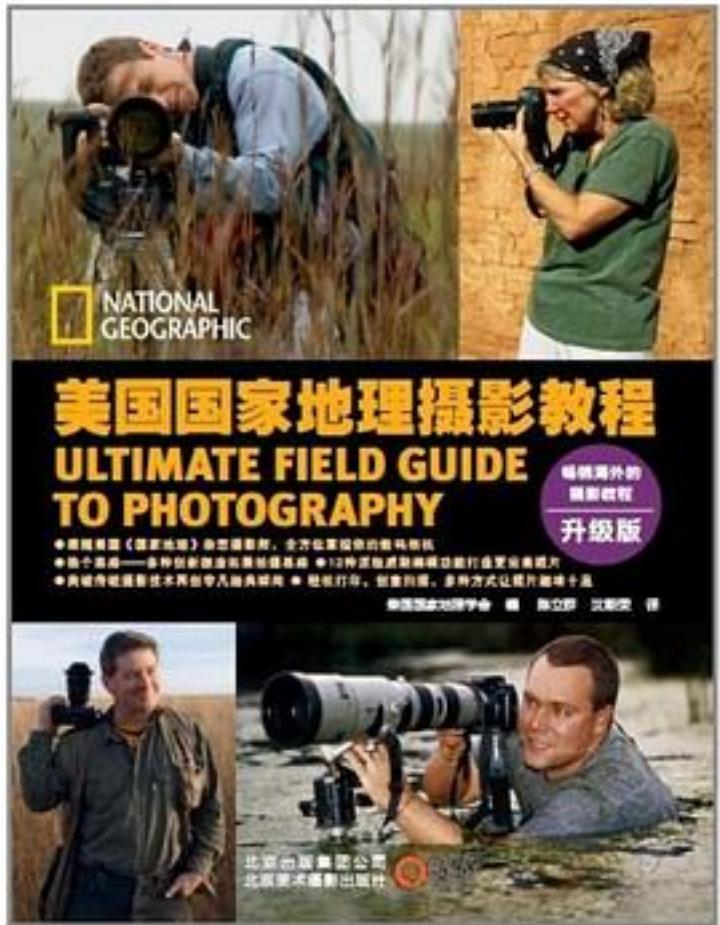


美国国家地理摄影教程



[美国国家地理摄影教程 下载链接1](#)

著者:美国国家地理学会 编

出版者:北京美术摄影出版社

出版时间:2012-10

装帧:平装

isbn:9787805014517

《美国国家地理摄影教程(升级版)》由美国国家地理学会编写，全书共10章，既介绍了摄影基本原理、进阶技巧，也介绍了如何用便携式相机拍摄旅行见闻、数字暗房等内容。《美国国家地理摄影教程(升级版)》的字里行间及每一幅精美的图片，都向您展示了

作者丰富的拍摄经验和精湛的技艺。通过阅读本书，读者可以从中获得灵感，更好地理解摄影知识，从而拍出更多精彩的照片。

这本综合性的实用教程出自国际知名的美国《国家地理》杂志摄影师之手。通过阅读《美国国家地理摄影教程(升级版)》，只需几个小时，您就能了解各种可实现出色照片的技巧和秘密，而这些内容是专业人士多年经验的结晶。《美国国家地理摄影教程(升级版)》介绍了如何使用简单的便携式相机拍摄出色的照片，如何在肖像摄影中使用移轴镜头，何时以及如何使用闪光灯等，每个提示都能帮助您成为更出色的摄影师，从而拍出更好的照片。

与很多其他的摄影指导图书不同，《美国国家地理摄影教程(升级版)》并不局限于提供有关相机的建议。它不仅系统地教授了摄影的方式，更告诉了你摄影的思路和经验，而不是针对一个产品或者一个摄影方式来讲述。并且《美国国家地理摄影教程(升级版)》还有多个内容丰富的章节介绍了图像编辑、更好的打印方法、有创意的组织和扫描，这些都是掌握数码摄影所必备的知识。对于希望自己的摄影作品被大家所了解的读者，书中还提供了9个轻松和有趣的照片使用项目说明。将生动的例图和至关重要的症结解决信息相结合，使得《美国国家地理摄影教程(升级版)》更为独特而实用，是摄影不可或缺的参考书。

作者介绍:

美国国家地理学会，1888年1月13日，33人在美国华盛顿的宇宙俱乐部聚会，成立了一个以“增进和普及地理知识”为宗旨的学会——美国国家地理学会，同年10月，新成立的学会创办了自己的会刊，这便是如今享誉全球的美国《国家地理》杂志。从那时起到如今，国家地理学会走过了120年，并已经成为全球最大的非盈利的教育与科学机构。

目录: 引言

数码相机选购指南

第一章 便携数码相机

照相簿：玛格南图片社

第二章 基本规则

人物谱：贾斯汀·瓜里利亚

人物谱：肯尼斯·加雷特

照相簿：乔迪·科布

第三章 进阶技巧

人物谱：戈登·威尔奇

人物谱：蒂姆·拉曼

人物谱：文森特·拉福莱

照相簿：迈克尔·尼克·尼科尔斯

第四章 用照相手机拍摄旅行见闻

照相簿：拍照手机的佳作

第五章 数字暗房

照相簿：朱丽·布莱克蒙

第六章 得到更好的照片

照相簿：兰迪·奥尔森

第七章 胶片摄影

人物谱：韦思·蒲柏

人物谱：大卫·伯内特

人物谱：鲁塞尔·卡伊

照相簿：威廉·阿尔伯特·阿拉德

第八章 扫描

照相簿：麦吉·泰勒

第九章 存档
照相簿：安妮·格里菲斯·贝尔特
第十章 制作专题
· · · · · (收起)

[美国国家地理摄影教程](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

美国国家地理

光之艺术——摄影

让你眼神更深邃

艺术

美国

我的书架

乐清馆

评论

整体而言，它其实是反技术理论。

又提技术，又提艺术，好书

内容太旧了，特别是关于器材和配件的部分。

浏览的第一本摄影书，对摄影里面的一些专业词语有了更多的了解。2019年，来的无比的快，也许，这一年该多拍一些自己满意的照片，多用手中的镜头去记录一些东西。这本书还是有点意思的，有很多不一样的思路和观点。

非常基础，不过时代发展的太快，有些东西才几年就过时了

入门读物，详细，操作性强。

小白可入，非大神不懂评判

一个爱好摄影的人所需要知道摄影的一些基本知识，光影后期处理讲的不是很清楚

这不是我想要的教程。里面有很仔细的讲光圈等等就像名词解释一般，我并未从中了解应该如何摄影，准确说他所讲的功能与摄影是分离开的，我理解的教程不是应该教人拍各种各样的照片吗？

适合对摄影一知半解的人士阅读

很基础的教材，摄影基础入门涉及到的内容基本都有，器材到操作到后期到保存，比较有两点的是图中的例子图片质量比较高，会引用一些名家的作品。写作语气也是极为亲民。怎么说呢，还是不符合我对国家地理这种杂志的期待吧。

凭着直觉，我选择这本书作为我的摄影入门教材。

扫盲用吧，希望自己对摄影的喜欢能坚持下去

[美国国家地理摄影教程 下载链接1](#)

书评

它不仅系统地教授了摄影的方式，更告诉了你摄影的思路和经验，而不是针对一个产品或者一个摄影方式来讲述。

[美国国家地理摄影教程 下载链接1](#)