

三国志



[三国志_下载链接1](#)

著者:陈寿

出版者:北京出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787200067477

《三国志》是晋代陈寿编写的一部记载魏、蜀、吴三国鼎立的纪传体国别史，详细记载了从魏文帝黄初元年(220年)到晋武帝太康元年(280年)六十年的历史。其中，《魏书》三十卷，《蜀书》十五卷，《吴书》二十卷，共六十五卷。陈寿是晋代朝臣，晋承魏而得天下，所以《三国志》尊魏为正统。《三国志》为曹操写了本纪，而《蜀书》和《吴书》则记刘备为《先主传》，记孙权称《吴主传》，只有传，没有纪。

《三国志》不仅是一部史学巨著，更是一部文学巨著。陈寿在尊重史实的基础上，以简练、优美的语言为我们绘制了一幅幅三国人物肖像图。人物塑造得有血有肉、非常生动。

作者介绍:

目录: 三国志◎魏书武帝纪第一·曹操
文帝纪第二·曹丕明帝纪第三·曹睿董二袁刘传第六·董卓董二袁刘传第六·袁绍董二袁刘传第六·袁术董二袁刘传第六·刘表吕布(张邈)臧洪传第七·吕布诸夏侯曹传第九

三国志 下载链接1

历史

三國志

三 玉

名著

经典

古典文学

中国古典文学

中国

评论

这本是节选版

总是比演义要真实一些的…… 研究历史与人性啊哈哈~

爸爸当年给买的，就对着三国演义给看完了，把我的美好幻想都打破了。

行文严谨 惜字如金

比起史书，还是演义容易让人着迷。

壮哉大魏国

后来把这本书弄丢简直太遗憾了

经典

已然放弃了

硬着头皮看完的

和仔仔在广西买的这本书

为了看一下赵云买了个这个狗屁版本

[三国志_下载链接1](#)

书评

把《三国志》里面最激赏的一段生译出来，与大家共勉。译文哪里比得了原文？只是为了先让大家看懂，放在前面；然后鉴赏一番，放在后面。望诸君仔细看原文。译文：陈登，字元龙，在广陵（三国时属徐州，当时徐州叫“彭城”，江苏叫“徐州”）有威名。又挟制、侧攻吕布军队有功...

【书行者】大象无形 文/柳具足 2009.12.11
这是21世纪第一个十年，英文叫做decade，今年你一定会无数次遇见这个单词，请记住它。但我们的主题是凶狠地推书，而不是纪念2000年你在读什么？2010年又读什么？如果2000年的你看到2020年的自己，又该怎么评价？——你应该来信说说...

吕伯奢者，《三国》小人物也，出场仅一次，台词四五句，事迹百余字，因被曹操杀而闻名。然曹操杀吕，却是三国中最令人发指的一幕，称其是中国文化史上一桩重大的精神事件也不为过。比流血千里之戮，亦毫不逊色。追究这一事件的原委去向，是一件有意味的行为，也将大大满足...

法统并不是一个受中国人重视的概念，因为每两百年一个轮回的改朝换代都必然会带来法统的剧烈断裂，就好像你不能对空气征税一样，讨论一个无法实现的概念往往只是白费力气，在掌控中文世界背后的隐秘法则里，无可奈何的暴力才是最真实的统治者。历代的统治者并非不明了法统的重...

许多年前，第一次读完《三国演义》（毛本）的原著，我迫不及待去查阅《三国志》，

首先翻开的是《姜维传》。原因是《演义》中那句话：“魏兵争欲报仇，共剖维腹，其胆大如鸡卵。”读到这个血腥的场景时，天水城下挺枪跃马的少年英雄仿佛还在眼前。我以为罗贯中设计这样一个被人...

陈寿由蜀入晋，吴灭之后利用手上的资料创作《三国志》他师承谯周，父亲曾在诸葛亮军中效力。而由于晋得魏统，所以书中明是以魏为正统，但他的私心确是尊蜀汉。如《文帝纪》汉魏嬗代的过程仅有一段汉献帝册文，而《先主传》刘备即位则言之甚详。又如《秦宓传》录与张温那段著名...

看《三国志》实在是件比较头晕的事，所以需要调剂一把～～
虽然这种八卦的事早就有人做过了（比如<http://tieba.baidu.com/f?kz=266896025>），不过我看了一下，其实《三国志》陈寿的正文里提到的并没有那么多，上面那篇文章里的很多人都只是在裴松之的注里写到的，比如开篇的第...

《三国志》卷十四董昭传中有这样一段：
及关羽围曹仁於樊，孙权遣使辞以“遣兵西上，欲掩取羽。江陵、公安累重，羽失二城，必自奔走，樊军之围，不救自解。乞密不漏，令羽有备。”太祖诘群臣，群臣咸言宜当密之。昭曰：“军事尚权，期於合宜。宜应权以密，而内露之...

章太炎说：读《三国》要读裴松之注，英雄巨眼，不其然乎？
这篇书评讲一些题外话，关于裴松之。
裴松之修改《三国志》，征引书目达210种，在广征博采的基础上考订史实，补充史料，以将近两倍于原著的篇幅所作的注，弥补了陈寿原著简略的不足。
裴松之自己的描述他所做的工作...

周瑜為吳，忠心比孔明之對蜀漢有過無不及。然後世盡知演義而不知史，盡道其為人狹隘，難容大才，其謬大焉！我讀三國，嘆服其為國忠，為人仁，為官勤，為友義，為事智也。
讀羅貫中之演義，盡見其偏，事事盡誇皇叔仁，處處不忘孔明敏。然此皆當時民風之所限，無可厚非。唯嘆後世...

夜已深，墨色渐渐浸入灵魂...
最近冷眼阅世，遐思良久，“历史的偶然”，这言辞再次在脑海深处回响...
瞿兌之在《一士类稿》序言中曾写道：“自來成功者之記載，必流于文飾，而失敗者之記載，又每至于淹沒无传。但凡一種勢力之失敗，其文獻必為勝利者所摧毀壓抑……”
历史的碎...

《三国志》魏书卷二十八钟会传中陈寿说钟会在灭蜀后“自谓功名盖世，不可复为人下，加猛将锐卒皆在己手，遂谋反。”而且抱着这样的一种心理：“事成，可得天下；不成，退保蜀汉，不失作刘备也。我自淮南以来，画无遗策，四海所共知也。我欲持此安归乎！”关于钟会为什么谋反，...

《三国志裴松之注》载：诸葛亮与石广元、徐元直、孟公威游学。三人务于精熟，诸葛亮唯观其大略。诸葛每晨夜从容，常抱膝长啸，而对三人说：卿三人仕进可至刺史郡守也。三人问其所至，亮但笑而不答。《蜀书》，第九一一页。
我爱读三国，常常想起这一段。诸葛亮的英俊天才，...

三國志文字難度不大，裴注文字更為簡單。但不是說沒有注譯也完全可以讀通。可以說沒有任何一本文言文古籍可以穿越時間鴻溝無障礙地供今人閱讀。因此找到良好的注譯版本是讀古籍的最好手段。市面上今人注解三國志的著作僅有一二版本，這部是最好的。極為詳細、認真，讓人感受到...

偶尔用女权主义的温情视角去读史，也是件有趣的事。
一部《三国志》，记述的多是男人间的智诡权谋、刀光剑影，关于女性的描述，除去魏、蜀、吴三书中各有一章妃嫔传外，其余零散在全书各处，然而就是在这样不多的记述中，依然有不少趣味之处。比如曹操的妻子...

《三国志·魏书·武帝纪》中有这么一段：“（初平三年）冬，受降卒三十馀万，男女百余万口，收其精锐者，号为青州兵。”描述的是初平三年（192年）曹操在兖州收降黄巾军一事。历来的看法认为，此次收降除了给曹操带来大量富余劳力外，更大幅增强了其军事实力。更有甚者，在中华...

这或许是个奇特的题目，我并无意加入标题党，只是想讨论一下，历史的细节，对于历史本身，究竟有多大的影响。过河卒子吃将相，蚂蚁成群撼白象，细节之于历史，二者的关系，似乎并不寻常。刘备的胡子
有位汉学家，研究方向是三国魏晋，他作文颇喜引动视听，故而他探讨刘备胡...

对三国最初的印象，大概就是在小学二年级的时候，只知道曹操刘备关羽诸葛亮这些名字吧，也不清楚他们之间到底有何联系。记得当初央视少儿频道播放了一套动画片叫做

《自古英雄出少年》，里面有一集讲了赵云，那是我第一次得知赵云这个名字，并且知道一个组合叫做“五虎上将”。...

[三国志 下载链接1](#)