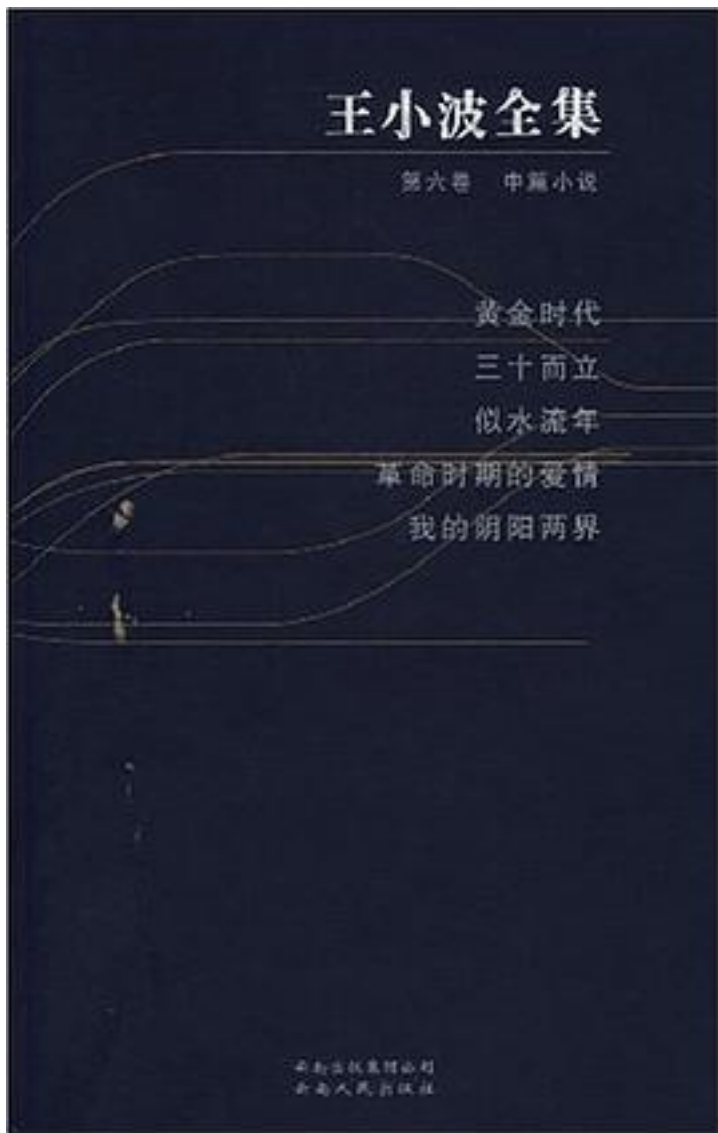


王小波全集（第六卷）



[王小波全集（第六卷）_下载链接1_](#)

著者:王小波

出版者:云南人民出版社

出版时间:2007-1

装帧:简装本

isbn:9787222049307

《王小波全集》(第六卷)为第六卷，收入了原《黄金时代》中的《黄金时代》、《三十而立》、《似水流年》、《革命时期的爱情》和《我的阴阳两界》等五部中篇小说。《王小波全集》分为十卷，收录了王小波生前的重要著述，其中相当一部分是首次整理出来的思想火花。全套书分为杂文、长篇小说、中篇小说、短篇小说、书信集及未竟稿，约200万字。

王小波是目前中国最富创造性的作家，被誉为中国的乔依斯兼卡夫卡英，也是唯一一位两次获得世界华语文学界的重要奖项"台湾联合报系文学奖中篇小说大奖"的中国大陆作家。其文学创作独特，富于想像力、幻想力之余，却不乏理性精神。他的文字，是透明的也是朦胧的，是本份的也是狡猾的。迷宫一般的文字，可以让你想到博尔赫斯，他兜起圈子来，比出租车司机还要出租车司机……总之，你可以读到无限的可能或者不可能、无限确定或者不确定。

作者介绍:

王小波：男，1952年生于北京。他是唯一一位两次荣获世界华语文学界的重要奖项——台湾联合报系文学奖中篇小说大奖（第13届和第16届）的祖国大陆作家。他经历、学历复杂，先后当过知青，民办教师，工人，工科大学生，后到美国兹堡大学取得文学硕士学位，再学计算机，在统计系当助教，回国后在中国人民大学和北京大学任教。

目录: 黄金时代
三十而立
似水流年
革命时期的爱情
我的阴阳两界
后记
· · · · · (收起)

[王小波全集（第六卷）_下载链接1](#)

标签

王小波

小说

中国文学

黄金时代

中国

王小波全集：黄金年代（第六卷）

文学

经典

评论

学生时代看整书脏话连篇的，觉着王二才是真正的青春叛逆者。现在读起来，却是多数人都在假装很正经，只有王二在假装不正经。

我**好喜欢小波写的小说里的玩世不恭的痞范儿啊！王二是个大流氓啊哈哈哈哈哈哈和

»從此以後，寂寞再不歸我所有。這有好處，也有不好處。走進了寂寞里，你就變成了黑夜里的巨靈神，想干啥就干啥，效率非常之高。你可以夜以繼日的干任何事，不怕別人打斷，直到事情干成。但是寂寞中也有讓人不能忍受的時刻，那就是想說話時沒有人聽。«

生命中有过的美好千万不要回头看

越来越感觉繁复松散的行文或许正是他“离经叛道”趣味的绝佳载体。时代越规整，冲破压抑的力量愈蓬勃。小波反复说他是个人悲观的人，我却感觉温暖到住。

我仿佛已经很老了，又好像很年轻。革命时期好像是过去了，又仿佛还没开始。爱情仿佛结束了，又好像还没有到来。我仿佛中过了头彩，又好像还没到开彩的日子。这一切好像是结束了，又仿佛是刚刚开始。

对王小波一点都不来电

在王二的生活中，性成了生活中唯一的精神慰藉品。当生活被政治占领，当工作变得可有可无，当经济背景贫瘠潦倒，当知识讯息变得封闭单一，当个人尊严变得卑微扭曲，我们还能干什么？在王小波的理解中，男女关系里总有一方极为强大，而柔弱的一方在这种近乎粗野甚至残暴的力量中感受到了强烈的爱意。力

那一天我二十一岁，在我一生的黄金时代，我有好多奢望。我想爱，想吃，还想在一瞬间变成天上半明半暗的云。后来我才知道生活就是一个缓慢受锤的过程，人一天天老下去，奢望也一天天消失，最后变成了像挨了锤的牛一样。

《革命时期的爱情》和《我的阴阳两界》稍平一点，前三部很成熟，也有趣。

今天忘记带书来公司了，没书看，没事干了

多看电子版，喜欢黄金时代和我的阴阳两届

特别喜欢《革命时期的爱情》。慢慢地会把全套买齐。

这套书物美价廉~封面简单无比，但王小波的小说，不需要封面什么的来添光加彩了。

黄金时代赞。第二遍吃完。第200本书。

还剩78910

除了爱他，我找不出别的方式来表达我对他的感情

5

很有特点，很多隐喻

很好看的小说，之前已经看过两遍，买了多看电子版又看了一遍

[王小波全集（第六卷）_下载链接1](#)

书评

波哥的小说《黄金时代》最后两段是这么写的：

“陈清扬说她真实的罪孽，是指在清平山上。那时她被架在我的肩上，穿着紧裹住双腿的筒裙，头发低垂下去，直到我的腰际。天上白云匆匆，深山里只有我们两个人。我刚在她屁股上打了两下，打得非常之重，火烧火燎的感觉正在飘散。打...

《黄金时代》的故事很简单，没有偷汉的女知青陈清扬被人们称为“破鞋”，最后偷了一脸流氓相的下乡知青王二，成为了真正的“破鞋”，最后爱上了他。小说的开始就提出了“破鞋”问题，对偷汉女人的“破鞋”称呼已经因含有先在的价值判断，而由不是“破鞋”到“破鞋”的陈清扬的...

在很多人眼里，文革是一段灰色痛苦的岁月，文明的践踏与人性的扭曲纠葛在一起。描写文革的文学作品无论是大师级（如巴金随想录），还是大批不知名的作者，无一不是用痛苦的氛围去诠释那段不可磨灭的岁月。这种文学被称为伤痕文学。邓小平说“哭哭啼啼，没有出息”，说得正是此...

这一回没有电影可写。写写王小波吧。

如果你时间有限，想要读鲁迅，读《野草》就行；想要读王小波，读《黄金时代》就行。王小波说，黄金时代是他的宠儿。

这本书非常非常好读。非常非常有趣。你在地铁上、班车上、等人的时候、等上菜的时候、...

(一)

我夜里四点在宿醉中醒来，头疼胃烧。起身拿了盒酸奶。未免酸奶喝的太无聊，才拿此书来消遣。这本书，若是单作为情色文学，也是上上之选。

躺在温暖的被窝，喝着养胃的酸奶，看书里王二的小和尚享福，我自己的小和尚也...

有没有一部作品，无论你心情如何，你都愿意拿起来读下去，而且每次读下去都能觉得有趣？这是《挪威的森林》里面永泽问渡边的话，要是问我的话，我会说，有，那就是王小波的《黄金时代》。连王小波也骄傲的说，《黄金时代》是我的宠儿。其实却是要加一部电影的话我会加上《500 d...

陈清扬是一个香喷喷的LADY，对于这个恶意的世界，她不理解，但是顺服；王二是个流氓，不理解于是他反抗，他用恶意对待这个恶意的世界，所以他的腰就像被猪八戒筑了两耙，搞得稀烂。他们只有一个共同点：就是对于所发生的事情不理解，这份不理解其实也就是罪恶面前的清白...

王小波的可爱是因为他独特的思考方式吧，他笔下的人物的可爱，也是这些惊世骇俗的思维吧。

王小波提倡思维的乐趣，实际上这不仅另自己开心，更让别人高兴，我就是从中得到无穷快乐的人之一。

王小波看世界的方式是如此的令我惊奇，这不是他真的提出了什么观点和思想，他只是把...

最早的时候，我以为这又是一本讲述知青上山下乡苦难悲情生活以及人性黑暗磨灭的小说，后来，我读了一遍，被如此流氓的赤裸裸的干来干去惊吓住，甚为不解。昨夜，我再次重读它，方才觉得它真是“美的”。
陈清扬是一个奇女子，虽说王二也是一个奇男子，但是面对陈清扬，他就有...

在火车上看完这本书，看到窗边的高山林海不断退去，如同穿越了一生的隧道，体味了最真挚的爱，以及最难以言说的悲愤，一切复杂的情感纠结成一团，在心底扎根蔓延，无法忘怀。
我的一个小伙伴说黄金时代最感动他的是王二和陈清扬的爱情。的确，在那个混乱的时代中，两个怪诞的...

勇士们，收起你们手中的鞭子吧，别在鞭尸已经故去10年之久的王小波了。他早已无法抗拒你们的鞭尸般的称赞了。
李银河在坐客新浪读书频道时说，“十周年嘛，中国人觉得“十”总是一个比较大的纪念日，所以有了这个活动。以前八周年的时候有一个鲁迅博物馆的馆长，当...

当国内读者有缘拜读王小波的《黄金时代》时，它已经获得过台湾第13届《联合报》文学奖中篇小说奖，并在香港、台湾出版了单行本。对国内文坛而言，他是一个闯入者，被某评论家称为“文坛外高手”。
即使《黄金时代》出版之后，王小波仍未以小说家身份引起足够的重视。...

大家都说陈清扬是直到王二在她屁股上打了两巴掌才爱上了他，小说也是这么写。我却不这么认为。
早在王二被打，陈清扬一接到电话就披头散发眼皮红肿地跑了过来，劈头第一句话就是：你别怕。要是你瘫了，我照顾你一辈子。这不就是一个女人的真心。
王二却很混。他始终以伟大友谊...

一个朋友说，他对一姑娘说，“我觉得你特适合伟大的友谊。”结果那姑娘脸憋得通红来了一句“流氓”。怎么小姑娘都觉得王二这丫不是什么好公民，貌似对女孩的想法永远不及自己的小和尚来得直接和迅速。
王二绝对不是一个简单的男人，痞气和智慧都不是一般人可以媲美的。看...

一年前，路过学校报亭，看见《新周刊》巨幅杂志封面，一个泥塑男人像，懒洋洋地坐着，伸展着大腿，仰面朝天，裸体，随意达拉的一只手遮掩私处。我不知道他是谁，为什么要以他作封面，因为他是裸体，所以我注意了封面上他的名字。
后来我知道，他叫王小波，那期的《新周刊》有...

不失为好小说，但和他其他小说一样，有暧昧不明的东西存在其中，可以称为北京人式的闷骚。
自由主义者，有趣，这些老生常谈都存而不论了，他时时想突破这个框架，直白地抒一回情，或者把文本带向他不知道的某个地方，可是因为合理或不合理的原因，缩了回来，如此往复。 女性主...

[王小波全集（第六卷） 下载链接1](#)