# 帝国掠影



#### 帝国掠影 下载链接1

著者:刘潞

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2006-12

装帧:平装

isbn:9787300060828

18世纪末,为打开对华贸易大门,英王乔治三世以为乾隆皇帝祝寿之名,派出以马戛尔尼勋爵为首的庞大访华团。为在中国获得更大的商业利益,使团出发前做了精心的准备,却不幸空手而归。清代外交史上这一重大事件,多年来一直是国内外学者关注的题目,学者们从中英政治经济及礼仪文化诸方面给予了大量研究,使人们对这一事件有了深入的认识。笔者曾在英国国家图书馆查阅到当年随团画家威廉·亚历山大(William Alexander)来华时所绘大部分图画(以下简称亚图),发现马戛尔尼访华的相关著述,除了政治史经济史上的意义,还可以有社会学视角方面的解读。特别是亚历山大随团访问时画的一批水彩画,因其内容涉及中国政治、经济、社会生活诸方面,它们不但成为

18世纪西方了解中国的最早的形象资料,还成为此后西方人关于东方景象的一个重要创作源。如1843年伦敦出版了以亚历山大绘画为原型的铜版画集《中国:那个古代帝国的风景、建筑和社会习俗》(China,The Scenery,Architecture, and Social Habits of That Ancient

Empire)。这足以体现亚历山大图画在西方人心目中的价值。而亚历山大在中国所绘的一些中国行业图,更是成为19世纪后在西方多次出现的"中国行业画"之滥觞。本书仅以这批图画为主要依据,通过对亚图产生的背景及内容的考查,对18世纪末英国人眼里的中国社会,作社会学视角的粗略解读。

	4 /
//F	411.
$\perp$	) I Z

目录:

帝国掠影\_下载链接1\_

## 标签

历史

清代

画册

帝国掠影

藏本

绘本

看中国

社会

## 评论

严重怀疑这就是把《1793英国使团画家笔下的乾隆盛世》上的图贴到这里,再加上自己的理解和翻译而成的一本毕业论文。而且图还是黑白的,因为添加的鸡肋的文字所以定价这么高? 《1793》2006年1月一版一印,这本同年12月一版一印,这是要破案啊!还好没入看的电子版
 马戛尔尼~
外国人用画作记录下的一段清朝史实

#悦读#【帝国掠影--英国访华使团画笔下的清代中国】无论是从史料还是艺术的角度上 来说 这都是一本珍贵的奇书! 从英国人的眼中看看18世纪的中国世界 很多图画成为了此后国外史学家对中国研究的滥觞有些还真是偏激得有趣 画家凭借口述而作的乾隆肖像 以及称呼满族士兵为鞑靼兵(额我记得鞑靼在西方语言里难道不是野蛮的代名词么)···Ma ndarin(满大人)又好像突然让我明白了普通话的由来 各个阶层无论男女老少都在抽大烟的现状也真是惨痛的记忆 ps看到那个清代画家徐扬我一晃眼还以为… before 2008 中规中矩,在没有照片的1793年描绘出一个西方视角下的普通人的生活。感叹当时军 事的落后以及画面中经常出现的抽烟场景。 RUC出的书确实是très bien! 第一次看到这么多还算是清前期的图片,很有知识性。即使是中国的读者也能经 由这本书了解那些两百多年前我们自己土地上的风土人情。 因为某人读的书,而且买的繁体版。图不错,角度也很好,但文字就很一般了。觉得不 太值当呢。 嗯,不错,蛮好看的。从阅读乐趣来说远胜剑桥系列的那一套。就是有的地方看得人心 里很憋屈就是了。 比如"中国官员在天津欢送英国使团"……然后没多久他们就火烧圆明园了。

18世纪西方了解中国的最早的形象资料

<sup>-</sup>本必须要阅读的书籍,文字给人多方面的遐想的空间,画作越看越真实还原当时清朝 的一些真实情况,很风趣加上言语间的犀利。作为中国人,现在生活在和平年代里也不 能忘却历史,这书值得推荐!

帝国掠影\_下载链接1\_

#### 书评

这位老外的画画得很逼真,有的几乎像照片的样子。而且内容非常丰富,包括官员的形象,各种的小商小贩,宫殿住房寺庙佛塔等建筑、形形色色的船只……能够让读者非常直观地了解18世纪中国社会的种种具体形态,值得推荐。 这本书的图片基本上是一个英国人画的他所理解的18世纪中...

------帝国掠影 下载链接1