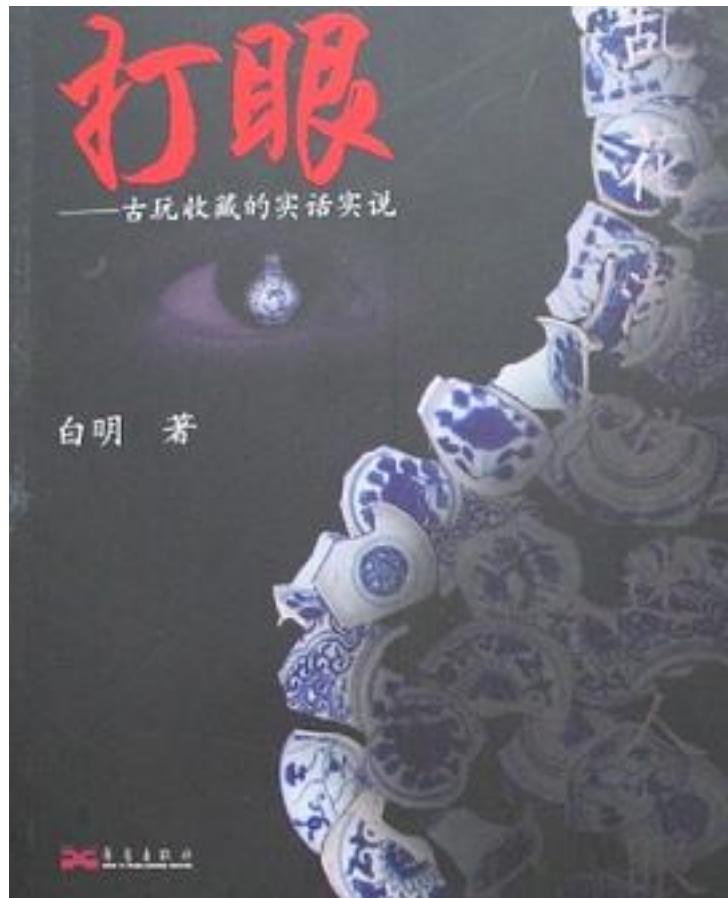


打眼



[打眼 下载链接1](#)

著者:白明

出版者:华艺出版社

出版时间:2007-2

装帧:

isbn:9787801427717

打眼是古玩收藏之路的必修课。新上路者往往像一个踌躇满志的猎人，刚愎自用，趾高气扬，无视路途荆棘密布，野兽出没，满眼只有猎物，没有危险；而长途跋涉者遭遇过蛇咬，变得缩手缩脚，常怀井绳之虞。以愚之见，这门课程的复杂深奥超出任何初学者的想象。

私有意识出现于人类社会那一刻起，生活变得丰富起来，随之需要解决的问题是戒贪。人性的弱点是会被人利用的。防止打眼，戒贪极其必要，其次才是努力认真地学习各类知识。从这点上讲，本书的重要性超过了任何一本指示收藏的专业书籍。读者应该珍重白明先生经验之谈，切肤之痛。勇于面对收藏之路的荆棘乃至陷阱，关键是事后的总结修正。读书不单是听别人上当的故事，而是要弄明白人生的一个道理。

作者介绍:

白明，1958年出生，回族。中国政治协商会议北京崇文区委员会委员，北京收藏家协会会员，民营北京睦明唐古瓷标本博物馆馆长，北京出版社出版集团北京电子音像出版社副总编辑。

目录:

[打眼](#) [下载链接1](#)

标签

收藏

古玩

白明

打眼

中国

文博

文化

艺术

评论

三爷下笔顺溜的一塌糊涂！京片儿忒地道

说话有点脏,太糙,但是实话!

很有趣

带眼识物很重要,用心识人更重要

老白在书里用的完全是地道的北京话, 看着奔儿亲切

很垃圾的书

还真是嬉笑怒骂皆文章, 严重注水呀。

片儿白先生始终没有大家之气的原因或许正像一位网友说的, 太像北京小痞子儿了。以马未都为例, 据先父给我讲的他少年时与马先生交往 (算发小儿) 经历来看, 马先生起小儿就没有烟火气, 属于大智若愚类型的。

当故事书看看还不错

爱好文玩, 戒之再得。白明身上一股透着北京人独有的痞气, 幽默自嘲。汝窑, 尿盆, 油炸核桃的故事闲时读来非常有趣。

闲书一本，故事泛泛，京腔特色~一个字儿：贫。

侃爷。各种吐槽参杂着诸多北京土话，茶余饭后读读不错~

相声血泪收藏路

贫不死你

眼睛和赝品的误会

不错，推荐。

有干货。可各种语气助词实在太多了吧……

看了一半。觉得一点也不好玩。

听的是有声书。挺好玩的。

好玩。这本书挺好玩的。

[打眼](#) [下载链接1](#)

书评

[打眼](#) [下载链接1](#)