

风雅颂



[风雅颂 下载链接1](#)

著者:方宁

出版者:新世界出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787802282421

本书集合了百年来100位老学人的珍闻趣事，读之让人心往神驰，仿佛与大事面对面；释卷又发人神思，从大师的一言一行中体会到大师为人师表的人格魅力。而这些珍闻的整合，也可以算是一部近代文化史。

作者介绍：

方宁，江南人氏，1978年生人。未待及笄之年举家南迁至闽南红泥绿水之乡。年幼即喜诗词，好骈俪，日久性情大变，从此肝胆如冰蕊，不作浮萍逐逝水，惯从尘海觅天青，如此亦人生。有《千年书》等作品。

目录: 壹

春种
1. 俞樾(1821~1907)2. 王闿运(1832~1916)3. 杨守敬(1839~1915)4. 王先谦(1842~1917)5. 孙诒让(1848~1908)6. 沈曾植(1852~1922)7. 林纾(1852~1924)8. 廖平(1852~1932)9. 严复(1853~1921)10. 辜鸿铭(1857~1928)11. 康有为(1858~1927)12. 陈黻宸(1859~1917)13. 蔡元培(1868~1940)14. 章太炎(1869~1936)15. 梁启超(1873~1929)16. 张伯苓(1876~1951)17. 王国维(1877~1927)18. 柳诒徵(1879~1956)19. 陈独秀(1879~1942)20. 陈垣(1880~1971)21. 李叔同(1880~1942)22. 鲁迅(1881~1936)23. 马寅初(1882~1982)24. 马一浮(1883~1967)25. 吴梅(1884~1939)26. 刘师培(1884~1919)27. 吕思勉(1884~1957)28. 熊十力(1885~1968)29. 周作人(1885~1967)30. 黄侃(1886~1935)

贰
夏忙
31. 蒋梦麟(1886~1964)32. 沈兼士(1887~1947)33. 张君劢(1887~1969)34. 胡小石(1888~1962)35. 陈中凡(1888~1982)36. 刘文典(1889~1958)37. 梅贻琦(1889~1962)38. 陈寅恪(1890~1969)39. 晏阳初(1890~1990)40. 胡适(1891~1962)41. 陈望道(1891~1977)42. 赵元任(1892~1982)43. 郭沫若(1892~1978)44. 顾颉刚(1893~1980)45. 梁漱溟(1893~1988)46. 汤用彤(1893~1964)47. 熊庆来(1893~1969)48. 钱穆(1894~1990)49. 蒙文通(1894~1968)50. 吴宓(1894~1981)51. 洪深(1894~1955)52. 金岳霖(1895~1984)53. 冯友兰(1895~1990)

叁
秋收
54. 林语堂(1895~1976)55. 傅斯年(1896~1950)56. 宗白华(1897~1986)57. 朱光潜(1897~1986)58. 顾随(1897~1960)59. 朱自清(1898~1948)60. 叶企孙(1898~1977)61. 陈子展(1898~1990)62. 张大千(1899~1983)63. 闻一多(1899~1946)64. 方东美(1899~1977)65. 曹聚仁(1900~1972)66. 冰心(1900~1999)67. 俞平伯(1900~1990)68. 樊弘(1900~1988)69. 伍蠡甫(1900~1992)70. 夏承焘(1900~1986)71. 陈翔鹤(1901~1969)72. 梁思成(1901~1972)73. 废名(1901~1967)74. 雷海宗(1902~1962)
肆
冬藏
75. 沈从文(1902~1988)76. 周祖謨(1902~2002)77. 梁实秋(1902~1987)78. 贺麟(1902~1992)79. 蒋天枢(1903~1988)80. 梁宗岱(1903~1983)81. 陈序经(1903~1967)82. 叶公超(1904~1981)83. 吴其昌(1904~1944)84. 张荫麟(1905~1942)85. 冯至(1905~1993)86. 匡亚明(1906~1996)87. 束星北(1907~1983)88. 邓广铭(1907~1998)89. 吴世昌(1908~1986)90. 唐君毅(1909~1978)91. 牟宗三(1909~1995)92. 吴晗(1909~1969)93. 萧乾(1910~1999)94. 林庚(1910~2006)95. 曹禺(1910~1996)96. 钱钟书(1910~1998)97. 陈梦家(1911~1966)98. 季羨林(1911~1999)99. 程千帆(1913~2000)100. 殷海光(1919~1969)

• • • • • (收起)

[风雅颂 下载链接1](#)

标签

传记

历史

风雅颂

大师

小传

名人

中国近现代

高三

评论

泱泱国学 济济硕儒 上绍魏晋 下承嘉乾 名士风骨 于今见之。

有利于了解大师的经历，了解名人名著！

小轶事，典型的如厕读物。

高一时读到，对我影响很大

这些个名人雅士，狂狷放荡的有，老实谦逊的有，孤傲冷僻也是有，但都是真真可爱的人，忍俊不禁，那时候的人真是好啊，就生出这样的感叹。现在文人学士怕是都没有这样独特的魅力了，我不想承认但真是一代不如一代。又及整本书只有一个人卒年是未写

的，就是季羡林，可如今看着波浪线后面的空白，心中又是一通怅然。这改版以后，就要写上2009了。

作者以搜集整理的方式，罗列了100位学者的生平轶事，看起来觉得正气浩然，知识分子的学养风度从行为上就透露了出来，人生的远处就是人生的完满。一直执迷于“风骨”的探究，在这本书中窥见了相关的枝节。少年时喜欢郁达夫写的“绝交流俗因耽懒，出卖文章为买书”，当时引为铭言，现下参照此书中学者的生平，顿觉郁达夫写诗时的境界，大约还要低了一些。想想现在全中国的大学都在忙于变成野鸡大学，这样风骨的学者，生存的要再艰难一些了。

认识了很多人……

翩翩～

春种夏忙秋收冬藏

“让我们更清楚地看到流传在历史里的这些个大师们的模样，沉默的，张扬的，古怪的，精灵的，谦逊的，狂傲的，栩栩如生。他们的模样各异，性情各异，却构成了那个时代最好的风景。唯一的遗憾是，里面没有为刘半农列出条目。”

已入

大师们的小秘密。有趣

令人心向往之

断断续续放在床头读了好长时间。真的感慨这些可爱，率真的老师们。

可能以后再也不会有这样的老师了。
永远令人向往，想象的民国大学，那样的一个时代，那样的一群人。

一些大师的轶事。缺点在于只有轶事，不大能看出这些大师们的学识，风骨，见识。

春秋、秋收、冬藏，一本关于学人们的简短生活或相关故事，让你见识到一代学人们的风采

民大师的略影，令人怀念的年代和人们

入门书

大师们的世界

挺有趣的名人小故事

[风雅颂 下载链接1](#)

书评

读这本书，正病的恹恹，却霎时遇到这么多各具特色，又活力十足的面孔，精神都为之小振了一下。

这些小故事，恰恰能让我们更清楚地看到流传在历史里的这些个大师们的模样，沉默的，张扬的，古怪的，精灵的，谦逊的，狂傲的，栩栩如生。他们的模样各异，性情各异，却构成了那个时...

每个人或许都有自己喜欢的读书人时代，窃以为，一心读书的时代其实不多，先秦算一个，民国算一个，前者可以称之为随性而读的时代，恣肆奔驰着原生态的思想，后者正处在文化板块大冲撞时代，思想漫生，一切都可以尝试也的确被尝试着，既新颖又古老，最功利又最理想。罗志田在...

[风雅颂 下载链接1](#)