

最好的女子 II



[最好的女子 II 下载链接1](#)

著者:黄佟佟

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2012-11-15

装帧:平装

isbn:9787550210172

《最好的女子Ⅱ》是黄佟佟畅销传记散文集《最好的女子》的续篇，依旧写明星人生、红颜旧事，依旧在八卦的风口浪尖上抽绎女子安生立命的哲学。只是这一本里，最好的女子们更年轻、更果敢、更犀利，她们披着战袍，如勇士般在光怪陆离间厮杀，与时光，更与命运。这百十位港台女明星、女作家、女艺术家的美丽、温婉、聪慧、勇敢、心碎与痛苦……仿佛一个温暖而精确的导航仪，指向这娱乐时代女子的天性与天命。

作者介绍：

黄佟佟

当下专栏界写女子写得最好的女子，出版有散文随笔集《感情这东西》、《浮世爱情》、《最爱的男子》、《傲慢即偏见》，及长篇小说《女人是比男人更高级的动物》等，现居广州。

长期为《南方都市报》、《南方人物周刊》、《ELLE》、《VOGUE》、《GQ》等二十多家一线媒体、品牌杂志撰写采访与专栏，被誉为“最懂女人心的专栏作家”、其专栏亦获有“传世专栏”之誉。

目录: 月亮背面

你问我生命中还有什么要追寻
女神是怎样炼成的
我其实就是不能容忍蠢人
我不想孩子的画上只有一片叶子
彪悍的姑娘都活得特别简洁
胸口写着『勇』字的女人
上海女人天生就是大花筒
玫瑰的故事
玫瑰的故事
睡醒了我就去战斗
雅芝的故事
真正牛×的女人
心太软
忆莲二三事
她是女子
怎么追都追不到的女孩
爱情什么时候会降临?
一个女人最好的时光
寂寞只有自由的灵魂才懂得享受
甩甩更健康
不羁的风
不认命的女人
老女孩许鞍华
江湖儿女
钱是这个社会最狠毒的游戏
王菲背后的女人
很烈
忽而今夏
最仗义的女人
有故事的女人
八卦奇女翁静晶
拧巴姑娘拧巴的爱

谁是天生狐狸精?
戏如人生
华丽女人狄波拉
一个陌生女人的婚期
如何成为喻可欣
阿修罗之殇
你没有好结果
赵太太的故事
见证者的存在
波霸
宝妈传奇
我们不是天使
两个离婚女人
爱说谎的明星们
把你的影子加点盐
每个男人都想要一个双儿?
分手的理由
一切名利场都是绞肉机
承欢记
阔太生仔团
二太的故事
侍妾制度在现代
圆舞
老派美女的选择
寂寞的爱情
用情都是如此
最爱是谁
· · · · · (收起)

[最好的女子](#) || [下载链接1](#)

标签

最好的女子

黄佟佟

女子

散文

看别人，看自己

随笔

女人必修课

女性

评论

喜欢八卦的人儿一定要读。前几篇都很好，越到后半部分越水了---

翁静晶那篇写得极好，飒爽趣致。脱胎于访谈的那些篇却未见其佳，多囿于明星一家之言，作者挥洒余地太少。

要不是不期而至的样书，我是死也不会买的。没想到她用不多的一手资料把八卦堆成了气候，我要是个女人也想写一些这样的文章讨好顶尖的同类们。舒淇，吴倩莲，王祖贤，徐若瑄，啊啊，寄书的那谁你真是太了解老男孩的心了……建议下次把专栏文改集子时改改开头，别老是那谁谁说过。当然夏宇的诗可以引。

书里提到舒淇说穿衣之道，要把瘦的部分露出来，肥的地方遮盖住。我照了照镜子，决定今后不出门了。

佟佟是最勤奋的前同事。娱乐圈典故人。

借隐私卖隐私。看得见的是文字里声称的美好，但，“最好”，“美好”一词太多了，便觉得是做梦一样磕着。

读她们的幸运书，寻自己的幸福路。女人必读书。

时光荏苒，只剩唏嘘

看了这么多明星名媛的生活方式，她们大多经历风浪，最后还嫁了好人家，或者没有好婚姻但有好事业……好女孩坏女孩都上天堂。当然，每篇访谈，也是她们希望观众所愿意见到的样子。

虽然没有一好。

一切名利场都是绞肉机

没什么好八卦的

照第一本差太多，明显注水，敷衍，讨好，写不下去就不要写，图财图名没劲透了。今天发现作者和柏邦妮、洁尘等人是好友，对此类所谓女才子，我只能说两个字：呵呵！

没第一本好看诶 第一本是感动 第二本 只觉浮夸 有印象的人没几个

玫瑰人生

试读156页。总带着质疑读这样的文字，不再是当年翻着杂志就心怀羡慕的少女，很多话我都不信了，或者说开始信它原本的模样。

刚看完在线的部分，新浪读书。

就是八卦呗。受她影响，原来真不是长得漂亮、身材好就当得成明星的。

用一个晚上和一个下午读完，很好看。你可以看到另外一个时空里寂静的明亮的山水，横亘在每个人生命里，这种俯瞰因其复杂而显得格外苦甜难辨。

偶尔读本无脑八卦换换气o(*—▽—*)ブ

[最好的女子](#) || [下载链接1](#)

书评

都说现在的女孩子现实，拜金拜物，欲望无度，这也起因有源，无可厚非。喜华衣美食，爱车马豪宅，本也理所当然，人性深处哪个不好逸恶劳？只是不要一不小心变成了贪。
有句话说得好，男要穷养，女要富养。女要富养，亦即是要她从小即直面富贵，直面物质，高薪养廉，富家养性，惟...

《甄嬛传》，大概百八十的八卦女人都看过。某一次与一干八卦女友聊起来，讨论最愿做剧中怎样人物，我竟发现事到如今我果然是落地了，既不是最爱那生得光荣的熹贵妃，也不羡慕那死得伟大的年世兰，我自己被自己吐出来的两个字吓了一跳：敬妃。
一众女子乍一听都说：...

韩松落

好几年前的一天，坐公共汽车进城，经过科学院那站，一群中年人上了车，形貌、口音、装扮，都提示着他们是科学院的科技工作者，怎么看都不像是传娱乐八卦的人，一落座，却急急忙忙地开始讨论新近曝光的明星感情纠葛，一个人说，另外几个还在纠正和补充，我闷...

一本《最好的女子》，六十个明星红颜。

八卦更多的时候不止为了八卦，只因感同身受。再惊艳，再脱俗，再我行我素，到后来，脱下这一层明星的光环人上人的皮，同是有血有肉一个女子；再美的故事再新鲜的剧情，不过是为了一个自我，一个男人，一段情。玻璃之城里面舒淇，说起黎...

临近年底，几乎每天忙得透不过气。但是只有这本书，一直带在身边，抽空便读两篇。花不了整时间，就零散着读。再慢慢细品，好像抽鸦片一样，倚在床上，慢慢点上火，吸上一口，全身舒坦。

有人看女人，装疯卖傻，疯疯癫癫，避之则吉；有人看女人，我见犹怜，总想抽水；但是黄...

第一次见黄佟佟老师，是她来北京，我们坐在我家附近的小咖啡店里一见如故，畅谈人生。当然了，除了自己的人生，也畅谈了一下别人的人生。当时正好是倪震和周慧敏的事闹得正欢，两个人刚刚宣布了结婚的消息，黄老师就给我讲，香港的男人，要么是付不起的阿斗，要靠女人来养的，...

不得不说都市快报确实是杭州最好的报纸，估计可能，整个长三角都是最好的报纸了，那版式那气质，都非常杭州，很喜欢，采访的问题也很有意思，也梳理了一下自己。谢谢徐老师也谢谢董蔚。1. 为什么称这些名女人为"最好的女子"？

其实这个书名是我的编辑林东林定的，我想这名...

各色人生，我觉得重要的是：怎么在别人的故事里吸取养分，走好自己的人生。

一转眼，我的人生也快到了而立之年，越来越觉得身为女子，立足于这个社会的艰难和不易，也因此希望自己的宝宝是个男孩。

在自己的人生中，做自己所能做到的最好的女子。

天气冷，下小雨、星期五，临近年末以及记事本上一堆待办事宜，这一切，都是变成发呆和拖延的最好借口。快递是办公室永远的救星，而我的快递，八成都是新书到。

这本书来得巧，下雨天有多适合读八卦，深度八卦爱好者都明白。

可是八卦也有不同的八卦，就像红透半边天的康熙来...

离开厦门来上海后，我就少了坐咖啡馆的情致，上海是要速度要效率的地方，渐渐也习惯了买杯咖啡就走。即使是周末，也常常是兜转于各处之间，不得停歇。所以今天下午终于打算找个地方坐下来看书，就自己一个人。

先是在季风书店买了一本《最好的女子》，之...

契科夫有句名言：人类无法承受普通生活。但也许对于智力平常性格脆弱的我们，在经历惊涛骇浪之后，我们那颗碎了又醉的心，渴望的是更正常的、实在的、细水长流的、受到祝福的人类感情。

而一旦真正明白这个道理，所谓的世俗幸福，可能就会在最后的绝望前来临。——P212
页蔡健...

总有这样一种女子带着悲悯的心境去写一些红颜旧事。她不像大多数的“香港狗仔”专门揪着别人的痛处不放，硬生生地写出来，最终落得个两败俱伤。
但黄佟佟不。她是忠于自己的女子，凭着良心做事。即使万人唾骂的伊能静，她仍旧能体会她的苦处。她淡淡的问着...

不隐瞒地说，在和黄佟佟见面之前，我多少怯然。一来少有与生人接触，二来总觉得黄佟佟是作家兼著名编辑，另外，最要命的还是经常和明星见面的人。
电话里的她声音很果断干练，礼貌温和，但更接近于惯性。
感觉她必定是精明强干而不易靠近。比如金刚之类的女人。见面两次。一...

我一直喜欢娱乐界的八卦，看那些形形色色的明星又出了怎样的新闻，只是觉得有趣，从未从中读出悲喜。就像黄佟佟在《最好的女子2》里面说狄波拉一样——“我们周围自有那么一类人，他们绝对不是坏人，他们就是愿意把生活里所有的事都表现得更富戏剧性。他们觉得那样叫人生，他们...

一直到现在我都还记得当年在大学宿舍的时候，一个室友指着《范府大院》里面的张敏，对我说“你看这个女的，都一把年纪了还演大家闺秀，装嫩，真的好恶心！”
我那时未曾反驳，不是羞于开口，而是觉得再多的言辞也无异于对牛谈琴。
若是看过曾经的张敏，又怎会...

林贤治老师为本书做的序

大约因为入世太早，世事多艰，加以略知一点诸如古罗马“面包加马戏”一类掌故，所以，凡报上有关娱乐的专栏和版面都会忽略不看。在一个读书会上，偶遇黄佟佟女士，赠我一本她的新著，也写的娱乐圈人物，竟然看进去了。事后，曾写卜一点随感寄出，算是...

奇怪这本书为什么会有那么多人喜欢？

我看这本书的原因是记录了那个年代的几乎所有引人注目的女明星，但这本书的文字功底一般，写李嘉欣的时候及其奉承，最后几篇写女作家的时候掩藏不住的刻薄，让我对这本书丧失兴趣

或许期望过高，总免不了有些失望。

其实书中某些篇幅还是挺有看头的（大部分已经等在作者的博客上了，果然选的是精华篇宣传的），但是还有一些本该重磅的仿佛味道又偏淡。如果说是在国内杂志上看到这样的明星采访文稿倒无话可说，人家杂志好不容易邀请个大牌明星作访谈，总要...

根据阿加莎的小说改编的《尼罗河惨案》的最后一句，大侦探波洛说的是引用的是法国戏剧家莫里哀的一句话"THE GREATEST AMBITION OF WOMEN IS TO INSPIRE LOVE.

"——女人最大的心愿，就是有人爱她。

多么让人感叹的一句话，多么的无奈，却又多么的让人心酸。看完黄佟佟的《最...

[最好的女子](#) || [下载链接1](#)