

苏百钧扇面精品集



[苏百钧扇面精品集_下载链接1](#)

著者:苏百钧

出版者:江西美术出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807490616

作为一位长期浸染于传统艺术的工笔画家，苏百钧老年正是这一领域进行艰辛探索并取得相当成绩的佼佼者。他的作品取法两宋花鸟画，并参以个人对自然的感悟，巧妙地结合了文人画的诗意追求和院体画的精工雅致，构成了一种特殊品质。他的每一幅作品，几乎都称得上是一项静默的浩繁工程。“艺术是美的，但是需要大量的艰苦劳动”，钢琴家布伦德尔琴房里李斯特肖像旁的一行朴实的文字，向世人表述了一个朴素的真理，同时，也向一种逐渐远离我们而去的古老传统表达了温情的敬意。在我们这个崇尚新奇、日趋浮躁的时代，竟然还有人恪守着传统的劳作方式来传经典，愿意“五日一石，十日一水”的辛勤劳动着，这一劳动过程本身就是一种值得我们珍视的艺术。

作者介绍:

目录:

[苏百钧扇面精品集_下载链接1](#)

标签

评论

[苏百钧扇面精品集_下载链接1](#)

书评

[苏百钧扇面精品集_下载链接1](#)