

# 鲁迅与新时期文学



[鲁迅与新时期文学\\_下载链接1](#)

著者:常立霓

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787806819609

本书设四章：第一章首先概括新时期作家对鲁迅“承继式”、“文本式”、“消解式”

三种解读方式，其次从“原型”、“模式”的角度阐述鲁迅作品中的“原型”、“模式”在新时期文学中如何遭到置换、变形、消解。第二章以“国民性”问题为研究对象，重新梳理与界定“国民性”的概念，分析新时期作家如何多向度地承继鲁迅提出的诸多重要命题，另外，该章还重点论述了鲁迅“国民性”研究的困境。第三章主要论述文学功能由以鲁迅为代表的“启蒙救亡”转换到当下“消费时代”的商品，并由此导致的一系列文学要素的重新厘定、文化观与精神状态的根本性变化。第四章通过与残雪作品个案的比较，分析鲁迅与残雪说“不可说”的方式。

作者介绍:

目录:

[鲁迅与新时期文学\\_下载链接1](#)

标签

鲁迅

当代文学

\*中国现代文学卒论

评论

-----  
[鲁迅与新时期文学\\_下载链接1](#)

书评

