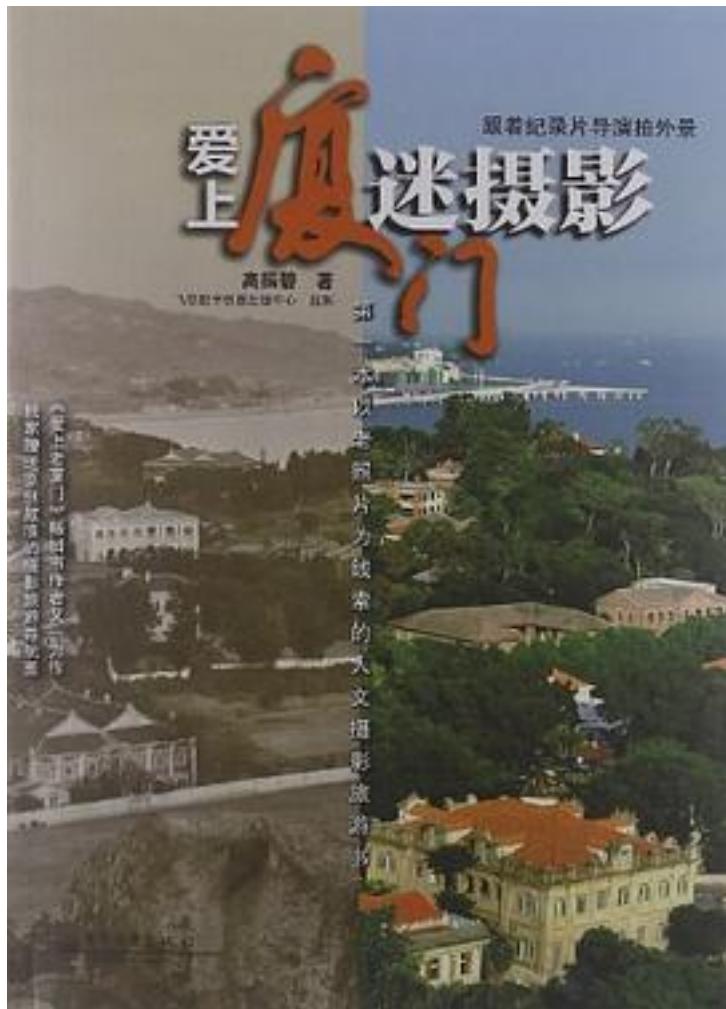


# 爱上厦门迷摄影



[爱上厦门迷摄影 下载链接1](#)

著者:高振碧

出版者:

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787121186561

《爱上厦门迷摄影》是一本关于摄影艺术的书，作为人文的记录，外景地就选在厦门。

这也是第一本以老照片为线索，揭开新厦门神秘面纱的人文摄影旅游书。可以理解是《爱上老厦门》由文字向视觉影像的延续，全书通过作者收藏的70余幅珍贵老照片，从百年老厦门的黑白时空里穿越，在世纪新厦门的缤纷世界中定格。带有纪年的雕花门楼，溢出茶香的红砖大厝，挂着藤蔓的幽静小巷，立满廊柱的骑楼街道……

## 作者介绍：

高振碧，毕业于福建艺术学院（现福建艺术职业学院前身），曾经历知青下乡和军旅生活。中国知名电视纪录片编导，中国中央电视台特邀编导，是阅历丰富的资深媒体人，在电视文案策划、理论研究、编导实践诸方面均有突出的建树。

1984年，曾专访改革开放的总设计师邓小平和老一辈国家领导人邓颖超，并获得被接见和合影的殊荣。在中央电视台发表了主创的电视作品100余部，60多部电视作品获得省级、国家级政府80多个各类别奖项。其中，国家级一等奖的电视代表作品有：专题片《千古石城》获1991年“第三届电视专栏节目”一等奖；专题片《陈嘉庚》获1995年全国“雄风万古中国心”联播节目一等奖；纪录片《木偶两代人》获第十五届“中国电视金鹰奖”最佳长篇电视纪录片奖、最佳录音奖；《雨林人》、《远离金牌的郭跃华》获1997、1998年度广电部“中国广播电视台新闻奖”系列片特别奖；《雨林人》获第十七届“中国电视金鹰奖”优秀纪录片奖，并荣获厦门市政府最高文化艺术奖项，“第二届厦门文学艺术奖”特别奖；大型谈话节目《相亲相爱的一家人》获2000年度“全国五一新闻奖”一等奖；政论片《伟大的创造》获2000—2001年度全国“五个一工程”电视政论片一等奖。2002年10月，福建省广播电视台、福建广播电视台学会联合在厦门举办了专题学术研讨会，表彰高振碧等人的学术成就。

值得一提的是，1994年中央电视台《神州风采》拍摄“中华一条街”系列片时，高振碧把“厦门中山路”这条千米商业街定名为《一条通向大海的街》，使它在中国众多名街中排名第九，挤进“中华名街”的行列，这个称谓一直延续至今。

近十年来，被特邀在中央电视台担任纪录片编导、策划。1999年，参与中央电视台“澳门回归直播节目”《百年回归路——一个殖民时代的结束》大型纪录片的编导创作；2000年，参与中央电视台迎接2001年跨世纪特别节目《致新世纪》电视证论片编导；2001年，策划、编导中央电视台科教频道大型人文纪录片《船说》；2002年，参与策划、编导CCTV-10“马年春节特别节目”大型《老师，你好！》；2007年，至今担任中央电视台大型电视人文纪录片《漆彩华夏》总策划、总编导。

2007年以来，高振碧致力于厦门本土人文历史的调查、资料采集和研究，以人文遗存拾荒者的心态关注行将“被消逝”历史社区，拍摄了反映厦门老市区的人文电视片《营平、营平》；2008年元旦，策划、组织了厦门市首个大型老照片展《百年港城，厦门记忆》，并开通了厦门第一个宣传厦门百年城市人文发展史的博客《百年影像·厦门记忆》；2009年应厦门市政府邀约，编导、拍摄了《千秋厦门》、《厦门岛》、《鼓浪屿》电视历史人文纪录片；2010年策划、组织了《大爱无疆》纪念郁约翰医生大型历史影像展；编导、拍摄了国家非遗——厦门漆线雕传承历程的电视人文纪录片《漆线生辉》，完成《爱上老厦门》的写作。

纪实和唯美，是高振碧影像创作的一大特色。他以资深记者的独特视觉，摄影家的审美情趣，闽南人的故土情结，用11万字和400幅图片，结构了《爱上老厦门》这本值得品味和收藏的书。2011年元月由北京电子工业出版社出版发行，旋即成为中国非虚构类畅销书。

目录：  
第一章厦门的诱惑  
第二章影像的魅力  
第三章迷情鼓浪屿轮渡码头的沧桑

凭栏搭肩厦门  
转身亲搂八卦楼  
街巷里的风情  
百年龙头路  
尘封的教堂路  
百年协和礼拜堂  
华丽的天主堂  
漳州路的柔媚  
“情人坡”的浪漫  
“李家庄”的分享  
中华路的盛情  
马约翰广场  
褚家园里咖啡香  
二百岁的古厝  
永春路的温婉  
“黑猫”不是猫  
美女会“狮王”  
笔架山的古榕  
异域建筑掠影  
英国驻厦门领事馆旧址  
美国驻厦门领事馆旧址  
日本驻厦门领事馆旧址  
鼓浪屿地标八卦楼  
林氏府别墅  
黄荣远堂别墅  
黄家花园别墅  
黄赐敏别墅（金瓜楼）  
天风海涛日光岩  
“鼓浪洞天” 日光寺  
岩仔山古寨  
水操台遗址  
日光的山岩  
海在城市中  
百年网球场  
海上花园港仔后  
菽庄花园  
海阔天空  
“枕流”石  
菽庄藏海  
闽海雄风皓月园  
挥师复台郑成功  
《闽海雄风》出奇兵  
第四章摄恋厦门岛 厦门鹭江道  
厦门的外滩  
海关楼的咏叹调  
中国邮政发祥地  
“水天一色”的绝唱  
厦门中山路  
“中山路”的由来  
“骑楼街”的风貌  
“中华城”的文脉  
万石岩植物园  
邓小平与香樟树  
祥瑞“象鼻峰”

德寿桥畔 “万石莲”  
石浪天阶聚 “中岩”  
太平 “石笑” 口常开  
虎溪岩  
虎溪岩寺  
棱层洞  
白鹭之洲  
筼筜之谜  
白鹭洲的诗  
筼筜灯火  
南普陀寺  
天王殿  
四大天王  
大悲殿  
大“佛”字  
厦门大学  
群贤楼群  
嘉庚建筑  
建南楼群  
芙蓉湖畔  
凤凰花开  
胡里山炮台  
世界炮王  
明清火炮阵  
“清兵”红夷火炮操演  
厦门环岛路  
古老的白城  
曾厝垵的气质  
黄厝的色彩  
第五章影醉集美村 得尾与集美  
延平故垒  
集美学村  
鳌园春秋  
游子归来  
· · · · · (收起)

[爱上厦门迷摄影](#) [下载链接1](#)

标签

厦门

摄影

文化

历史

旅游

中国

评论

难得的佳作，历史与现实的完美结合。

1、也不过才一百年，厦门就有了沧海桑田的变迁，其中有那么多的影像图片，很难得，作者一张张地进行了百年来的对比。2、百年来屈辱的过去，也成就了今天的厦门。

图书馆翻阅

寫的好官方，不過倒是了解了很多之前不知道的歷史 ⊖▽⊖

厦门原来有这么多的可观赏的景点！这多么私家豪宅怎么就变成了公共的旅游景点了呢？

[爱上厦门迷摄影](#) [下载链接1](#)

书评

[爱上厦门迷摄影 下载链接1](#)