长。那时...

先说写法。这本书对白很好，人物性格几乎全部用对白刻画，一颗颗或高贵或庸俗，或脆弱或坚强的心灵在倾诉中向你打开；风景写的也好，俄罗斯民族对森林有深厚的情感，文中写道小阿廖沙的外祖母带他去森林里采蘑菇挖榛子卖钱。在她眼中，森林是有生命的，森林里的一草一木，鸟兽...

秋天，在那些阴沉的日子里，在那不仅看不见太阳，甚至也找不到太阳，忘记了太阳的时候，在秋天这样的日子里，我在树林里不止一次地迷过路。我离开了大路，却又找不见所有的小路。到最后，找得累了，我就咬紧牙关走过密林，踏着腐烂的枯树，走过沼泽。最后终于走到了大路上。

《童年*在人间*我的大学》是俄罗斯作家高尔基的三部纪传体小说，文本几乎以纪实的笔墨叙述了作者也即文中主人公阿廖沙童年、少年、青年三个时期的生长生活轨迹，真实可触地向我们展示了前苏联十九世纪七八十年代的历史面貌。从总体上看，文本的所有事件都是作者的切身经历，每...

断断续续得把高尔基成长的历程完整看完，故事的人物、故事与场景，不得不说，对于我们当下的生活情节似乎有天然之别，但是模糊中总似乎找到些与当下对应的影子。书中所描述的，众人的言行、那背后真实的价值观、信仰，很多时候丑陋得足以让人窒息，这也是让我多次断断续续拿起...

高尔基的这部自传可谓名声在外，一直被奉为经典名著，是中学生的必读书目。我也跟大家一样，小学的时候爸爸就给我买下了这本书，不过当时真的是太年轻看不懂也看不进去这样的大部头。最近闲来无事就借来一读，到还算是有些想法。这部自传记叙了作者苦难的童年时光，在为了生存...

印象很深的是小学升初中的时候爸爸给我买的第一本书就是这个，当时特别兴奋，也特别珍惜。大概反复看了两三遍。当时看到书中高尔基小时候悲惨的生活还有点不理解，后来对俄国的历史有所了解之后才渐渐懂了。这本书描述了高尔基从童年到青年时期的生活经历，从中也可以了解当时...

这本书挺厚，我读得也很认真。读小说的时候，风景描写一般可以忽略不看。高尔基的风景描写却是与故事情节丝丝入扣，与人物的思想感情完全融合，不读真的是一大损失。全书对于伏尔加河的描写篇幅较多，每次写都有不同的视角、不同的笔触，实在是让人惊叹。主人公彼什...

庆幸直到成年才读高尔基。现实主义的悲怆笔调非幼时可以理解。这三本书里面出场的人物上百位，作者往往用寥寥几笔就勾勒出人物的外貌，并使其个性跃然纸上。而且绝无语言上的重复和单调。与之形成鲜明对比的是我国的章回小说的

人物描写。译笔力道和味道都很足料。但是，超级...

也许是我太小，还是似懂非懂的看了高尔基这部《童年》。虽然如此，但是，我仍然感受到了当时下层社会人民的坎坷和艰辛。
我就仿佛穿梭时光隧道，进入了那时高尔基童年时的生活场景，的的确确的回到了高尔基的童年时代生活……真真切切的看到了高尔基家庭的一幕， ...

不管是中译外，还是外译中，永远不如原版读起来体验。本书讲述少年阿廖沙经历惨淡，怀着进入大学的梦想到喀山，却无法进入，书给他生活的勇气，他参加革命，顽强不屈，就如作者高尔基一般，把毕生投入到革命事业，同恶势力作斗争，勇敢坚强，谱写了波澜壮阔的辉煌人生。高尔基...

《童年》、《在人间》和《我的大学》是高尔基的自传三部曲。高尔基在苏联，属于文坛执牛耳者，从我了解的历史知识来看，他的地位应该高于郭沫若在新中国的地位。这套书既然是这位苏联国师在苏联建国之后的追忆之作，不可避免地要加上许多阶级斗争啊，革命熔炉啊这样的意识形态...

《童年·在人间·我的大学》是高尔基著名的自传体小说三部曲，它是高尔基根据自己的生活道路所写的三部曲。
小说的主人公阿廖沙其实就是高尔基，他的这三本书描述了他的童年、少年、青年三个不同的人生阶段。在他的童年时代，即便他受到了歧视和虐待，但是还有他的母亲和外...

读完高尔基的童年之后，我觉得，自己的童年实在太幸福了。
我的童年可以说是一本笑话大全，没有那些像铅块儿一样沉着的东西，也没有丑恶的嘴脸。日子虽然清贫，但真的很快乐。小时候，第一次爬树是姐姐教的，然而她教会了我爬树，却不交我下树。而当我学会了下树，自己也成功地...

童年对于很多人来说都是一个美好的回忆，在童年所发生过许许多多的趣事，回想起来是非常精彩与快乐的。是每一个人都值得回忆，值得珍惜的美好时光。但是我读了高尔基的《童年》这本书。童年应该他的一段悲惨的遭遇，一段深情的回忆。这使他在今后的生活中更加坚强，不断的成...

我觉得生活真是艰难啊！ 青少年高尔基之成长的烦恼。
一边摸爬滚打谋生计，一边思考着社会问题。愚昧落后的市井小民，言行不一的知识分子，现实世界中充斥着仇视、残忍、明争暗斗。他们害怕正派人，往往杀害他们中间最好的人——推动生活向更美好的方向发展的人。 被满腔热情宣...

《童年》
高尔基在书中回忆了自己在外公家的童年生活。虽然写了许多“野蛮的俄国生活中的…
…沉痛的罪行”，但在行文间他依然“对困苦人生充满了坚强的力量”。
所谓俄国生活的野蛮，是说由贫穷滋生的人性的无情与残酷。
谢廖沙的外公，一个孤儿，要饭婆的儿子，小时候备受苦难...

这部小说开头的一幕令人难忘：在父亲敞开的坟墓边，小高尔基注视着坟底的几只青蛙，有两只爬到了棺盖上。掘墓人开始向坟里铲土时，它们努力顺着坟坑的两侧往上爬，却被泥块给砸了回去。此后小高尔基就一直惦记着那些青蛙，他向所有可能听到它们动静的大人打听它们是否逃出去...

[童年在人间我的大学 下载链接1](#)