

欢乐颂 第二季



[欢乐颂 第二季 下载链接1](#)

著者:阿耐

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787541135774

《欢乐颂 第二季》里，22楼五朵金花的工作和感情及心路历程几乎都有了重大突破。

樊胜美家里的破事儿依然不断，好在樊美眉换了工作涨了薪，尽管理智上樊美眉决定开始自己的生活，但情感上仍时常陷于家的泥淖。《欢乐颂第一季》的绿叶王柏川依然在身畔，两人各自撕下面具坦诚相待，双方的家庭却成了最大的阻力？樊美眉的爱和未来何去何从？

关雎尔顺利通过一年实习期，同事好友中不断有爱慕者示意。小姑娘的心，开始摇摇晃晃。爱谁，爱吗？一番挣扎后，小关关利剑斩情丝，哪怕没有天生美貌，却也不肯将就。小关成为剩女的潜质，大大的啊。

邱莹莹走出了上一段恋情的阴影，觅得咖啡店的工作，还捣鼓了个淘宝店。这个淘宝店不仅让她赚了点辛苦小钱，还邂逅了她的真命天子，宅技术男应小生。可是，一顿欢乐颂邻居聚餐后，应小生愤然离席。众邻居为挽回二人感情各显神通，应小生还会回心转意吗？

安迪的上一段感情结束后，接受了高帅富包公子的追求，并以迅雷不及掩耳之势未婚先孕了。包太以爱之名对安迪的身世明侦暗探，严重触怒安迪，包公子居中协调。安迪冷言：“当你说让我稍微容忍她的时候，你已经决定让她伤我。你这不是爱我的表现。”

曲筱绡的事业蒸蒸日上，和赵医生的却感情一波三折。有思想有才华还小清高的旷世帅哥赵医生只爱曲妖精的皮相，却对曲妖精的文化修养颇有微词。当曲妖精试图撒千金只为博赵医生一笑时，赵医生却被曲妖精的挥金如土冒犯了。曲赵二人分分合合数次，此次将如何收场？

作者介绍:

阿耐，女，江南人士。某大型企业高管，晋江大神级作者，最神秘的畅销书作者。阿耐从不公开自己的照片、谈自己的现实生活，拒绝参加任何签售和颁奖会。

阿耐新浪微博<http://weibo.com/ane>

阿耐ane豆瓣小组<http://www.douban.com/group/421064/>

出版有《食荤者》《不得往生》《回家》《余生》《大江东去》《欢乐颂》《最后的狐狸精》等长篇小说。其中，《大江东去》获2009年中宣部“五个一”工程奖。

《欢乐颂》《回家》影视版权于2012年4月授给山东电影电视剧制作中心（该中心曾推出电视剧《闯关东》《知青》等），编剧为陈枰（作品有《激情燃烧的岁月》《推拿》等）

对于我这种近似粉丝的读者来说，是亲眼从作者阿耐的一本本小说读过来的。我告诉那些心存幻想的女生们，你们要多读阿耐的小说，那是商业知识普及手册，女性奋斗历程史和高端正道版亦舒女青年防骗变鸡贼教程……总之，包罗万象，看到最后，无论你的理想是什么，你总会发现自己的那条路应该如何去走，何时应该激昂，何时要学会妥协。——庄雅婷

多年前第一次看阿耐作品就已经是纸书了，她人是一实在靠谱好女子，小说却像一白鹤，脚踏泥地，身有双翅，顶上一点鲜红，理想，现实，情爱，职场，写得丝丝入扣。

——丛虫时移事往

目录:

[欢乐颂 第二季 下载链接1](#)

标签

小说

阿耐

女性

职场

都市

爱情

现代都市

非常好的一本书

评论

最喜欢的两句话：1、拎不清的人永远抓不住事情本质，拎不清的人永远以为他们自己没做错而是别人个个不怀好意阴谋陷害。2、以前以为对我好的是最可贵的，现在才知，立场清楚明白简单坚定的人才是最可贵的。

读这种小说基本不过大脑，所以后来才发现，似乎这一本全靠安迪的角色的设定才成为可能。当然，流行小说都是这样干的，只是这里的设定太过夸张……作者你开心就好。

“对事清楚一些，对人模糊一些”

剧情不够，拧巴来凑。套路以穷，甚不好玩，不喜包子。属于22楼的温暖，+10086

第二季读了几章,真的太啰嗦,作为一般厕所读物来看,都没读下去的冲动,弃之。

写到第二季未免显得拖沓了。安迪这条线感觉已经脱离现实，颇有点俯瞰众生的意味，不提也罢；关关么，面孔过于平板单一到有些无趣，传统的乖乖女并非不谙世事不懂生活的小白兔啊；邱莹莹双商有点感人，但心底不坏也愿意努力拼搏；最爱樊大姐，跟王柏川真真虚荣组合，但真实得可爱；照例，最讨厌曲筱绡，三观不正一无是处；同理，赵医生于我毫无魅力可言，说难听点他跟曲这一对cp恰恰是渣男配渣女。

“拎不清”的概念一再被提，“拎不清”的樊和邱一直被批；”逻辑“好的安迪什么都好，遇到不好的也会有超级好的老谭等人出面摆平；”拎得清“的富二代曲，从一开始的美，到越来越可爱；不起眼的关越来越会站队；这等”拎得清“的世故，也是作者推崇的，这也是精英主义吗？

看得相对快一点。而且不耐烦。质疑起作者的三观。从一开始只讨厌小曲喜欢关关，到谁都不喜欢。每一个人扭捏纠结扯不清的事情耗尽了我的耐心。

這麼多年讀過的倒數第二差的小說，沒有之一。

真心是看过电视剧以后感觉可以追一下小说剧情（单纯的为了追剧情而追剧情），于是乎我们的奇点先生就再也没有出现了好伤心TAT 真是被用来增长经验值的哭哭。 Chris

有小包总的地方不错

第二部每个人的状态开始不同。曲曲如同开挂，干什么对什么。安迪纠结的只是身世和帅哥。而合租屋的三个妹子开启了后娘模式，工作不顺，工资低，男友不给力，没房没车，一个个都是近代小白菜。

逻辑越来越混乱

2016年5月·B2

太喜欢跟包奕凡在一起的安迪了，苦大仇深的奇点终于退场了！！！！

相比第一季简直成了厕所读物，刷到一半弃了

各人都有情关家庭关难过。IT男应勤认为邱莹莹不自爱，分手后相亲不理想，又回去找邱莹莹，两人被打入院。关雎尔认识了送邱莹莹回来的警察谢滨，但因为暗恋赵医生还是拒绝了。曲筱绡和赵医生分分合合，最后还是赵阿姨到来以及一系列事情的态度，让两人分手了。安迪和包子在一起未婚先孕，但包太紧追不舍的追查让安迪很不舒心，包夫用手段气死了包太。樊胜美把希望寄托在王柏川身上，但温柔鼓励很少苛责太多。

起承转合，有承有转，第三本就该是合了。

唉。怪就怪凯凯王。掉到他坑里无法自拔的时候，竟然耐着性子读完了这一系列。

大虾、牛排、白玫瑰、长卷发甚至问候招呼都是“肥肥的”；手机和短信都论“只”算。这种遣词造句，反映了什么写作素养？

[欢乐颂 第二季_下载链接1](#)

书评

亚马逊电子书，三天长假抽空囫圇吞枣看了一遍，其实第二季开始不久就已经看不下去，但始终认为不看完没有发言权。为了保留吐槽的权力，我强忍着看下去，心中也在期待说不定第二季是剧情转折的一个过渡阶段，第三季大概会好起来，否则对不起一片好评啊……看完了才发现，我还是...

短评写不下了只好写书评……忍不住了实在想吐槽，书粉们看了气过了别放在心上，一千个读者一千个哈姆雷特，我的书评也是代表了一些不同的意见吧。欢迎在下面留言，支持的反对的都欢迎，希望大家可以平心静气地交流。个人感觉这不像一本小说，对白过多文笔欠佳，虽然有不少抖...

我们的时代，我们的悲欢 ——读《欢乐颂》 文/苏七七
看过了厚厚的三本《欢乐颂》，我又想到阿耐的《大江东去》。《大江东去》写的是历史，很近的历史，改革开放三十年，一个新的精英阶层的形成。像宋运辉这样一个“凤凰男”，最后怎样在浪潮中走到了顶峰，他实现不是中产...

看到电视剧热播，忍不住买了电子书和妈妈一起看，妈妈看书比较快，比我早三四天看完，我问她结局怎样，她做了一个很奇怪的表情，说不太好。等我看完全书，终于知道这个奇怪的表情意味着什么。这本书开局很不错，五个有着不同生活、教育背景、性格特征的...

才云鹏
同样是凭借网络而文名大著的作家，先让我们看一下六六和阿耐的有趣异同。首先，六六一直干的是外贸，出国之后才开始写作。阿耐则是某名企高管，写财经文章是其强项。这是二者的相同之处，都在行业外当起大神。二者的写作速度都超快，六六15天写完《王贵与安娜》，30天...

看书评都是说曲可爱，和赵医生配一脸。可是我从头就不喜欢曲。正常人对男人正常，对女人正常。可是我觉得曲对男人不正常对女人也不正常，有钱没教养，抖点小机灵。家里能给的平台不错，曲的格局有点窄。反正我不喜欢。

作者三观好奇葩，安迪曲筱绡做啥都是对的，因为她们有钱有地位，樊胜美虽然美貌却活该被曲筱绡挤兑被安迪暗地看不上被作者嫌弃虚荣，因为她家庭不行。关雎尔第一部里挺默默个姑娘到第二部也开始抱安迪大腿得曲筱绡欢心并逐渐黑化，邱莹莹虽然家庭条件不行但也算活得快乐，因为...

22楼 属于你我的成长 ——《欢乐颂》的五重唱
魔都魔都，作为东海明珠，它就如同纽约之于《欲望都市》，西雅图之于《缘分的天空》，罗马之于《罗马假日》，广岛之于《二十四小时之恋》，在所有中国都市言情小说写手的笔下，都逃脱不了它的影响，它给夜一张充满幻想的谱纸，...

大概花了一周的时间来看这部小说，如果知道这个情节这么冗长又这么鸡毛蒜皮（注意，鸡毛蒜皮是个正面的褒义词）的话，我就买纸质书看了，电子书实在是太麻烦。本来电视剧就做的火热，于是好奇买了电子书看了，看完之后觉得电视剧不用看了。反正这么多细节也演不完，有点白瞎...

没有看过小说，没有奇点“身材短小，秃头苍老”这些先入为主的印象。所以首次看到祖峰出演的奇点时，觉得他温文尔雅，谈吐得体，尤其是声音，温润的如春天午后的阳光，轻柔而不热烈。语调缓慢，措辞含蓄，让我第一时间断定这是个事业有成素养极高的男人。我不能像电视里关关...

第一次看阿耐的书，一见倾心，瞬间成粉。通宵达旦奋斗了几个昼夜，总算把厚厚的三大本给战斗完毕。
《欢乐颂》是一本相当欢乐的书，里面的人物个个精彩，立体丰满。我对于小说所中意的元素，无非就是人物、故事、逻辑，这本书也不外如是。五个女人代表了当下社会的五种类型，而...

看了电视才看小说，山影剧组真是网络小说的救星。
小说和美剧天蝎颇有些异曲同工，很想写天才，可是编剧没有那个才，而角色的智商局限于作者的智商。于是只好分分钟提醒观众，角色是天才。
作者很想把角色写高端。而作者脑中的高端就是洋气，洋化得筷子都不会用，多高端。尽...

因为电视剧太拖沓，所以选择来看书。书比电视剧果然有更多的内容，其实大多数影视作品都不如原著的书深刻，有内容。当然，我指的是大多数，并不绝对。
五位美女，各有特点。不自觉就会往自己的身上代入，看到了关雎尔，樊胜美，安迪。不过没有曲筱筱和邱莹莹。说实话，我也...

真的是不吐不快。
其实看这书已经大大的违背了自己不看无营养网文的原则，只是没料想到这种不适感这么强烈。本来第一季的故事展开挺正常，慢慢读下去感觉没有网上评论的那么不堪，有时还是有些正能量的东西的。第一季我可以给到7分甚至8分。
然而从第二季开始，各种让人匪夷所...

这是一本以欢乐为名的悲伤故事，连夜追完三本书后不免倒吸一口冷气，反复锤问自己，究竟是自己的三观拎不清，还是书中的人设早已崩塌。尤其是最后一本的最后章节，说是戛然而止也好，留有悬念也罢，但在我看来，最终抵不过一句话，以爱为名的伤害，且会继续伤害下去。 ————...

虽然不论是书还是电视剧，奇点都是个猥琐的大叔，但是自始至终，其实他也没做错什么，反而是个体贴入微、才堪相配的"中国好男友"。至于分手，除了文中明确说出的原因——潜意识里对安迪的病的恐惧以及安迪自身没法克服的心理障碍，也许还有剧情需要和读者需求，以及现实因素， ...

阿耐是我挺喜欢的一个作者，食荤者，不得往生，大江东去，等等，很喜欢她塑造了一批脑子不仅聪明，而且活络，还有超强行动力的人，他们是先富起来的这批人的典型写照。基于最近感兴趣的阶层固化精英主义命题跟风了她的欢乐颂，却觉得又臭又长实实失望，主要在于作者跑...

推荐一本书，只有一个理由，那就是——它好看！ 好看的理由如下： 1.
女人自己的故事 理智的安迪有令男人敬畏的智慧； 率性的曲筱绡爱憎分明；
樊美胜世故却抛不下家庭和友情；
小邱，有一点傻傻的痴情，有一点哀其不幸又恨其不争； 还有小关，放弃家庭...
