泉州南音洞箫教程



泉州南音洞箫教程 下载链接1

著者:王大浩

出版者:第1版 (2006年9月1日)

出版时间:2006年9月1日

装帧:平装

isbn:9787561526040

由泉州师院艺术学院王珊院长主编的"中国泉州南音系列教程"共八部。本书为其中之一。内容包括洞箫的吹奏技巧、特点、注意事项等。本书会给南音洞箫的学习掌握和普及与提高起到积极的作用,可以循序渐进地掌握南音洞箫的演奏技法,本教程的出版也填补了长期以来没有南音洞箫教程的空白。

作者介绍:

目录: 总序序 序前言 泉州南音概述 第一章 洞箫概况 一、洞箫的历史 二、洞箫的种类 三、南音洞箫的结构

四、南音洞箫制作与保养 第二章南音洞箫演奏法 一、洞箫的发音原理 二、南音洞箫演奏姿势 三、口形、风门、口风、 嘴劲 四、呼吸方法 五、缓吹、急吹、超 六、南音洞箫指法表 七、各音区吹奏练习 缓吹、急吹、超吹 第三章 技巧练习 一、活指练习 颤音练习 二、颤音练习 三、滑音及滑音在南音演奏中的运用 三、冷音、多音、响音、倚音 四、打音、叠音、赠音、倚音五、吐音及吐音在南音演奏中的运用 六、花舌及花舌在南音演奏中的运用 七、强弱变化的练习______ 第四章 南音洞箫演奏风格入门 南音洞箫演奏风格定位 "箫弦法"的形成 "箫弦法"的基本规则 第五章 南音各 一、"五空管" "管门"风格综合练习 曲目练习 "五空四仪管"曲目练习"四空管"曲目练习 "贝士管" 四、 曲目练习 多次转调曲目练习 音 "指"、"谱 "练习 五、 第六章 第七章 独奏曲、重奏曲 附录 泉州南音常用术语 参考文献 后记 • • (收起)

泉州南音洞箫教程 下载链接1

标签

南音

音乐

抛砖引玉

南箫

南音没簫

评论

其实没有一定洞箫基础的人,是很难学得会南音洞箫的!

泉州南音洞箫教程_下载链接1_

书评

泉州南音洞箫教程_下载链接1_