

小东西



[小东西_下载链接1](#)

著者:阿尔丰斯 · 都德

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787560063430

《19世纪法国文学名著注释读物:小东西》经朋友推荐，小东西在一所学校谋到了一份工作。然而，对未来充满希望的他无法适应学校里冰冷、阴森的生活：学生们欺负他，繁锁的校规压抑着他，最后还被他"忠实"的朋友出卖。绝望的小东西离开了这所学校，前往巴黎，投奔在那里做私人秘书的哥哥雅克。

作者介绍:

目录:

[小东西_下载链接1](#)

标签

都德

法语

小说

自传

法国文学

文学

外国文学

人生

评论

突然想起两年前读过的这本书 那时颇有某种心灵的契合感

找不到商务1980年的那一版，暂且用这本充数吧。商务的应该比这本薄很多，改写的，终于能扔开课本试试刀了

当年读的时候恨死了的，其实写的也确实一般。

很耐读的文章 有点太长了 几个月的成果 哈哈

==当课文学的...所以很学的疲劳

其实他写的小说词汇算是容易读的那类了，儿童文学吗？

匆匆读完，小人物的刻画和内心独白很独特

小说本身一般，但作为法语进阶的读物，还是相当好的～法国作家写情感真是细腻～

很一般，不是很喜欢

最后是喜剧

从幸福到不幸再到发奋，小说家的成长好像有类似的经历。而这种想象力丰富且天真视角的叙述方式总是很吸引我。比如大卫科坡菲尔和童年。只是这本太短了，最后有种没写完的感觉。或者最后一章干脆不要，留给人更多想象。

放在现在这部小说讲的就是中二少年成长史，不太喜欢这本小说，还是最后一课更合口味。

都德的代表作，半自传式。家道中落的小东西苦于生计，疲劳奔波，看尽世态炎凉。作者以一种诙谐揶揄的笔法风格，展开了自己一半的人生经历。书中没有情感理论，没有哲学信仰，有的只是一位平凡人的切身遭遇。

这个人物折磨了我好久却还是喜欢不起来

这个小东西就是我自己啊

[小东西 下载链接1](#)

书评

总体来说，这是一部感人的作品。很久没有读过这么长篇幅小说的我用了几天时间读完了这本书，故事内容很吸引人，语言也很精彩。

原本以为名著都是很难读的，但这本书的情节确实很吸引人。第一人称叙述给人一种作者在讲故事的感觉，而这个故事也确实讲得很好。Jacques为自己的弟...

[小东西 下载链接1](#)