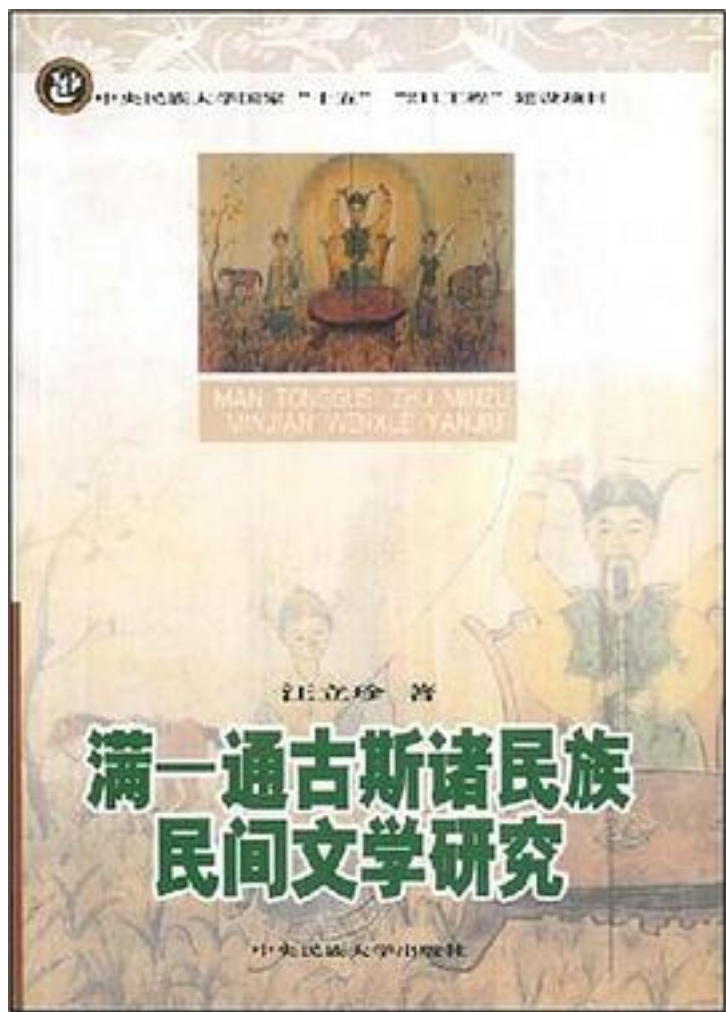


满-通古斯诸民族民间文学研究



[满-通古斯诸民族民间文学研究_下载链接1_](#)

著者:汪立珍

出版者:中央民族大学出版社

出版时间:2006-5

装帧:简装本

isbn:9787811081640

《满-通古斯诸民族民间文学研究》是一部跨越我国满族、锡伯族、鄂温克族、鄂伦春

族、赫哲族五个民族，涉及神话、传说、故事、史诗、叙事诗、民歌、谚语、传承人八个领域的民间文学研究专著。

作者介绍:

汪立珍，文学博士，中央民族大学少数民族语言文学系教授、博士生导师。主要从事民间文艺学与民族文学教学和研究工作。出版有专著《鄂温克族宗教信仰与文化》、《满-通古斯诸民族民间文学研究》等，发表学术论文30余篇。

目录: 第一章 满一通古斯诸民族民间文学概述

第一节 满一通古斯诸民族民间文学形成的历史文化背景

第二节 满一通古斯诸民族民间文学搜集整理与研究

第三节 满一通古斯诸民族民间文学研究的价值

第二章 满一通古斯诸民族的神话研究

第一节 满一通古斯诸民族神话的内涵

第二节 满一通古斯诸民族神话的类型

第三节 满一通古斯诸民族神话的特征

第四节 满族神话中女神形象的美学价值分析

第三章 满一通古斯诸民族的民间传说研究

第一节 满一通古斯诸民族民间传说的内涵

第二节 满一通古斯诸民族民间传说的产生

第三节 满一通古斯诸民族民间传说的类型

第四节 满一通古斯诸民族民间传说的特征

第四章 满一通古斯诸民族的民间故事研究

第一节 满一通古斯诸民族民间故事的内涵

第二节 满一通古斯诸民族民间故事的类型

第三节 满一通古斯诸民族民间故事的特征

第四节 鄂温克族民间故事中的人名特征与意义分析

第五章 满一通古斯诸民族的史诗研究

第一节 满一通古斯诸民族史诗概述

第二节 赫哲族史诗

第三节 鄂伦春族史诗

第六章 满一通古斯诸民族的民间叙事诗研究

第一节 满一通古斯诸民族民间叙事诗的产生

第二节 满一通古斯诸民族民间叙事诗的类型

第三节 满一通古斯诸民族民间叙事诗的特征

第七章 满一通古斯诸民族的民歌研究

第一节 满一通古斯诸民族民歌的类型

第二节 满一通古斯诸民族民歌的特征

第三节 鄂温克族民歌的哲学观

第八章 满一通古斯诸民族的民间谚语研究

第一节 满一通古斯诸民族民间谚语的类型

第二节 满一通古斯诸民族民间谚语的特征

第九章 满一通古斯诸民族民间文学的传承人

参考书目

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[满-通古斯诸民族民间文学研究_下载链接1_](#)

标签

通古斯

民族学

民族

manju

阿尔泰学

神话

民间文学

民俗学

评论

[满-通古斯诸民族民间文学研究_下载链接1](#)

书评

[满-通古斯诸民族民间文学研究_下载链接1](#)