

喜剧人生



[喜劇人生_下载链接1](#)

著者:张智华

出版者:北京师大

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787303079650

《喜剧人生:走进卓别林的〈摩登时代〉》为“走进经典丛书”之一，对英国幽默大师卓别林的经典作品进行了深入浅出的分析。他是机械时代的抒情诗人，当流浪在城市的柏油路路路和车间的漆黑齿轮中时，他不仅控诉了机械时代的人性异化，也向我们示：幽默乃是咱们捍卫自身尊严的一种方式。

作者介绍:

目录: 目录

导言：永恒的幽默

一、伟大的“小丑”

含泪的笑声

个性化的世界

二、坎坷人生与艰难时世

由流浪汉到世界影星——卓别林的艺术追求

风云变幻与电影发展——卓别林所处的时代

三、“摩登时代”

人变机器

心灵的呐喊

叙述时代

不绝的回声

四、带着嘲笑反抗

伟大的流浪汉——《淘金记》

孤独者与卖花女——《城市之光》

大胆而及时的讽刺——《大独裁者》

“一出谋杀案的喜剧”——《凡尔杜先生》

现实与人生——《舞台生涯》及其他

五、大师的背影

“电影魔术师”

穿透未来

结语：让每个人都笑出来——不管是喜是悲

卓别林生平与创作大事纪年

· · · · · · ([收起](#))

[喜剧人生_下载链接1_](#)

标签

电影

艺术

卓别林

评论

将笑的哲学钻研到极致，并寄托了对自由与和平的向往

要了解卓别林读读还是可以的

[喜剧人生_下载链接1](#)

书评

[喜剧人生_下载链接1](#)