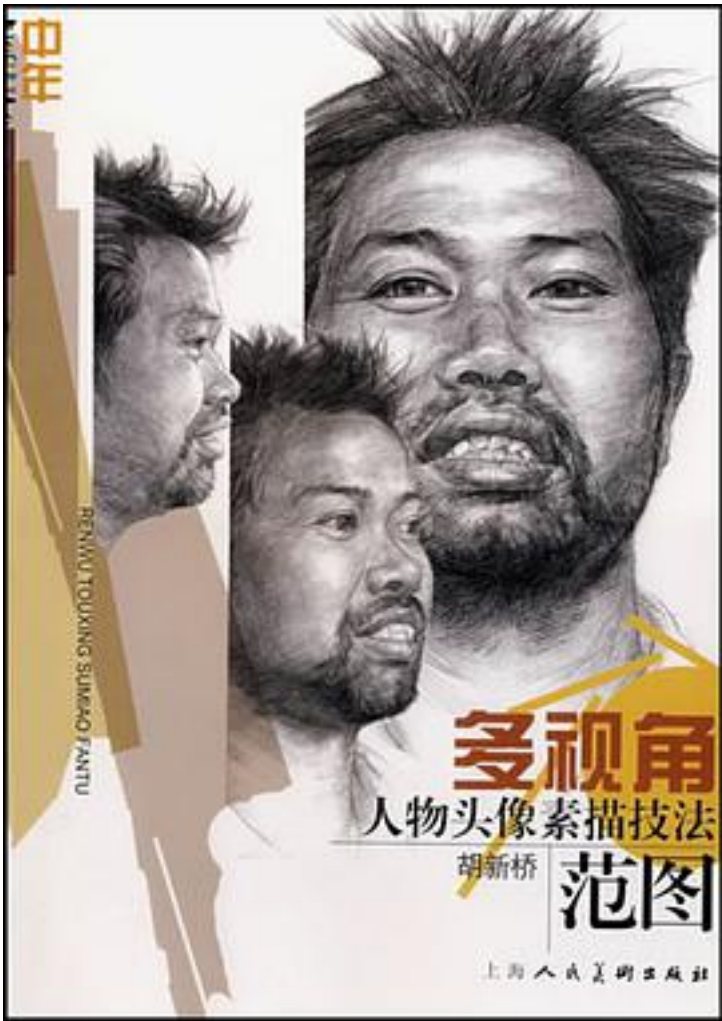


多视角人物头像素描技法范图



[多视角人物头像素描技法范图_下载链接1](#)

著者:胡新桥

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787532251155

《多视角人物头像素描技法范图:中年》精选了中年人物头像的素描作品范例，通过作

画步骤分解的详细说明，由浅入深，由表及里，由简到繁、循序渐进，从理论到实践为学生提供了人像素描的学习指导。素描人像写生是培养学生对对象观察、分析和表现能力的一种手段，它是绘画中首先要接触到的基础训练，也是美术院校录取新生的手段及入学后必修的造型基础课程。

作者介绍:

目录:

[多视角人物头像素描技法范图_下载链接1](#)

标签

评论

[多视角人物头像素描技法范图_下载链接1](#)

书评

[多视角人物头像素描技法范图_下载链接1](#)