

歌曲手风琴伴奏技法



[歌曲手风琴伴奏技法_下载链接1](#)

著者:白陆平

出版者:西南师大

出版时间:2011-3

装帧:

isbn:9787562123903

作者介绍:

目录: 绪论第一章 伴奏编配必须具备的基本调式概念 第一节 自然大调 第二节 自然小调?和声小调 第三节 平行大、小调式 第四节 民族五声调式第二章 伴奏编配中的基本和声语汇 第一节 正三和弦 第二节 副三和弦 第三节 属七和弦 第四节 重属和弦(DD)与Ⅳ级副属和弦(DS) 第五节 大调降Ⅵ级和弦 第六节 民族五声调式的和声配置 小结第三章 和声语汇多处音型织体在伴奏中的应用 第一节 柱式和弦的应用 第二节 半分解式和弦的应用 第三节 分解式和弦的应用(一) 第四节 分解式和弦的应用(二)第四章 伴奏中常用的其他织体形式 第一节 带主旋律的伴奏、第二节 简易变奏式音型的应用 第三节 复调性技法的应用 第四节 震音和弦的应用 小结第五章 伴奏编配中的其他问题 第一节 贝司部分常用节奏型的选择 第二节 前奏与尾声的处理 第三节 高潮与间奏的处理 第四节 编配伴奏的步骤附录一：习题谱例 ★牧童之歌 ★莫斯科郊外的晚上 ★厄尔嘎兹 ★爱挑剔的大姑娘 ★啊，朋友 ★摇篮曲 ★情深谊长 ★海滨之歌 ★四季歌 ★无锡景 ★尼罗河畔的歌声 ★游击队歌 ★小河淌水 ★唱支山歌给党听 ★歌唱吧，中国的少年 ★同一首歌 ★战斗进行曲 ★走进新时代 ★阿里山的姑娘附录二：不同风格歌曲的伴奏谱例 ★歌唱祖国 ★小白船 ★摇篮曲 ★故乡的亲人 ★读书郎 ★清晨，我们踏上小道 ★我们的生活充满阳光 ★掀起你的盖头来 ★?年，少年，祖国的春天 ★马背摇篮 ★赶圩归来啊哩哩 ★我为祖国献石油
· · · · · (收起)

[歌曲手风琴伴奏技法_下载链接1](#)

标签

1

评论

[歌曲手风琴伴奏技法_下载链接1](#)

书评

[歌曲手风琴伴奏技法 下载链接1](#)